

# DigiLearn4Students

## DigiLearn4Students-Veranstaltung

**PH-Neustudierende** nehmen mit diesem Modul an einer einführenden 90-minütigen Veranstaltung teil, in welcher ein erster Einblick in **“digitale Kompetenzfelder”** mit Blick auf einen erfolgreichen Studienstart und -verlauf an der PH FHNW ermöglicht wird – Stichwort **«Digitale Studierfähigkeit»**.

Zudem wird der **«DigiLearn4Students-KnowledgeRoom»** – eine Wissens- und Selbstlernumgebung auf dem Learning Management System Moodle – vorgestellt, dort sind verschiedene thematische Bereiche für Sie zugänglich: **E-Prüfungen, Lehr-/Lernszenarien und FHNW Tools, Medienkompetenz, Literacies etc. Anhand eines Student Day Cycles wird Ihr neuer Studienalltag sichtbar.**

Die Veranstaltung und der «DL4S-KnowledgeRoom» sind zwei Angebote des insgesamt vielgliedrigen Angebotes. Im kursorischen Semester finden zusätzlich offene Sprechstunden statt und Neustudierende können uns via Mail kontaktieren.

**Hier gehts' zu den Online-Veranstaltungen: <https://fhnw.zo.om.us/j/69422668417>**

### ECTS

0

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-PH-DILE4ST.EN/a		-	Online	Ricarda T.D. Reimer	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-PH-DILE4ST.EN/b		-	Online	Ricarda T.D. Reimer	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-PH-DILE4ST.EN/BBa		-	Muttenz	Ricarda T.D. Reimer	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Erziehungswissenschaften Bildung und Unterricht 1.2

## Emotions- und motivationsförderliche Unterrichtsgestaltung

Die Gestaltung von «gutem» Unterricht ist eine zentrale Aufgabe von Lehrpersonen. Die Unterrichtsforschung hat in den letzten Jahren eine Reihe von Komponenten identifiziert, die nachweislich in einem positiven Zusammenhang mit dem Wohlbefinden, günstigen motivational-affektiven Zuständen sowie einem produktiven Lern- und Leistungsverhalten der Schülerinnen und Schüler stehen. Empirische Befunde legen nahe, dass insbesondere das Classroom Management, die Beziehungsgestaltung sowie die Lernunterstützung besonders eng mit emotionalen und motivationalen Prozessen verbunden sind. Die Veranstaltung führt in die theoretischen Grundlagen ein. Ausgehend von den Ausführungen zu den drei Qualitätsdimensionen werden Gütekriterien und Handlungsoptionen für guten Unterricht erarbeitet und diskutiert.

Ziele:

Die Studierenden

- kennen die zentralen Dimensionen von Unterrichtsqualität und deren Relevanz für die Erklärung verschiedener Unterrichtsphänomene.
- kennen Gelingensbedingungen für lernwirksamen und motivierenden Unterricht.
- können die Bedeutung motivationaler und affektiver Prozesse im Unterricht erläutern.
- kennen zentrale Modelle der Lern- und Leistungsmotivation und -emotion.
- kennen Ursachen und Wirkungen verschiedener Lern- und Leistungsemotionen und motivationaler Zustände.
- kennen motivationsfördernde Massnahmen der Klassenführung, der Beziehungsgestaltung und der Lernunterstützung im Unterricht.
- können theorie- und evidenzbasiert Handlungsoptionen für Unterrichtssituationen entwickeln.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Vorbereitende und nachbereitende Lektüre (Grundlagentexte)

Schriftliche Bearbeitung von Studienaufgaben

Das Modul wird benotet.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Deiglmayr, A. (2021). Klassenführung: Die Voraussetzungen für effektives Lehren schaffen. In P. Greutmann, H. Saalbach & E. Stern (Hrsg.), *Professionelles Handlungswissen für Lehrerinnen und Lehrer. Lernen – Lehren – Können* (S. 168-192). W. Kohlhammer.
- Dresel, M., & Lämmle, L. (2017). Motivation. In T. Götz (Hrsg.), *Emotion, Motivation und selbstreguliertes Lernen* (2. Aufl.). Schöningh.
- Frenzel, A. C., Götz, T., & Pekrun, R. (2020). Emotionen. In E. Wild & J. Möller (Hrsg.), *Pädagogische Psychologie* (3. Aufl., S. 211-234). Springer.
- Lipowsky, F. (2020). Unterricht. In E. Wild & J. Möller (Hrsg.), *Pädagogische Psychologie* (3. Aufl., S. 69-118). Springer.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWBU12.EN/AGa	Mi	12:15-14:00	Windisch	Zoi Dellios	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWBU12.EN/AGb	Mi	10:15-12:00	Windisch	Zoi Dellios	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWBU12.EN/BBa	Mo	12:00-13:45	MuttENZ	Erich Steiner	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWBU12.EN/BBb	Mo	10:00-11:45	MuttENZ	Erich Steiner	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWBU12.EN/BBc	Mo	10:00-11:45	MuttENZ	Zoi Dellios	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Erziehungswissenschaften Individuum und Lebenslauf 1.2

## Entwicklung der Identität im Kontext von Schule, Peers und Elternhaus

Sich der eigenen Identität bewusst zu werden ist wichtig und das Ergebnis eines immer fortlaufenden

Entwicklungsprozesses: Wer bin ich? Was kann ich? Was will ich? Jugendliche bewegen sich in verschiedenen Welten, in verschiedenen sozialen Netzwerken, mit unterschiedlichen Anforderungen. So wird einerseits Flexibilität und ein hohes Ausmass an Selbstreflexion verlangt, andererseits die Respektierung und Befolgung von Traditionen und Normen.

Die Auseinandersetzung mit der Frage nach der eigenen Identität geschieht im Kräftefeld von Schule, Peers und Elternhaus. Es geht also um Fragen nach Lebensentwürfen, der Selbstfindung und der Weltaneignung (Fend, 1991). Zentrale Fragen im Seminar sind: Wie entwickeln Schüler:innen ihre Identität(en)? Wie sehen diese Identitäten aus? Welchen Einfluss haben die Schule, die Peers und das Elternhaus auf die Identitätsentwicklung? Und wie beeinflusst die Identität das Verhalten und Lernen in der Schule?

Denn Identität beeinflusst, u. a. wie wir uns verhalten und welche Pläne wir für die Zukunft schmieden. Identität kann pragmatisch verstanden werden als ein Ausdruck des Selbst in sozialen Rollen. Verbunden mit Identität sind Aspekte der Übernahme von Verantwortung, der Bestimmung dessen, was einem wichtig ist oder der Festlegung persönlicher Ziele. Es ist die Auseinandersetzung mit Fragen der Individualität und Subjektivität, der Zugehörigkeit zu bestimmten Gemeinschaften in einer komplexer werdenden Welt. Eine starke Identität zeichnet sich durch den Besitz von klaren, stabilen und überdauernden Vorstellungen der eigenen Ziele, Interessen, des Selbst, der Persönlichkeit und Begabung aus.

Im ersten Teil des Seminars steht die Lektüre und Diskussion ausgewählter Texte und der eigenen themenspezifischen Erfahrung zum Thema im Vordergrund. In Gesprächen mit Jugendlichen soll dann genauer hingesehen werden, wie Schüler:innen ihre eigene Identitätsentwicklung reflektieren und gestalten. Daraus werden Erkenntnisse für die Theorie und das professionelle Handeln abgeleitet und diskutiert.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Aktive Teilnahme, Lektüre, Durchführung Gespräch (keine Transkription), kurzer Bericht (4 Seiten, 2000 Wörter).

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Moodle Raum verfügbar, Literatur wird über Moodle zur Verfügung gestellt.

Einblick und Begriffsklärung:

Pinquart, M. (2019). Entwicklung des Selbst und der Persönlichkeit. In D. Urhahne, M. Dresel, & F. Fischer (Eds.), *Psychologie für den Lehrberuf* (pp. 315–329). Springer.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWIL12.EN/AGa	Mi	10:15-12:00	Windisch	Christof Nägele	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

## Erziehungswissenschaften Individuum und Lebenslauf 1.2 Jugendliche Widersetzungspraktiken im schulischen Kontext

Jugendliche widersetzen sich in unterschiedlichen Weisen den schulischen Anforderungen. Aus Sicht der Schule sprechen wir hierzu von Unterrichtsstörungen, die im Rahmen eines Classroom-Managements möglichst zu vermeiden und beheben sind. Entgegen dieser institutionellen Perspektive stellt das Seminar die Sichtweise der Jugendlichen ins Zentrum der Analyse. Wie und weshalb «stören» sie den Unterricht? Wie gelingt es ihnen dadurch Schule und Bildung auch mitzugestalten bzw. Handlungsfähigkeit zu bewahren?

Das Seminar basiert primär auf der schulethnographischen Studie «Spass am Widerstand» von Paul Willis, die seit ihrer Veröffentlichung vor über vierzig Jahren kontrovers diskutiert wird. Willis porträtierte damals in einer englischen Oberstufenschule, wie sich die «lads» der Schule mit Disziplinlosigkeit, Witz, Gewalt und Kreativität quergestellt haben. Ziel des Seminars ist es, neben einer Analyse der jugendlichen Widersetzungspraktiken im schulischen Kontext auch eine Diskussion darüber anzuregen, inwiefern und wie genau Lehrpersonen mit diesen jugendlichen Infragestellungen ihrer institutionellen Rolle umgehen können.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

aktive Teilnahme, Lektüre, Seminarbeitrag

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Willis, P. (2013). Spass am Widerstand. Gegenkultur in der Arbeiterschule. Hamburg, Argument.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWIL12.EN/BBa	Mo	10:00-11:45	Muttenz	Luca Preite	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWIL12.EN/BBc	Mo	14:00-15:45	Muttenz	Luca Preite	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



# Erziehungswissenschaften Individuum und Lebenslauf 1.2

## Mobbing, Cybermobbing, Gewalt und Aggression in Klassenzimmern

Mobbing, Cybermobbing, Gewalt und Aggression gelangen immer wieder in den Fokus der öffentlichen Aufmerksamkeit. Es sind relevante Themen im Bildungskontext, da sie die Entwicklung von Individuen und Gruppen und auch fachlicher Kompetenzen behindern können.

Insbesondere Mobbing hat langfristig negative Auswirkungen auf die Entwicklung, nicht nur für die Opfer, sondern auch für die Täter:innen. Da sich Mobbing auch in Online-Medien wiederfindet, ist Cybermobbing ein wichtiges Thema.

Im Seminar wird zuerst ein Überblick über Theorien und aktuelle Studien zu Aggression und Gewalt aus den Erziehungswissenschaften, der Psychologie und weiteren relevanten Bezugswissenschaften erarbeitet, unter spezieller Berücksichtigung des Jugend- und jungen Erwachsenenalters. Es werden biologische, individuelle und soziale Ursachen aggressiven Verhaltens diskutiert. Es wird diskutiert, wie im Kontext einer Ausbildung Aggression, Gewalt und Mobbing theoretisch gefasst und erklärt werden können.

Im zweiten Teil des Seminars liegt der Fokus auf der Frage, nach der Praxis und der Gestaltung des eigenen professionellen Handelns und der Präventions- und Interventionsmöglichkeiten.

Die Grundlagentexte werden im Seminar diskutiert. Anhand von Referaten erfolgt eine Vertiefung ausgewählter Aspekte der Thematik.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Präsentation und kurzer schriftlicher Bericht.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Literatur wird im Seminar zur Verfügung gestellt, u. a. die folgenden Texte:

Politi, S. (2020). Was ist Mobbing und wie kann man es erkennen? In M. Böhmer & G. Steffgen (Hrsg.), *Mobbing an Schulen* (pp. 1–18). Springer Fachmedien Wiesbaden. [https://doi.org/10.1007/978-3-658-26456-7\\_1](https://doi.org/10.1007/978-3-658-26456-7_1)

Wolke, D. (2019). Bullying und psychische Gesundheit. In S. Schneider & J. Margraf (Hrsg.), *Lehrbuch der Verhaltenstherapie, Band 3: Psychologische Therapie bei Indikationen im Kindes- und Jugendalter* (pp. 979–995). Springer.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWIL12.EN/AGc	Mi	12:15-14:00	Windisch	Christof Nägele	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Erziehungswissenschaften Individuum und Lebenslauf 1.2

## Resilienz in der Schule

Dieses Seminar bietet die Gelegenheit, das Handlungs- und Erfahrungswissen der Studierenden im Bereich der Resilienzforschung bei besonders vulnerablen Gruppen zu sensibilisieren und ihr berufliches Handeln hin zu einer förderlicheren Schulumgebung zu erweitern. Im Fokus stehen das moderne Verständnis von Resilienzentwicklung nach Masten (2014) sowie der sozialökologische normative Resilienzansatz nach Ungar (2012). Ausgehend von den Dimensionen sozial-emotionaler Entwicklung wird die Bedeutung von förderlichen Resilienzprozessen, Resilienzoutcomes und beeinflussbaren Resilienzfaktoren thematisiert. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf der Betrachtung von Diversität in schulischen Kontexten und der Vulnerabilität von Schüler:innen mit dem Ziel, ein tieferes Verständnis für die Herausforderungen und Chancen in diversen Bildungsumgebungen zu entwickeln. So werden beispielsweise die Auswirkungen von Machtmissbrauch von Eltern, Lehrpersonen oder Mitschüler:innen oder fehlender sozialer Integration in der Schule auf die psychische Gesundheit und auf die Leistungsfähigkeit von Schüler:innen untersucht und es werden pädagogische Handlungsstrategien diskutiert. Strategien zur gezielten Förderung einer normativen sozial-emotionalen Entwicklung in schulischen Umgebungen werden gemeinsam erörtert und Möglichkeiten erarbeitet, wie Lehrpersonen effektiv zu einer resilienten Entwicklung ihrer Schüler:innen beitragen können.

Folgende Ziele sollen im Seminar erreicht werden:

Studierende...

- transferieren moderne Resilienzkonzepte auf ihr praktisches pädagogisches Handeln.
- kennen Risiko-, und Schutzfaktoren innerhalb und ausserhalb der Schule, die die sozial-emotionale Entwicklung der Jugendlichen beeinflussen können.
- sind in der Lage veränderbare Resilienzfaktoren im Schulkontext zu erkennen und Handlungsmöglichkeiten im Unterricht umzusetzen.
- erwerben Kenntnisse für einen professionellen Umgang mit Vulnerabilitätsgruppen im Unterricht.

Workload:

- Präsenzzeit (10 à 2 Ah) 20 Ah, entspricht 80% Anwesenheit
- Lektüre (8 Texte 2 Ah) 16 Ah
- LNW 24 Ah - Total 60 Ah

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Im Rahmen einer Gruppenarbeit werden die Studierenden eines der vorgegebenen Themen in Bezug auf Resilienzentwicklung präsentieren (30 Minuten). Darüber hinaus wird eine Projektdokumentation (Handout) oder ein LNW-Produkt (Unterrichtsplanung) auf Moodle nach der jeweiligen Präsentation eingereicht.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Favre, C. A., Kassis, W., Müller, C., & Aksoy, D. (2023). Sozio-emotionale Resilienzentwicklung im Jugendalter trotz Miterleben verbaler elterlicher Paargewalt. Ein transitionsanalytischer Zugang über zwei Wellen. Emotionale und soziale Entwicklung in der Pädagogik der Erziehungshilfe und bei Verhaltensstörungen: ESE, 5(5), 30-49.

Kassis, Aksoy, Favre, Janousch & Talmon-Gros Artz (2022). Thriving despite Parental Physical Abuse in Adolescence: A Two-Wave Latent Transition Analysis on Hedonic and Eudaimonic Violence-Resilience Outcome Indicators. Children, 9, 553. <https://doi.org/10.3390/children9040553>

Masten, A. S. (2001). Ordinary magic: Resilience processes in development. American psychologist, 56(3), 227.

Ungar, M. (2012). Social ecologies and their contribution to resilience. The social ecology of resilience (pp. 13–31). New York: Springer Verlag.

Walgenbach, K., & Pfahl, L. (2017). Intersektionalität. Umgang mit Heterogenität in Schule und Unterricht, 141-158.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWIL12.EN/AGb	Mi	14:15-16:00	Windisch	Céline Favre	Deutsch

## Erziehungswissenschaften Individuum und Lebenslauf 1.2 Resilienzkonzepte und ihr Bezug zur pädagogischen Praxis

Das Seminar zum Thema Resilienz bietet die Möglichkeit, mit Fallbesprechungen und dem Erarbeiten von eigenen Beiträgen das Handlungs- und Erfahrungswissen der Studierenden im Bereich der Resilienzforschung bezogen auf den Schulkontext zu sensibilisieren und das berufliche Handeln zu erweitern. Aktuelle Konzepte und Diskurse der Resilienzforschung sowie Erfahrungen aus der Praxis werden reflektiert und daraus unterrichtliches Handeln abgeleitet. Die Studierenden lernen dadurch, nachhaltige von popularisierenden Resilienzkonzepten zu unterscheiden.

Die Studierenden planen Aufgaben forschenden Lernens (Interviews) und werten diese aus, weiter konstruieren sie aufgrund dieser Vertiefung alternative Lernarrangements für ihre eigene Unterrichtspraxis. Die Studierenden erarbeiten sich zu Beginn des Seminars eine Theoriebasis zur aktuellen Resilienzforschung, der Fokus liegt auf dem Forschungskonzept, welches Resilienz als Phänomen der sozialen Umwelt (social ecologies, vgl. Ungar 2012) begreift.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Auswertung und Aufbereitung qualitativer Interviews mit "resilienten" Personen.

### Durchführungsart

Blended Learning

### Literatur

Häfeli, K., & Schellenberg, C. (2010). Resilienz, Risiko- und Schutzfaktoren beim Übergang von der Schule ins Berufsleben. *Schulübergang und Selektion. Forschungsbefunde, Praxisbeispiele, Umsetzungsperspektiven*, 149-158.

Kassis, W., Artz, S., Maurovic, I., & Simões, C. (2018). What doesn't kill them doesn't make them stronger: questioning our current notions of resilience. *Child abuse & neglect*, 78, 71-84.

Lisi, S. (2020). *Akademische Resilienz. Welche Erkenntnisse lassen sich aus der Analyse schulischer Selbstkonzeptprozesse für eine gerechtere Verteilung von Bildungschancen gewinnen?* Berlin: Logos Verlag.

Ungar, M. (2012). Social ecologies and their contribution to resilience. *The social ecology of resilience* (pp. 13–31). New York: Springer Verlag.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

### Moodle

Literatur: <https://padlet.com/Sabrinalisi/resilienz-3pq3v6w2dzuu7sk9>

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWIL12.EN/BBb	Mo	12:00-13:45	Muttenz	Sabrina Lisi	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Erziehungswissenschaften Inklusion 1.2

## Besonderheiten einer inklusiven Schul- und Unterrichtsgestaltung

Die Entwicklung hin zu einer inklusiven Schule stellt Lehrpersonen vor verschiedene pädagogische und strukturelle Herausforderungen. Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf dem professionellen Umgang mit den unterschiedlichen Lernvoraussetzungen der Schülerinnen und Schüler und der konsequenten Gestaltung eines integrativen / inklusiven Unterrichts.

Den Studierenden werden Möglichkeiten aufgezeigt, wie sie Unterricht kooperativ gestalten, Unterrichtssettings individualisieren und dabei Bildungs-, Lern- und Entwicklungsprozesse der Schülerinnen und Schüler beobachten, unterstützen und in die Unterrichtsplanung und -gestaltung einbeziehen können. Dabei werden personalisierte, individualisierte, kooperative und soziale Lernsituationen und deren Einbindung in den Rahmen einer Pädagogik der Vielfalt in Bezug auf erziehungstheoretische und praxisorientierte Dimensionen thematisiert.

Im Zentrum steht der professionelle Umgang mit unterschiedlichen Lernvoraussetzungen im Unterricht im Sinne einer demokratischen Perspektive auf Heterogenität.

Die Studierenden

- kennen Unterrichtstheorien, -modelle und -konzepte sowie heterogenitätsrelevante Ergebnisse aus der Unterrichtsforschung und können diese mit der Gestaltung eines binnendifferenzierten Unterrichts in einen Zusammenhang stellen und in Bezug auf beispielhafte Anlässe von Individualisierung konkretisieren
- verfügen über Vorgehensweisen, um Unterrichtsgestaltung und das Beobachten von Lernprozessen bei unterschiedlichen Lernvoraussetzungen exemplarisch aufeinander zu beziehen
- können Spannungsfelder inklusiver Unterrichtsgestaltung benennen, reflektieren und konstruktiv mit Selbst- und Fremderwartungen in Verbindung bringen

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

EWIK1.2 kann nach erfolgreichem Besuch des Moduls EWIK1.1 im Grundstudium belegt werden (gilt für Sekundarstufe I integriert)

### Leistungsnachweis

Vorbereitende oder nachbereitende Lektüre von Grundlagentexten. Aktive Teilnahme und Bearbeitung von Aufträgen. Mitwirkung und -arbeit an einem Gruppenprojekt zum Thema 'Einblick in die Praxis'.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Reich, Kersten (2017): *Inklusive Didaktik in der Praxis*. Weinheim/Basel: Beltz Verlag.

Kiel, Ewald (2015) (Hrsg.): *Inklusion im Sekundarbereich*. (Bd. 2). Stuttgart: Kohlhammer.

Thommen, Beat; Anliker, Brigitte und Lietz, Meike (2008): *Unterrichtsbezogene Zusammenarbeit in integrativen Schulmodellen*. Bern: PH Bern.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWIK12.EN/AGa	Mi	08:15-10:00	Windisch	Zoi Dellios	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Erziehungswissenschaften Inklusion 1.2

## Bewusstseinsbildung und Förderung sozialer Kompetenzen als wichtige Bedingungen für inklusiven Unterricht

Artikel 8 der UN-Behindertenrechtskonvention fordert, dass in der gesamten Gesellschaft das Bewusstsein für Menschen mit Behinderungen geschärft wird und die Achtung ihrer Rechte und ihrer Würde gefördert wird, wobei explizit auf das Bildungssystem Bezug genommen wird.

Diese Forderung verlangt von Lehrpersonen neben der Fähigkeit der didaktischen Gestaltung eines Unterrichts für alle, die Pflege und Förderung bestimmter Verhaltensweisen, ohne die es nicht möglich ist, dass alle gleichberechtigt am Unterricht partizipieren können.

In der Lehrveranstaltung stehen neben der Auseinandersetzung mit der Didaktik inklusiver Unterrichtsgestaltung überfachliche Kompetenzen von Schülerinnen und Schülern sowie von Lehrpersonen im Vordergrund, die das Bewusstsein für die Rechte gesellschaftlich benachteiligter Kinder und Jugendlicher und den Umgang mit Heterogenität schärfen. Neben der theoretischen Auseinandersetzung mit dem Thema wird ein Bewusstsein für Benachteiligungen anhand schulischer und unterrichtlicher Alltagssituationen entwickelt. Dabei werden inklusionshemmende und inklusionsfördernde Situationen analysiert und diskutiert.

Die Studierenden

- entwickeln ein Bewusstsein dafür, welche Schüler\*innen benachteiligt sind bzw. von Benachteiligung bedroht sind
- können das eigene Handeln kritisch in Hinblick auf inklusionsfördernde Umgangsweisen reflektieren
- können Faktoren identifizieren, die im Unterricht das Lernen allgemein und insbesondere von benachteiligten Schüler\*innen erschweren
- lernen gelingende Faktoren im schulischen Alltag kennen, die inklusiven Unterricht ermöglichen
- kennen Theorien, Modelle und Konzepte inklusiven Unterrichts
- sind in der Lage, in ihrem schulischen Alltag auch in schwierigen Situationen das normative Konzept von Inklusion zu berücksichtigen

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

EWIK1.2 kann nach erfolgreichem Besuch des Moduls EWIK1.1 im Grundstudium belegt werden (gilt für Sekundarstufe I integriert).

### Leistungsnachweis

Neben der Bearbeitung verschiedener Aufträge bereiten die Studierenden eine Unterrichtssequenz zu einem ausgewählten Thema vor, führen diese mit der Seminargruppe durch und leiten die Diskussion im Plenum.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Booth, Tony und Ainscow, Mel (2019): *Index für Inklusion. Ein Leitfaden für Schulentwicklung.* (Hrsg.) und adaptiert von: Achermann, Bruno; Amirpur, Donja; Braunsteiner, Maria-Luise; Demo, Heidrun; Plate, Elisabeth und Platte, Andrea. Weinheim und Basel: Beltz Verlag.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

### Moodle

Zum Modul wird ein Moodle-Kursraum geführt.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWIK12.EN/BBb	Mo	12:00-13:45	Muttenz	Astrid Bieri	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWIK12.EN/BBc	Mo	16:00-17:45	Muttenz	Astrid Bieri	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Erziehungswissenschaften Inklusion 1.2

## Erziehungswissenschaften Inklusion 1.2

Wie lässt sich inklusive Unterrichtsentwicklung verstehen, entwickeln und umsetzen? Die Studierenden erhalten einen Überblick über verschiedene Erfahrungen inklusiven Unterricht zu entwickeln. Die Studierenden kennen unterschiedliche Konzepte, wie inklusiver Unterricht entwickelt werden kann.

Die Studierenden

- kennen verschiedene Herangehensweise zur inklusiven Unterrichtsgestaltung
- können Beispiele nennen
- können ihre bisherigen Erfahrungen aus den Praktika zur inklusiven Unterrichtsgestaltung selbständig einschätzen und reflektieren
- kennen Argumente, um fachliche und soziale Lern- und Bildungsmöglichkeiten für alle Schüler/innen einer Lerngruppe zu gestalten und wissen, wie sie diese gegenüber Dritten kommunizieren können
- kennen die Schwierigkeiten, die sich bei der Entwicklung inklusiven Unterrichts ergeben

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Essay mit Bezug zum Thema der Lehrveranstaltung im Umfang von 2 A4-Seiten.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Stähling, Reinhard (2013): *"Du gehörst zu uns". Inklusiv Grundschule. Ein Praxisbuch für den Umbau der Schule.* Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Stähling, Reinhard und Barbara Wenders (2015): *Teambuch Inklusion. Ein Praxisbuch für multiprofessionelle Teams.* Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWIK12.EN/AGb	Mi	12:15-14:00	Windisch	Erich Graf	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWIK12.EN/AGc	Mi	16:15-18:00	Windisch	Erich Graf	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

## Erziehungswissenschaften Inklusion 1.2

### Inklusion als „slippery concept“? Gelingensfaktoren inklusiven Unterrichtens im konkreten regionalen Kontext

In der aktuellen wissenschaftlichen, bildungspolitischen und praxisbezogenen Diskussion ist Inklusion „allgegenwärtig“. Die inklusive Schule erscheint dabei zugleich omnipräsent und chronisch abwesend!

Dass der Inklusionsbegriff nicht nur vielfältig, sondern z. T. auch widersprüchlich verwendet wird, kann grundlegend darauf bezogen werden, dass Inklusion als „slippery concept“ in unterschiedlichen systemischen, sozioökonomischen und kulturellen Kontexten unterschiedlich definiert wird: Inklusion ist einerseits ein globales und andererseits ein regionales Konzept. Die globale Diskussion findet sich auf der Ebene der Vereinten Nationen und umfasst normativ formulierte Wert- und Zielvorstellungen; die konkrete Umsetzung findet in Schulen und im diversen Unterrichtsgeschehen statt.

Daraus ergeben sich unterschiedliche Bedingungen für inklusive Bildung, die durch unterschiedliche Voraussetzungen, Ressourcen, Widersprüche und Entwicklungsperspektiven charakterisiert sind.

Inklusion ist damit kaum als Zustand zu beschreiben. Vielmehr scheint es sinnvoller zu sein, Prozesse der Inklusion bzw. Exklusion im Unterricht zu fokussieren. Inklusive Unterrichtsentwicklung verweist in dieser Hinsicht auf die ständige Herausforderung, Prozessen der Exklusion auf verschiedenen Ebenen zu begegnen und zielt auf eine Maximierung von Teilhabe und eine Minimierung von Benachteiligung und Diskriminierung.

Wie können wir diesem Ziel als Lehrende nachkommen?

Die Studierenden

- setzen sich mit einem globalen, regionalen und schulrelevanten Inklusionsbegriff auseinander
- erkennen den Zusammenhang von Differenz, Benachteiligung und Partizipation
- lernen Erscheinungsformen von Heterogenität und Intersektionalität kennen
- kennen Dimensionen von Inklusion und inklusivem Unterricht
- lernen Gestaltungsmöglichkeiten inklusiven Unterrichtens auf der Grundlage von Bildungsgerechtigkeit kennen und umsetzen

#### ECTS

2

#### Studienstufe

Hauptstudium

#### Art der Veranstaltung

Seminar

#### Voraussetzungen

EWIK1.2 kann nach erfolgreichem Besuch des Moduls EWIK1.1 im Grundstudium belegt werden (gilt für Sekundarstufe I integriert).

#### Leistungsnachweis

Der Leistungsnachweis besteht aus einer Präsentation, die sich konkret auf einen Aspekt inklusiver Unterrichtsentwicklung in der Sekundarstufe bezieht. Sie ist auf die schulische Praxis sowie die Inhalte des Seminars bezogen.

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Literatur

Döbert, Hans und Weishaupt, Horst (Hg.) (2013): *Inklusive Bildung professionell gestalten*. Münster: Waxmann.

Werning, Rolf (2011): *Inklusive Pädagogik – Eine Herausforderung für die Schulentwicklung*. In: *Lernende Schule*, H. 55, S. 4-8 .

Zusätzliche Literatur wird während des Semesters begleitend gelesen.

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWIK12.EN/BBa	Mo	08:00-09:45	Muttenz	Karin Joggerst	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



# Erziehungswissenschaften Kultur und Gesellschaft 1.1

## Schule und Bildung aus soziologischer Perspektive

Im Seminar lernen wir, Fragestellungen zu Schule und Bildung in einen gesamtgesellschaftlichen Kontext zu stellen. Wir betrachten die Beziehung zwischen Schule und Gesellschaft und fragen danach, wie sich aktuelle gesellschaftliche Veränderungen auf die Organisation der Schule sowie die Erwartungen an Lehrpersonen auswirken. Wir interessieren uns aber auch für die Stabilität von Organisationsstrukturen (z.B. Selektion nach der Primarstufe, Niveaustufen auf der Sekundarstufe I) und versuchen die Gründe für die Beharrlichkeit gewisser schulischer Organisationsformen und Praktiken zu verstehen, indem wir uns mit den historischen Wurzeln der Institutionalisierung von Schule befassen. Weiter thematisieren wir die vielfältigen Anforderungen, die die Schule in der heutigen Gesellschaft zu erfüllen hat – u.a. Sozialisation, Qualifikation, Integration, Selektion und Allokation – und analysieren die pädagogischen Handlungskonflikte, die sich aus der Widersprüchlichkeit dieser Anforderungen ergeben. Ein zentrales Thema ist die Frage nach der (fehlenden) Chancengleichheit im Bildungssystem. Wieso gibt es im untersten Leistungsniveau der Sekundarschule so viele Knaben mit Migrationshintergrund? Warum entwickeln sich Schulleistungen und Lernmotivation je nach sozialer Schichtzugehörigkeit der Familie ungleich? Warum möchten Jugendliche aus akademischem Elternhaus auch bei durchschnittlichen Noten ans Gymnasium übertreten? Ebenfalls analysieren wir, wie die Strukturen des Bildungssystems unseren Lebenslauf massgeblich prägen, und wie verwoben Bildungsverlauf, Lebenslauf und Erwerbstätigkeit sind. Das Seminar soll Sie dazu befähigen, verschiedene schulische Themenfelder anhand soziologischer Theorien und Konzepte zu analysieren. Die gewonnenen Einsichten werden Sie dabei unterstützen, Erkenntnisse in Bezug auf das Bildungssystem, die Schule als Organisationseinheit sowie das Handeln von Lehrpersonen zu formulieren. Sie reflektieren ihre zukünftige Berufsrolle im gesellschaftlichen, politischen und wirtschaftlichen Kontext und erarbeiten sich eine Wissensbasis, auf deren Grundlage Sie die aktuellen bildungspolitischen Debatten und Reformprojekte im Kontext ihrer historischen Entwicklung und den gegenwärtigen Herausforderungen des Bildungssystems einordnen können.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Keine

### Empfehlungen

In diesem Seminar werden die Grundlagen für sämtliche Module im Fachbereich EWKG erarbeitet. Es ist deshalb Voraussetzung, dieses Seminar vor den anderen EWKG-Modulen zu belegen.

### Leistungsnachweis

Schriftliche Prüfung in der letzten Seminarsitzung

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Leemann, Regula Julia; Rosenmund, Moritz; Scherrer, Regina; Streckeisen, Ursula und Zumsteg, Beatrix (Hrsg.) (2015): Schule und Bildung aus soziologischer Perspektive. Bern: hep Verlag.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWKG11.EN/AGa	Mi	14:15-16:00	Windisch	Kim Stäheli	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWKG11.EN/AGb	Mi	16:15-18:00	Windisch	Kim Stäheli	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWKG11.EN/BBa	Mo	08:00-09:45	Muttenz	Rebekka Sagelsdorff	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWKG11.EN/BBb	Mo	10:00-11:45	Muttenz	Rebekka Sagelsdorff	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWKG11.EN/AGc	Mi	14:15-16:00	Windisch	Rebekka Sagelsdorff	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-EWKG11.EN/BBc	Mo	08:00-09:45	Muttenz	Kim Stäheli	Deutsch



# Fachdidaktik Bewegung und Sport (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## IAL Fachdidaktik Sport: Schriftliche Prüfung

Sie können in einem fremden Fall aus dem Sportunterricht relevante kritische Situationen identifizieren, Widersprüche darstellen und problematisieren. Anhand von fachdidaktischen Theorien und Modellen können Sie konkrete und realisierbare Lösungswege/Handlungsoptionen aufzeigen und fachdidaktisch begründen (elaboriertes Wissen).

Sie erhalten einen zugewiesenen Fall aus dem Fallarchiv:  
<http://www.sportdidaktik.ch/uebersicht-fallarchiv>

Sie haben 90 Minuten Zeit, das zugeloste Fallbeispiel schriftlich zu bearbeiten.

Diesen Fall interpretieren Sie mit Hilfe von «elaboriertem Wissen» schriftlich. Wenn immer möglich, verknüpfen Sie Ihre Interpretation mit der Ihnen bekannten fachdidaktischen Literatur, insbesondere beim elaborierten Wissen. Für die Interpretation und die Lösungsmöglichkeiten stellen Sie zwingend Bezüge und Verknüpfungen zu den behandelten fachdidaktischen Modellen her (vgl. FD 1.1, FD 1.2, FD 1.3, 1.4, 1.5 und FD 1.6).

Detaillierte Angaben zum IAL und dem Kompetenzraster der Fachdidaktikprüfung finden sich auf der Webseite der Professur [www.sportdidaktik.ch](http://www.sportdidaktik.ch)

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Empfehlungen

Es wird empfohlen, die Fachdidaktik-Veranstaltungen FD 1.1 - 1.4 vorgängig zu absolvieren.

### Leistungsnachweis

Handschriftlich innerhalb der Prüfungswoche

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Messmer, R. (2013). *Fachdidaktik Sport*. Bern: UTB Haupt.

Messmer, R. (2021). *Didaktik in Stücken* (3., überarb. und erg. Aufl.). Pädagogische Hochschule FHNW.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FDBS1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Katja Schönfeld	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDBS1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Thomas Pierer	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Bewegung und Sport 1.1

## Didaktik des Spielens und der Spielsportarten I – Invasionsspiele

Spielen ist ein konstitutives Element von Sport und Schulsportunterricht. Gemäss empirischen Untersuchungen gehören Sportspiele zu den beliebtesten Inhalten des Sportunterrichts auf der Sekundarstufe I. In Lehrplänen wird die Bedeutung von Spielen und Sportspielen deutlich.

Sie lernen in diesem Seminar die Didaktik des Spielens und die Didaktik von Invasionsspielen kennen und anwenden. Sie vergleichen Spieldefinitionen und überprüfen in Praxissequenzen welche Merkmale des Spielens das gemeinsame Spielen geprägt haben. Dieser Theoriehintergrund unterstützt auch das Verstehen von Mobbingsituationen im Spielunterricht, das Thema Gruppeneinteilung und die Diskussion über die Qualität eines Spiels.

Sie lernen taktische Kernelemente und spielübergreifende Basistaktiken kennen, die in Invasionsspielen angewendet werden. Verschiedene Spieldidaktikkonzepte werden in der Praxis umgesetzt, verglichen und im Lichte des Spielunterrichts auf der Sekundarstufe I reflektiert und gewichtet.

Es geht bei dieser Veranstaltung auch darum, die eigene Sportspielbiografie kritisch zu hinterfragen und ein Professionswissen in der Spieldidaktik zu erwerben.

Vorgesehene Inhalte:

- Kritische Auseinandersetzung mit den eigenen subjektiven Vorerfahrungen (Sportspielbiografie) und Verknüpfen mit Themen aus der Veranstaltung (Lernjournal)
- Spiele und Spielen als didaktisches Element von Sportunterricht
- Kernmodell Taktik, Kernelemente, spielübergreifende Basistaktiken
- Exemplarische Umsetzung von Spielvermittlungskonzeptionen; Spillektionen planen (GAG-Methode, Methodisches Prinzip „Erleichtern-Erschweren“, differenzierte Lernangebote)
- Spiele einführen, gestalten und auswerten (inkl. Gruppeneinteilung, Spielleitung, Spielanalysen, Förderung der Spielfähigkeit)
- Fairnesserziehung; sich mit Mobbingsituationen im Spielunterricht auseinandersetzen
- Kritische Auseinandersetzung mit dem professionellen Sportspiel und die Bedeutung und die Konsequenzen für den Schulsport
- Didaktik von Invasionsspielen, z.B. Handball, Basketball, Fussball, Unihockey u.a.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Lernjournal: In Anknüpfung an die eigene Sportspielbiographie in Invasionsspielen Themen aus der Veranstaltung reflektieren und mit Blick auf den Spielunterricht auf der Sekundarstufe 1 in Invasionsspielen aufarbeiten.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Baumberger, J. & Müller, U. (2011). Sportspiele spielen und verstehen. Ein Lehrmittel für das 5.-9. Schuljahr. Horgen: bm-sportverlag.ch.

Kolb, M. (2011). Sportspieldidaktische Konzeptionen - orientierende Hinweise. sportpädagogik 3(4), 68-77.

König, S. & Memmert, D. (2012). Allgemeine und spezielle Spielfähigkeit – didaktische Überlegungen. In S. König, & K. Moosmann (Hrsg.), Das grosse Buch der Sportspiele (S. 12 – 19). Wiebelsheim: Limpert Verlag.

Lüscher, H. (2013). Kernmodell Taktik. In R. Messmer (Hrsg.) Fachdidaktik Sport (S. 56 - 70). Bern: Haupt, UTB

Reimann, E. & Bucher, W. (2005). Eidgenössische Sportkommission (Hrsg.): Lehrmittel Sporterziehung – Band 5. Bern: EDMZ.

Steinegger, A. (2013). Tactical Game Approach (TGA-Modell) und weitere Spielvermittlungskonzepte. In R. Messmer (Hrsg.) Fachdidaktik Sport (S. 147 - 165). Bern: Haupt, UTB.

Kämpfe, A. (2019). Hohe Ziele in der Sporthalle. Potenziale und Herausforderungen beim Basketball in der Schule. sportpädagogik (5), 2-7.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDBS11.EN/BBa	Fr	12:00-13:45	Muttenz	Thomas Pierer	Deutsch
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FDBS11.EN/AGa	Do	14:15-16:00	Windisch	Tobias Graf	Deutsch
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FDBS11.EN/AGb	Do	12:15-14:00	Windisch	Tobias Graf	Deutsch

# Fachdidaktik Bewegung und Sport 1.2

## Didaktik der Individualsportarten

Eine wichtige Grundlage ist das Verstehen von Bewegungslernprozessen – vom Wahrnehmen über das Verarbeiten zum Ausführen. Der eigene Bewegungslernprozess wird mit grundlegenden theoretischen Modellen des Bewegungslernens verknüpft, z.B. mit dem EAG-Modell (vollständiger Lernprozess).

In diesem Seminar erhalten Sie einen Einblick in (bewegungsspezifische) fachdidaktische Themen für die Didaktik der Individualsportarten (Geräteturnen, Leichtathletik, Bewegungskunststücke u.a.m.). Die Inhalte dieser Veranstaltung bauen grundsätzlich auf der Grundlagenliteratur von Messmer, R. (2013) auf.

Vorgesehene Themen:

- EAG-Modell: Bedeutung des Übens
- Bewegungen darstellen und strukturieren (Kernmodell Technik)
- Motorisches Lernen / Bewegungslernen
- Lernprozesse initiieren und begleiten
- Individualisieren und Differenzieren
- Gliederung einer Sportlektion in Individualsportarten
- Helfen und Sichern

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Didaktische Reflexion des eigenen Lernprozesses beim Erlernen einer neuen anspruchsvollen Bewegung (theoretisch und praktisch). Präsentation der erlernten Kunststücke in der Veranstaltung.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Messmer, R. (2013). *Fachdidaktik Sport*. UTB Haupt.
- Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDBS12.EN/AGa	Do	12:15-14:00	Windisch	Thomas Pierer	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDBS12.EN/BBa	Fr	14:00-15:45	Muttenz	Thomas Pierer	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Bewegung und Sport 1.5 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Didaktik des Spielens und der Spielsportarten II – Rückschlagspiele, Feldspiele

Im Sportunterricht auf der Sekundarstufe I sind Spielen und Sportspiele bedeutende Themen, die in diesem Seminar mit dem Lehrplan 21 verknüpft werden.

Sie vertiefen das Verständnis von Strukturen im Spiel und Sportspiel. Unterschiede zwischen dem Schul- und Vereinssport werden thematisiert.

Sie lernen in diesem Seminar die Didaktik der Rückschlagspiele und die Didaktik von Feldspielen kennen und anwenden. Wir setzen uns auch mit dem Thema «Beurteilen in Sportspielen» auseinander.

Sie lernen mit dem Kasseler Vermittlungsmodell einem integrativen Ansatz zur Vermittlung von Rückschlagspielen kennen.

In Anknüpfung an die Didaktik der Invasionspiele werden Spieldidaktikkonzepte vertieft und in die Praxis anderer Formfamilien (z.B. Rückschlagspiele) umgesetzt und im Lichte des Spielunterrichts auf der Sekundarstufe I reflektiert und gewichtet. In einer Planungsaufgabe setzen sich die Studierenden intensiv mit „spielorientierten Konzeptionen“ auseinander.

Vorgesehene Inhalte:

- Ein Konzept zur integrativen Vermittlung von Rückschlagspielen
- Exemplarische Umsetzung von Spielvermittlungskonzepten (z.B. „Taktik-Spielkonzept“) in den Rückschlagspielen, z.B. Volleyball, Badminton und in der Planungsarbeit der Studierenden (Leistungsnachweis)
- Lehrplan 21: Kompetenzbereich Spielen – Sportspiele und überfachliche Kompetenzen
- Beurteilen im Spielunterricht
- (Rückschlag)-Spiele einführen, gestalten und auswerten (inkl. förderliche Gruppeneinteilung, Spielanalysen, Förderung der Spielfähigkeit, Spielbeurteilung)
- Sich mit Chancen und Problemen im Schulvolleyball auseinandersetzen und Massnahmen zur Begegnung der Schwierigkeiten entwickeln
- Kritische Auseinandersetzung mit der Sportspielvermittlung im Sportverein (z.B. Volleyball) und die Konsequenzen für den Schulsport
- Didaktik von Rückschlagspielen, z.B. Volleyball, Minitennis, Badminton und von Feldspielen (z.B. Baseball)

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Gruppenarbeit: Planen, exemplarisch Durchführen und Evaluieren einer Spielsport-Unterrichtseinheit anhand einer „spielorientierten Konzeption“

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Breuer, M. & Peters, O. (2020). Sportspielvermittlung. sportpädagogik 3+4, 2-9.
- Kolb, M. (2011). Sportspieldidaktische Konzeptionen - orientierende Hinweise. sportpädagogik 3(4), 68-77.
- Heyer, T., Albert, A. & Scheid, V. (2017). Rückschlagspiele integrativ vermitteln. Begründung und Konzeption des Kasseler Vermittlungsmodells. sportunterricht, Schorndorf, 67 (7), 94-199.
- Hübinger, B. (2010). Sportspiele unterrichten - Leistungen bewerten. Dargestellt am Beispiel der Zielschussspiele. sportunterricht, 59 (3), 76-81.
- Steinegger, A. (2013). Tactical Game Approach (TGA-Modell) und weitere Spielvermittlungskonzepte. In R. Messmer (Hrsg.) Fachdidaktik Sport (S. 147 - 165). Bern: Haupt, UTB.
- Wurzel, B. (2008). Die Vermittlung von Badminton nach einem Taktik-Spiel-Modell. Lehrhilfen für den Sportunterricht, 57 (11), 1-5.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDBS15Q.EN/AGq		-	Windisch	Tobias Graf	Deutsch

# Fachdidaktik Bewegung und Sport 1.6

## Didaktik von Schulsportangeboten im Freien

In diesem Seminar werden bewegungsspezifische, fachdidaktische Grundlagen für den Sportunterricht im Freien behandelt. Sie erwerben didaktische Kompetenzen, damit Sie Sportunterricht im Freien planen, durchführen und auswerten bzw. reflektieren können (inkl. Sicherheitsaspekte, www.bfu.ch). Dabei geht es vorerst um die Besonderheiten von Sportunterricht ausserhalb der Sporthalle und dem Sportplatz, aber auch um Trendsportarten, die in der Praxis noch wenig erprobt sind.

Grundlegend soll in dieser Veranstaltung der Frage nachgegangen werden, wie sich diese ausser schulischen Lernorte (z.B. Boulderhalle, Vitaparcours, Curlinghalle und Biketrails) auf die Durchführung und Planung von Sportunterricht auswirken.

Vorgesehene Inhalte:

- Outdoorsportarten/Trendsportarten schulspezifisch planen, durchführen und evaluieren
- Lernprozesse des Sports im Freien
- Konzeptionen: Mut-, Wagnis- und Risikokonzepte in der Sportdidaktik
- Sicherheitskonzepte ausserhalb der Sporthalle
- Makrodidaktische Zugänge

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Organisation, Durchführung und Reflexion eines sportiven Themas ausserhalb der Sporthalle mit entsprechendem Sicherheitskonzept.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Amaro-Amrein, R. (2013). Sportunterricht planen. In R. Messmer (Ed.), Fachdidaktik Sport. Bern: Haupt UTB.

Lange, H. (2007). Trendsport für die Schule: Lehren und Vermitteln. Wiebelsheim: Limpert.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDBS16.EN/AGa	Di	10:15-12:00	Windisch	Rahel Keppler	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDBS16.EN/BBa	Mi	10:00-11:45	Muttenz	Carolin Bischlager	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Bildnerisches Gestalten (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## Individuelle Arbeitsleistung Fachdidaktik Bildnerisches Gestalten 1AQ

Bei der Individuellen Arbeitsleistung FDBG1AQ handelt es sich um eine eigenständige Prüfungsleistung.

Nähere Informationen zu Inhalt und Durchführung sind den Ausführungsbestimmungen\_Bildnerisches Gestalten.pdf zu entnehmen.

Die IAL wird während dem Semester erarbeitet. Die Abgabe der schriftlichen Hausarbeit erfolgt in der Prüfungswoche (Kalenderwoche 24). Über den genauen Termin informieren die Dozierenden.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Voraussetzungen

Die individuelle Arbeitsleistung FDBG1AQ kann frühestens in dem Semester belegt werden, in dem die letzte Lehrveranstaltung in der Fachdidaktik Bildnerisches Gestalten (Bild & Kunst) belegt wird.

### Leistungsnachweis

Schriftliche Reflexion über ein praxisrelevantes Thema. Über den Umfang der schriftliche Hausarbeit informiert die betreuende Dozentin/ der betreuende Dozent. Die Abgabe erfolgt spätestens bis zum Ende der Prüfungswoche (KW24). Die Arbeit wird als PDF der/dem Dozierenden per Mail eingereicht.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Niederhauser, J. (2015). *Die schriftliche Arbeit kompakt. Von der Ideenfindung bis zur fertigen Arbeit. Für Schule, Hochschule und Universität.* Berlin: Dudenverlag.
- Roos, M. & Leutwyler, B. (2017). *Wissenschaftliches Arbeiten im Lehramtsstudium. Recherchieren, schreiben, forschen.* Bern: Hogrefe.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

### Moodle

Weiterführende Informationen und Beurteilungskriterien werden den Studierenden über Moodle zur Verfügung gestellt.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDBG1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Christian Wagner	Deutsch

## Fachdidaktik Bildnerisches Gestalten 1.2

### Lernprozesse initiieren, begleiten und bewerten im Schulfach Bildnerisches Gestalten

#### Inhalt

Spricht man von Lernen im Unterrichtsfach Bildnerisches Gestalten, so geht es insbesondere um eine ästhetische Auseinandersetzung mit Inhalten und Themen in Produktion, Rezeption und Reflexion. Im Modul wird zentral behandelt, wie Lernprozesse fachlich und kunstdidaktisch begründet initiiert, begleitet und bewertet werden können. Im Fokus stehen die Lernprozesse, die im Fach Bildnerisches Gestalten mit der Produktion, Rezeption und Reflexion verbunden sind. Davon ausgehend vermittelt das Modul, wie entsprechende Lernumgebungen entwickelt und gestaltet werden können. Damit verbunden werden kunstdidaktische Erfordernisse der Unterrichtsplanung und Unterrichtsdurchführung bearbeitet. Weiter wird erarbeitet, wie Lernprozesse im Bildnerischen Gestalten begleitet und unterstützt werden können. Hier steht die Prozessorientierung von Lehr-Lernprozessen im Fokus des didaktischen Handelns. Methoden der prozess- und produktorientierten Leistungsbeurteilung sowie Feedbackmethoden zur Rückmeldung und Förderung von Lernprozessen werden besprochen und erprobt.

#### Kompetenzen

- Die Studierenden wissen um die Relevanz der Prozessorientierung für ästhetisches Lernen.
- Die Studierenden kennen kunstdidaktische Erfordernisse der Unterrichtsplanung und Unterrichtsdurchführung.
- Die Studierenden kennen grundlegende Methoden der Lern- und Leistungsbeurteilung.

Ergänzung zum Leistungsnachweis:  
Präsentation «Ein.Blick in die Module» CMU 29.05.2024 /  
CBW 30.05.2024;  
18-19 Uhr

#### ECTS

2

#### Studienstufe

Grundstudium

#### Art der Veranstaltung

Proseminar

#### Leistungsnachweis

Schriftliche Planung einer längeren Unterrichtssequenz:  
ca. 10-12 Seiten ohne Anhang.  
Abgabe LNW: 07.06.2024

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Literatur

- Berner, N. & Rieder, C. (Hrsg.). (2017). *Fachdidaktik Kunst und Design. Lehren und Lernen mit Portfolios*. Bern: Haupt Verlag.
- Kirchner, C. & Kirschenmann, J. (2015). *Kunst unterrichten. Didaktische Grundlagen und schülerorientierte Vermittlung*. Seelze: Kallmeyer.
- Peez, G. (Hrsg.). (2009). *Beurteilen und Bewerten im Kunstunterricht. Modelle und Unterrichtsbeispiele zur Leistungsmessung und Selbstbewertung (2. Aufl.)*. Seelze-Velber: Kallmeyer.
- Wirth, I. (Hrsg.). (2009). *Kunst-Methodik. Handbuch für die Sekundarstufe I und II*. Berlin: Cornelsen Scriptor.

Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

#### Moodle

Die Veranstaltung wird durch einen Moodle-Kurs begleitet. Nähere Informationen hierzu werden in der ersten Veranstaltungssitzung gegeben.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDBG12.EN/AGa	Di	14:15-16:00	Windisch	Annette Rhiner	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDBG12.EN/BBa	Mi	14:00-15:45	Muttenz	Annette Rhiner	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Bildnerisches Gestalten 1.4

## Aufgabenkultur im Schulfach Bildnerisches Gestalten

### Inhalt

Aufgaben sind bei der Gestaltung von Lernprozessen im Unterricht von zentraler Bedeutung. Damit ist die Aufgabenkultur im Fachunterricht, d.h. der fachlich sowie didaktisch-methodisch begründete Umgang mit Aufgaben, für eine vertiefte und schülerorientierte Auseinandersetzung mit den Lerninhalten von besonderer Relevanz.

Das Modul fokussiert auf die fachliche und fachdidaktisch-methodisch begründete Auswahl und Bearbeitung von Aufgaben im Fachunterricht Bildnerisches Gestalten. Hierzu werden ausgehend von verschiedenen aktuellen und historischen Fachpositionen der Kunstdidaktik verschiedene Aufgabenformate und deren spezifische Auswirkung auf Lern- und Gestaltungsprozesse behandelt. Differenziert nach Lern- und Leistungsaufgaben werden unterschiedliche Funktionen und Formen von Aufgaben bearbeitet und nach verschiedenen Kriterien (u.a. Differenzierung, Umgang mit heterogenen Lernvoraussetzungen, Schülerorientierung, Aktivierung, Kreativität, ästhetische Erfahrung etc.) diskutiert.

### Kompetenzen

- Die Studierenden kennen verschiedene historische und aktuelle Fachpositionen und können Aufgaben entsprechend einordnen und weiterentwickeln.
- Die Studierenden können geeignete Lern- und Leistungsaufgaben nach fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Kriterien auswählen und entwickeln.
- Die Studierenden sind dazu fähig, Aufgabenstellungen angemessen an die Lern- und Entwicklungsvoraussetzungen von Schülerinnen und Schüler der Zielstufe zu formulieren.
- Die Studierenden kennen Möglichkeiten der Aufgabendifferenzierung sowie Handlungsmöglichkeiten im Umgang mit den heterogenen Lern- und Leistungsvoraussetzungen der Schülerinnen und Schüler.

Ergänzung zum Leistungsnachweis:  
Präsentation «Ein.Blick in die Module» CMU 29.05.2024 /  
CBW 30.05.2024;  
18-19 Uhr

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Abgeschlossenes Grundstudium

### Leistungsnachweis

Kleine schriftliche Hausarbeit: Entwicklung einer Aufgabenstellung, Erprobung im Microteaching und schriftliche Reflexion (Umfang ca. 5 Seiten).  
Abgabe LNW: 10.06.2024

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Berner, N. & Rieder, C. (Hrsg.) (2017). *Fachdidaktik in Kunst & Design: Lehren und Lernen mit Portfolios*. Haupt-Verlag.
- Keller, S. & Bender, U. (Hrsg.). (2012). *Aufgabenkulturen. Fachliche Lernprozesse herausfordern, begleiten, auswerten*. Seelze: Friedrich Verlag.
- Kirchner, C. & Kirschenmann, J. (2015). *Kunst unterrichten. Didaktische Grundlagen und schülerorientierte Vermittlung*. Seelze: Kallmeyer.
- Uhlig, B., Fortuna F. & Gonser, L. (2021) *Kunstunterricht planen*. Kopäd.

Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

### Moodle

Die Veranstaltung wird durch einen Moodle-Kurs begleitet. Nähere Informationen hierzu werden in der ersten Veranstaltungssitzung gegeben.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDBG14.EN/AGa	Di	16:15-18:00	Windisch	Christian Wagner	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDBG14.EN/BBa	Mi	16:00-17:45	Muttenz	Christian Wagner	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



# Fachdidaktik Bildnerisches Gestalten 1.6 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Kunstpädagogische Forschung (Quereinsteiger)

### Inhalt

Kunstpädagogische Forschung untersucht Zusammenhänge, Erklärungen und Wirkweisen bildnerischer Lehr- und Lernprozesse, deren Hintergründe, Bedingungen und Voraussetzungen.

Im Verlauf des Moduls werden zentrale Studien der kunstpädagogischen Forschung behandelt und inhaltlich und entlang der Gütekriterien wissenschaftlichen Arbeitens untersucht. Dabei werden auch die Unterschiede, Gemeinsamkeiten und unscharfen Bereiche zwischen Kunst und Forschung ausgelotet.

Bei der Auswahl der Studien wird einerseits besonderer Wert auf das Erarbeiten eines breiten Methodenspektrums für die Studierenden gelegt, das als Vorbereitung für die Masterarbeit dient.

Andererseits orientieren sich die Themen der Studien an gemeinsam in der Veranstaltung erarbeiteten Schwerpunkten mit aktueller Relevanz und deutlichem Bezug für die spätere Praxis der zukünftigen BG-Lehrperson.

Ausgehend von den behandelten Texten entwickeln die Studierenden im Team gemeinsam eigene, bedeutsame Fragestellungen, die sie in prägnanten Forschungssettings untersuchen. Dadurch wird das Wissen über die Forschung in der Kunstpädagogik verfestigt und ein erster eigener Beitrag zur Wissensproduktion im Feld geleistet.

### Kompetenzen

- Die Studierenden kennen zentrale Studien aus dem Feld der Kunstpädagogik und können davon ausgehend eigene Fragen ableiten und wissenschaftlich fundiert beantworten.
- Die Studierenden erkennen den spezifischen Nutzen wissenschaftlicher und künstlerischer Forschungsmethoden und der Grenzbereiche dazwischen und machen diese für sich und ihre Arbeit als BG-Lehrperson nutzbar.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Abgeschlossenes Grundstudium

### Leistungsnachweis

Kurzerhebung mit schriftlicher Auswertung (Abgabe 15.06.2024). Präsenz nach Absprache.

Präsentation "Ein.Blick in die Module" CMU 29.05.24/CBW 30.05.24, 18-19 Uhr

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Bader, Nadja; Johns, Stefanie; Krauß, Lennart (Hrsg.). (2023). How to Arts Education Research? Wissensspraxen zwischen Kunst und Bildung, kopaed, München

Meyer, Torsten; Sabisch, Andrea (Hrsg.). (2009). Kunst Pädagogik Forschung - Aktuelle Zugänge und Perspektiven, kopaed, München

Peez, Georg. (2002). Qualitative empirische Forschung in der Kunstpädagogik, Norderstedt, BoD

Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

### Moodle

Die Veranstaltung wird durch einen Moodle-Kurs begleitet. Nähere Informationen hierzu werden in der ersten Veranstaltungssitzung gegeben.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDBG16Q.EN/AGq		-	Windisch	Jan-Ulrich Schmidt	Deutsch

# Fachdidaktik Deutsch (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## Individuelle Arbeitsleistung Fachdidaktik Deutsch

### Art der individuellen Arbeitsleistung:

Schriftliche Arbeit

### Beschreibung:

Sie vereinbaren das Thema der schriftlichen Arbeit mit einem/einer Dozierenden der Fachdidaktik Deutsch.

Die schriftliche Arbeit umfasst in der Regel einen theoretischen und einen praktischen Teil: Im theoretischen Teil geben Sie einen Überblick über den aktuellen Stand des wissenschaftlichen Diskurses zum ausgewählten Bereich. Der praktische Teil kann die Entwicklung eines Lernarrangements mit fachdidaktischer Kommentierung und Reflexion, eine theoretisch fundierte und begründete Fallstudie oder Lernstandsdiagnose umfassen. Die Arbeit soll Ihre Praxistätigkeit begleiten und thematisch vertiefen.

Umfang: Die Arbeit umfasst ca. 15 Seiten bzw. ca. 30'000 Zeichen.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Empfehlungen

Belegung von mind. 2 Fachdidaktik-Veranstaltungen aus dem Hauptstudium.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDDE1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Tim Sommer	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Deutsch 1.2

## Einführung in die Rechtschreib- und Grammatikdidaktik

Schwerpunktbereiche dieser Lehrveranstaltung sind die Grammatik- und Rechtschreibdidaktik. Es werden grundlegende Konzepte einer kompetenzorientierten Grammatikdidaktik und eines differenzierenden und regelorientierten Rechtschreibunterrichts thematisiert. In der Lehrveranstaltung werden folgende **Ziele** verfolgt:

- Zentrale fachdidaktische Konzepte verstehen und reflektieren
- Elementare Lehr- und Lernsituationen in den genannten Bereichen auf der Grundlage der zentralen Konzepte planen, gestalten und begründen
- Aufgabenstellungen und Übungen mit Bezug auf fachdidaktische und fachwissenschaftliche Modelle analysieren
- Fehlerdifferenzierende und lernerorientierte Rechtschreibkorrektur von Schülertexten durchführen

Unter anderem werden folgende **Themen** bearbeitet:

- Modellierung der Grammatikkompetenzen: Auswirkungen auf den Grammatikunterricht
- Regel- und lernerorientierter Rechtschreibunterricht
- Analyse von Lern- und Trainingsaufgaben
- Forschendes Lernen im Grammatik- und Rechtschreibunterricht

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

- fehlerdifferenzierende Rechtschreibkorrektur
- theoretisch fundierte Aufgabenanalyse

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Lindauer, Thomas & Schmellentin, Claudia (2019): Die wichtigen Rechtschreibregeln. Handbuch für den Unterricht. Zürich: Orell Füssli (Teil A).
- Lindauer, Thomas & Schmellentin, Claudia (2017): Rechtschreibung: System, Kompetenzen und Erwerb. In: Philipp, Maik (Hrsg.): Handbuch. Schriftspracherwerb und weiterführendes Lesen und Schreiben. Weinheim Basel: Beltz Juventa. S. 20–35.
- Schmellentin, Claudia & Lindauer, Thomas (2019): Lernorientierte Rechtschreibkorrektur – Plädoyer für einen systematischen Umgang mit Rechtschreibfehlern. In: Leseforum 3/2019, 1-12.
- Schmellentin, Claudia (2012): Kompetenzorientierung im Deutschunterricht: Auswirkungen auf Aufgaben im Bereich Grammatik. In: Bender, Ute; Keller, Stefan (Hrsg.): Aufgabenkulturen - Fachliche Lernprozesse herausfordern, begleiten, reflektieren. Seelze: Klett/Kallmeyer, S. 113 – 124.
- Schmellentin, Claudia & Lindauer, Thomas (2019): Zum Verhältnis von Sprachreflexion und Grammatikunterricht im Lehrplan 21. In: Leseforum 1/2022, 1-17.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDDE12.EN/AGa	Di	08:15-10:00	Windisch	Rebekka Studler	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Deutsch 1.2

## Einführung in die Rechtschreib- und Grammatikdidaktik

Schwerpunktbereiche dieser Lehrveranstaltung sind die Grammatik- und Rechtschreibdidaktik. Es werden grundlegende Konzepte einer kompetenzorientierten Grammatikdidaktik und eines differenzierenden und regelorientierten Rechtschreibunterrichts thematisiert.

In der Lehrveranstaltung werden folgende **Ziele** verfolgt:

- Zentrale fachdidaktische Konzepte verstehen und reflektieren
- Elementare Lehr- und Lernsituationen in den genannten Bereichen auf der Grundlage der zentralen Konzepte planen, gestalten und begründen
- Aufgabenstellungen und Übungen mit Bezug auf fachdidaktische und fachwissenschaftliche Modelle analysieren
- Fehlerdifferenzierende und lernerorientierte Rechtschreibkorrektur von Schülertexten durchführen

Unter anderem werden folgende **Themen** bearbeitet:

- Modellierung der Grammatikkompetenzen: Auswirkungen auf den Grammatikunterricht
- Regel- und lernerorientierter Rechtschreibunterricht
- Analyse von Lern- und Trainingsaufgaben
- Forschendes Lernen im Grammatik- und Rechtschreibunterricht

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

- fehlerdifferenzierende Rechtschreibkorrektur (Benotete Prüfung)
- theoretisch fundierte Aufgabenanalyse

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Lindauer, Thomas; Schmellentin, Claudia (2019): Die wichtigen Rechtschreibregeln. Handbuch für den Unterricht. Zürich: Orell Füssli (Teil A).
- Lindauer, Thomas und Schmellentin, Claudia (2017): Rechtschreibung: System, Kompetenzen und Erwerb. In: Philipp, Maik (Hrsg.): Handbuch. Schriftspracherwerb und weiterführendes Lesen und Schreiben. Weinheim Basel: Beltz Juventa. S. 20–35.
- Schmellentin, Claudia & Thomas Lindauer (2019): Lernorientierte Rechtschreibkorrektur – Plädoyer für einen systematischen Umgang mit Rechtschreibfehlern. In: Leseforum 3/2019, 1-12.
- Schmellentin, Claudia (2012): Kompetenzorientierung im Deutschunterricht: Auswirkungen auf Aufgaben im Bereich Grammatik. In: Bender, Ute; Keller, Stefan (Hrsg.): Aufgabenkulturen - Fachliche Lernprozesse herausfordern, begleiten, reflektieren. Seelze: Klett/Kallmeyer, S. 113 – 124.
- Schmellentin, Claudia & Thomas Lindauer (2019): Zum Verhältnis von Sprachreflexion und Grammatikunterricht im Lehrplan 21. In: Leseforum 1/2022, 1-17.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDDE12.EN/BBa	Mi	08:00-09:45	Muttenz	Tim Sommer, Laura Mohler	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Deutsch 1.5

## Literatur- und Mediendidaktik

Im Kurs setzen wir uns mit Verfahren der Literatur- und Mediendidaktik sowie mit Fragen der Gegenstandsauswahl eines aktuellen Literaturunterrichts auseinander. Hierfür befassen wir uns mit Grundlagen der Literaturvermittlung, Fragen des Vorwissens und des Kompetenzaufbaus im Literaturunterricht. Auch setzen wir uns mit Methoden zur Förderung des Imaginierens und des literarischen Verstehens auseinander (Handlungs- und Produktionsorientierung; Formen literarischer Gespräche). Wir diskutieren Eigenschaften von Lerngegenständen im Bereich Literatur und Medien (Text-, Hörmedien- und Filmauswahl für die Sekundarstufe I) und deren unterrichtliche Einsatzmöglichkeiten. Die Reflexion von Lernen in Verbindung von Unterricht und außerschulischer literarischer Kulturvermittlung bilden den Abschluss.

Der Kurs findet wöchentlich **überwiegend in Präsenz** statt. Für **wenige Sitzungstermine** sind **individuelle Lernaufträge** geplant (ohne Präsenz). Diese werden zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Studierende im Bachelorstudiengang müssen für das Absolvieren dieses Moduls die Module des Grundstudiums (FDDE11 und FDDE12) erfolgreich abgeschlossen haben.

### Leistungsnachweis

begleitende Lektüre und begleitende schriftliche Aufträge; schriftlicher Leistungsnachweis mit Präsentation

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDDE15.EN/AGa	Di	12:15-14:00	Windisch	Nora Kernen	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDDE15.EN/BBa	Mi	12:00-13:45	MuttENZ	Nora Kernen	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Deutsch 1.6 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Beurteilen und Fördern im Deutschunterricht

Für die Lehrperson ist Unterrichten in mehrsprachigen Klassen anspruchsvoll. Um den heterogenen Verhältnissen gerecht zu werden, muss sie fähig sein, sprachliche Kompetenzen wahrzunehmen, zu beschreiben, Leistungen entsprechend zu beurteilen sowie förderorientierte Angebote zu planen. Die Studierenden lernen in der Lehrveranstaltung die allgemeinen Sprachkompetenzen ihrer Schülerinnen und Schüler zu diagnostizieren und förderorientiert zu beurteilen. Sie erwerben ein differenziertes Repertoire an Beurteilungs- und Bewertungsformen und beschäftigen sich mit Unterrichtsplanungen, Prüfungen und Notengebung auf der Basis der fachlichen und überfachlichen Kompetenzbeschreibungen aus dem LP21. Des Weiteren lernen die Studierenden Diagnoseinstrumente zur Beobachtung und Beurteilung von sprachlichen Lernständen und -prozessen von Schülern und Schülerinnen mit Deutsch als Zweitsprache kennen; sie lernen diese einzusetzen und die sprachlichen Fähigkeiten zu beschreiben.

### Ziele:

Die Studierenden

- können Deutsch- und Sprachunterricht aufgrund systematischer Beurteilung förderorientiert planen (B+F-Kreislauf).
- kennen verschiedene Beurteilungsformate (formativ/summativ; Fremd-/Selbstbeurteilung) für den Deutsch- und Sprachunterricht.
- können differenzierende und kompetenzorientierte Unterstützungsangebote planen.
- können Sprachstandsanalysen und Lernstandbeobachtungen von Schülern und Schülerinnen mit Deutsch (als Zweitsprache) mit Hilfe von Beobachtungs- und Diagnoseinstrumenten (u.a. Sprachgewandt) durchführen.
- sind sich ihrer Rolle als Deutschlehrpersonen innerhalb des multiprofessionellen Teams (mit DaZ-Lehrpersonen, Lehrpersonen anderer Fächer etc.) bewusst und kennen ihren Kompetenzbereich hinsichtlich der gemeinsamen Aufgabe «Sprachförderung in allen Fächern».

Digitale Arbeitsinstrumente sind (auch während Vor-Ort-Veranstaltungen) Teams und OneNote.

### Hinweis QUEST INTEGRATIONSMODUL:

Die Studierenden absolvieren den Kompetenznachweis des regulären Moduls. Dieser kann mit einem Schüler/einer Schülerin aus der eigenen Klasse umgesetzt werden. Die im Rahmen des Kompetenznachweises entstehende Förderplanung kann schliesslich für den eigenen Unterricht genutzt werden.

Die QUEST-Studierenden im Integrationsmodul nehmen am regulären Modul teil (dienstagnachmittags, 14.15h-15.45h). Für sie sind allerdings nur gewisse Sitzungen obligatorisch (27.2., 5.3., 12.3., 23.4. + 1 Coaching zwischen dem 19.3.2024 und 14.5.2024 (45 Minuten pro Person, online)).

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Alle Fachdidaktik Deutsch-Module bis und mit FDDE 1.4 müssen abgeschlossen sein.

### Leistungsnachweis

- Aktive Mitarbeit in und Mitgestaltung (SuS-Produkte, Sprachstandsbeobachtungen, Prüfungen aus dem eigenen Unterricht etc.) der Präsenzveranstaltungen
- Aufarbeitung der abgegebenen Materialien und Lektüren
- 2 Dokumentationen (B+F-Kreislauf)

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Zotero-Bibliothek wird zur Verfügung gestellt

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDDE16Q.EN/AGq		-	Windisch	Sandro Brändli	Deutsch

# Fachdidaktik Englisch (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## Individuelle Arbeitsleistung 1AQ: Englisch Fachdidaktik

This IAL consists of an **academic paper** - the description of a professional teaching unit - and an **oral exam**.

**Learning goals:** Students ...

- can plan a **teaching unit for learners at secondary school** according to the curriculum using a task-based approach.
- are able to describe the **background** of the learners and to take it into consideration in their work.
- are able to create a **teaching unit of at least 4 lessons** (4x45') and provide both, a **rough plan** describing the whole unit and **2 detailed lesson plans** (2x45') describing central aspects of the unit.
- are able to show how they are developing their learners' **language competence** as described in the curriculum (LP 21) by focusing on the development of one **receptive and one productive skill** in particular and developing the necessary language knowledge.
- are able to base their teaching on an **official course book**, and to supplement it in order to meet the needs of all learners in their class.
- are able to teach both, **language skills as well as language knowledge** in a balanced way.
- are able to set clear aims and **objectives** for the skills as well as lexis, grammar, discourse and any additional aims as appropriate.
- are able to use various forms of **formative assessment** and develop their learners' metacognitive skills.
- can include **differentiation**.
- can **justify** the choice of materials and the procedures referring to the content learnt in the FD modules as well as **relevant literature**.
- are able to provide an academic paper following the **standards of academic writing** and include **all necessary materials**.
- are able to present and justify their work in an **oral exam** and answer a range of questions about language teaching methodology and your **teaching experiences** based on your **teaching journal**.

Please contact your lecturer for more details. The written IAL needs to be complete in order to enter the oral exam. The oral exam will take place during exam week.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Empfehlungen

You should have completed all of your courses before attempting this IAL.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Books and articles used in the courses.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDEN1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Dina Blanco, Samantha Gebhard	Englisch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachdidaktik Englisch 1.2

### Teaching English at Secondary School II: Lesson Planning

This course develops the students' skills in planning task-based lessons and scenarios (units of work) for the English language classroom. We discuss the role of teachers, learners and materials and develop both a learning- and a learner-centred approach. Our topics are:

- Task-based language learning
- Planning single tasks, lessons
- Planning scenarios / teaching units
- Writing learning objectives / Lehrplan 21
- Managing for success
- Classroom language / giving instructions in English
- Differentiation
- Multiple Intelligences, multimodality
- Learning strategies (introduction)
- Errors and correction
- Continuity in language learning

By the end of this course students can analyse a section from any course book for the level and develop a lesson plan based on the principles developed in the course.

They can create an integrated skills lesson, know how to differentiate, formulate learning objectives and give clear instructions.

#### ECTS

2

#### Studienstufe

Grundstudium

#### Art der Veranstaltung

Proseminar

#### Leistungsnachweis

- Active participation in the course and regular attendance (no more than two missed sessions)
- Reading appropriate chapters in Harmer (2015)
- **Test (Writing a lesson plan)**

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Literatur

- Harmer, J. (2015). *The Practice of English Language Teaching*. Fifth Edition. Harlow: Pearson Longman.
- Additional literature provided by the lecturer

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDEN12.EN/BBa	Mi	16:00-17:45	Muttenz	Dina Blanco	Englisch

Erstellt am 07.03.2024



## Fachdidaktik Englisch 1.2

### Teaching English at Secondary School II: Lesson Planning

This course develops the students' skills in planning lessons and scenarios (units of work, teaching sequences) for the English language Sek I classroom. We discuss teacher and learner activities. We develop materials and focus on both a learning-centred and a learner-centred approach. Our main topics are:

- Planning lessons and teaching sequences
- Writing learning objectives / Lehrplan 21
- Communicative Language Teaching and Learning (creating and adapting tasks)
- Classroom management
- Classroom language / giving instructions in English
- Differentiation
- Learning strategies
- Errors and correction
- Continuity in language learning

#### ECTS

2

#### Studienstufe

Grundstudium

#### Art der Veranstaltung

Proseminar

#### Leistungsnachweis

- Regular attendance (80% of seminars)
- Reading of input text(s) before each session
- Participation in class discussions and seminar tasks
- Exam FD12

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Literatur

- Harmer, J. (2015). *The Practice of English Language Teaching*. Fifth Edition. Harlow: Pearson Longman.
- additional literature provided by the lecturer

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDEN12.EN/AGa	Di	16:15-18:00	Windisch	Samantha Gebhard	Englisch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Englisch 1.4 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Literacy: Reading and Writing (Integrationsmodul)

This course focuses on teaching written language: reading and writing.

We explore different genres (text types), study cohesion and coherence and learn how written skills and their sub-skills can be developed.

We discuss different task types as well as reading and writing processes: e.g. extensive reading, reading for gist, reading for details, reading for inference, guided writing, process writing, creative writing and collaborative writing.

We analyse course materials and create new tasks for the classroom. We also look at differentiation, formative assessment and giving feedback.

We will consider digital tools and technology and their implications for teaching reading and writing.

The students develop the following competencies:

- They can use texts as the basis of their language classes.
- They deepen their knowledge in developing reading and writing competence in their learners which shows in the systematic use of basic frameworks in their lesson planning.
- They develop their understanding of differentiated instruction.
- They become familiar with formative feedback and assessment tools.
- They can analyse course materials, adapt and improve reading and writing tasks for a heterogeneous class.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Attendance of 3 (online) sessions (organised by the lecturer), at the beginning, in the middle and at the end of the semester. Additional coaching sessions will be provided if requested.

### Leistungsnachweis

Seminar tasks and written assignment (details will be given).

### Durchführungsart

Online-Lehre

### Literatur

You need an official coursebook of the "Kanton" you are teaching.

Harmer J. (2015), The Practice of English Language Teaching (with DVD), 5th Revised Edition, Harlow: Pearson Longman

Additional texts will be provided on Moodle.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

### Moodle

There will be a Moodle room which you are to access in order to guide your understanding of core concepts and to share ideas and materials.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDEN14Q.EN/AGq		-	Windisch	Samantha Gebhard	Englisch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachdidaktik Englisch 1.6

### Teaching English at Secondary School: Evaluation, Assessment and Testing

In this course students learn to assess language learners at secondary school formatively and summatively in all four skills.

Aims: The students

- are familiar with the official documents of their canton, the new curricula and regulations for assessing language learners.
- know different forms of evaluation, assessment and testing.
- can use both formative as well as summative assessment.
- can assess language competence in listening, reading, speaking and writing.
- can write clear objectives, share these with their learners and use various forms of formative assessment.
- know different types of tests and their purposes, e.g. achievement tests and proficiency tests.
- can apply test principles such as validity, reliability, transparency, fairness and practicality.
- are familiar with standards, rating scales and test instruments for foreign languages (CEFR, ESP II, Lingualevel, Cambridge Exams).
- are able to write a valid and reliable listening or reading test for secondary schools with detailed test specifications.
- know how to assess vocabulary and grammar.

#### ECTS

2

#### Studienstufe

Hauptstudium

#### Art der Veranstaltung

Proseminar

#### Empfehlungen

BA students should have completed the FD courses of the Grundstudium (FD EN 1.1 and 1.2) first.

Ideally, students will have completed either FD13 or FD14.

#### Leistungsnachweis

Writing a professional collaborative listening or reading test for a secondary school language class.

Regular attendance (no more than two missed sessions) and active participation is required in order to pass this course.

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Literatur

- Hughes, A. (2020). Testing for Language Teachers. Third Edition. Cambridge: Cambridge University Press.
- Clarke, S. (2005). Formative Assessment in the Secondary Classroom. London: Hodder Murray.
- Council of Europe (2001). Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. Cambridge: CUP. Available online for free.

Additional reading will be provided by the lecturer.

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDEN16.EN/AGa	Di	08:15-10:00	Windisch	Dina Blanco	Englisch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachdidaktik Englisch 1.6

### Teaching English at Secondary School: Evaluation, Assessment and Testing

In this course students learn to assess language learners at secondary school formatively and summatively in all four skills.

Aims: The students

- are familiar with the official documents of their canton, the new curricula and regulations for assessing language learners.
- know different forms of evaluation, assessment and testing.
- can use both formative as well as summative assessment.
- can assess language competence in listening, reading, speaking and writing.
- can write clear objectives, share these with their learners and use various forms of formative assessment.
- know different types of tests and their purposes, e.g. achievement tests and proficiency tests.
- can apply test principles such as validity, reliability, transparency, fairness and practicality.
- are familiar with standards, rating scales and test instruments for foreign languages (CEFR, ESP II, Lingualevel, Cambridge Exams).
- are able to write a valid and reliable listening or reading test for secondary schools with detailed test specifications.
- know how to assess vocabulary and grammar.

#### ECTS

2

#### Studienstufe

Hauptstudium

#### Art der Veranstaltung

Proseminar

#### Empfehlungen

BA students should have completed the FD courses of the Grundstudium (FD EN 1.1 and 1.2) first.

Ideally, students with have completed either FD EN 1.3 or FD EN 1.4

#### Leistungsnachweis

Writing a professional collaborative listening or reading test for a secondary school language class.

Regular attendance (no more than two missed sessions) and active participation is required in order to pass this course.

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Literatur

- Hughes, A. & Hughes, J. (2020). Testing for Language Teachers. Third Edition. Cambridge: Cambridge University Press.
- Clarke, S. (2005). Formative Assessment in the Secondary Classroom. London: Hodder Murray.
- Hattie, J. & Clarke, S. (2018). Visible Learning: Feedback. Routledge.

Additional reading will be provided by the lecturer.

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDEN16.EN/BBa	Mi	08:00-09:45	MuttENZ	Dina Blanco	Englisch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Ethik, Religion, Gemeinschaft 1.1

## Grundfragen der Philosophiedidaktik

Das Seminar bietet eine Einführung in die Philosophiedidaktik, wobei die Besonderheit des Schulfaches ERG berücksichtigt wird. Fachdidaktische Begrifflichkeit sowie der geeignete Einsatz von Medien werden anhand von konkreten Beispielen veranschaulicht und ausführlich besprochen. Das fachliche Wissen wird im Verhältnis zu der Anwendung in Unterrichtsprozessen beurteilt und die methodische Herangehensweise wird anhand von ausgewählter Literatur untersucht und diskutiert, um sich auf die Herausforderung einer pluralistischen und heterogenen Lehrdimension vorbereiten zu können.

Im Seminar lernen Sie

- Themen und Prinzipien der Philosophiedidaktik kennen
- den Einsatz von geeigneten Mitteln zu reflektieren
- die Lehrdimension in ihrer Vielfältigkeit und Heterogenität zu beurteilen

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Aktive Teilnahme

Erarbeitung eines selbstgewählten Themas

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Brüning, Barbara (Hg.), *Ethik Philosophie Didaktik. Praxishandbuch für die Sekundarstufe I und II*, Cornelsen 2016.

Pfister, J., Zimmermann, P. (Hg.), *Neues Handbuch des Philosophie-Unterrichts*, UTB 2016.

Roew, R., Kriesel, P., *Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts*, UTB 2017.

Die fachdidaktische Literatur wird in der ersten Sitzung besprochen, es ist nicht notwendig sie schon im Voraus zu beschaffen. Weitere bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars besprochen.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDERG11.EN/AGa	Do	12:15-14:00	Windisch	Dominique Laleg	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDERG11.EN/BBa	Fr	12:00-13:45	Muttenz	Dominique Laleg	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Ethik, Religion, Gemeinschaft 1.2

## Grundfragen der Religionspädagogik

In diesem Kurs setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen der Religionspädagogik auseinander, so beispielsweise mit der Frage nach der Lernbarkeit von Religion und der religiösen Entwicklung Jugendlicher. Sie befassen sich weiter mit den prägenden religionspädagogischen Konzepten in Vergangenheit und Gegenwart. Besondere Aufmerksamkeit gilt auch den fachspezifischen Didaktiken wie Textdidaktik, Bilddidaktik und Symboldidaktik sowie dem Nachdenken über die besonderen Rollen von Lehrpersonen und Lernenden im Fach Ethik Religionen Gemeinschaft.

Am Ende des Kurses sollen die Studierenden

- aktuell relevante Problemlagen im Zusammenhang von Bildung und Religion erkennen und beurteilen können
- die Wissenschaftsgeschichte der Religionspädagogik inklusive der relevanten pädagogischen, didaktischen und entwicklungspsychologischen Konzepte überblicken
- fähig sein, religionspädagogische Praxis wahrzunehmen, zu beurteilen und exemplarisch zu gestalten
- ein Bewusstsein für die Eckpunkte einer eigenen religionspädagogischen Konzeption haben

Über die genauen Durchführungsmodalitäten wird rechtzeitig informiert.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Übernahme eines Referates zu einem Thema des Kurses

Regelmässige Mitarbeit in den Sitzungen und vorbereitende Lektüre von Grundlagentexten

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Schröder, Bernd, Religionspädagogik, Neue theologische Grundrisse, Tübingen 2012.

Bietenhard, Sophia et al., Ethik, Religionen, Gemeinschaft, Ein Studienbuch, Bern 2015.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDERG12.EN/AGa	Do	14:15-16:00	Windisch	Arlinda Amiti	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDERG12.EN/BBa	Fr	14:00-15:45	Muttenz	Arlinda Amiti	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachdidaktik Ethik, Religion, Gemeinschaft 1.6

### Informelles, außerschulisches und schulisches Lernen im Bereich von ERG: Wechselwirkung, Relevanz und Anwendung

In diesem Kurs setzen sich die Studierenden mit unterschiedlichen Arten des informellen bzw. außerschulischen Lernens und ihren Wechselwirkungen bzw. Anwendungen für das schulische Lernen auseinander. Neben den klassischen, in den Unterricht integrierten außerschulischen Lernorten (z.B. Besuch religiöser Gebäude, Museen), geht es im Kurs dabei insbesondere um die Fragen, welche Relevanz bzw. welchen Einfluss die informellen Lernerfahrungen der Schüler\*innen für/auf den ERG-Unterricht haben und welche Elemente informellen Lernens gewinnbringend in das schulische Lernen integriert werden können.

An zwei Samstagen während des Semesters (04.05.2024 + 25.05.2024) finden obligatorische Exkursionen statt, welche Teile der wöchentlichen Sitzungen ersetzen. Details werden bei Kursbeginn mitgeteilt.

Am Ende des Kurses sollen die Studierenden

- unterschiedliche außerschulische Lernorte kennen und ihre Einsatzmöglichkeiten im ERG-Unterricht beurteilen können
- Formen des informellen bzw. außerschulischen Lernens kennen und in Bezug auf ihre Wechselwirkungen mit schulischem Lernen diskutieren können
- Merkmale und Elemente informellen Lernens erklären und in Bezug auf ihre Relevanz für den und Anwendbarkeit im ERG-Unterricht beurteilen können

#### ECTS

2

#### Studienstufe

Hauptstudium

#### Art der Veranstaltung

Seminar

#### Leistungsnachweis

Erarbeitung und Präsentation eines außerschulischen Lernortes und eines informellen Lernelements

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Literatur

Wird im Seminar bekannt gegeben

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDERG16.EN/AGa	Do	10:15-12:00	Windisch	Dominique Laleg	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDERG16.EN/BBa	Fr	10:00-11:45	Muttenz	Dominique Laleg	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Französisch (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## Individuelle Arbeitsleistung: Mündliche Prüfung (Bacherlorphase)

Die IAL gibt Auskunft über das erworbene Wissen und die Fähigkeiten der konkreten Umsetzung in der Praxis sowie die Reflexionsfähigkeit des eigenen Handelns. Sie basiert auf einer schriftlichen Unterrichtseinheitsplanung und besteht aus einer mündlichen Prüfung.

### Mündliche Prüfung

- Die mündliche Prüfung setzt sich aus 4 Schwerpunktthemen (vertiefende Fragestellungen) zusammen, die mit den Modulen FDFR 1.3, 1.4, 1.5 und 1.6 zusammenhängen.
- Als Basis dient die durchgeführte Planung einer Unterrichtssequenz von mindestens 6 Lektionen. Diese wird der Dozentin / dem Dozenten eine Woche vor der Prüfung zugestellt.
- Die Prüfung wird vorbereitet durch eine kritische, theoriegeleitete Analyse der durchgeführten Unterrichtssequenz mit Bezug zu den vertiefenden Fragestellungen, welche in der Prüfung behandelt wird.
- Die Prüfung setzt sich aus 2 Teilen zusammen:
  - Teil (10'): Kritische praxisorientierte Reflexion (Kommentierung eines unbekanntenen praktischen Beispiels mit 15 Minuten Vorbereitungszeit) mit Bezug zu einem der gewählten Schwerpunkte.
  - Teil (20'): Reflexion der eigenen Unterrichtssequenz mit Fokus auf zwei der vier Schwerpunktthemen (durch Dozierende festgelegt). Präsentation der kritischen Analyse aufgrund der Erfahrungen in der Klasse und Beantwortung von Fragen der Dozierenden
- Dauer: 30 Minuten
- Vorbereitung: 15 Minuten
- Prüfungssprache: Französisch

### Zusammensetzung der Note

- 1. Teil: ein Drittel der Note
- 2. Teil: zwei Drittel der Note

### Empfehlung

IAL sollte frühestens zu dem Zeitpunkt belegt werden, zu dem die entsprechenden Lehrveranstaltungen (Module FDFR 1.3, 1.4, 1.5 und 1.6) abgeschlossen werden.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Empfehlungen

Voraussetzung: Erfolgreiche Teilnahme an den Modulen FDFR 1.3, 1.4, 1.5 und 1.6

### Leistungsnachweis

Die IAL findet während der Prüfungswoche statt. Der genaue Termin wird von der Kanzlei rund 4 Wochen vorher mitgeteilt.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Allgemeine Grundlagenliteratur:

- Wokusch, S. (2022): Fondements de la didactique des langues-cultures. Cours d'introduction à la didactique des langues-cultures.  
<https://doi.org/10.35542/osf.io/av62p>

Die Literatur wird in Absprache mit der verantwortlichen Dozentin / dem verantwortlichen Dozenten individuell ergänzt.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FDFR1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Carine Greminger Schibli	Französisch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDFR1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Gaëlle Burg , Filomena Montemarano	Französisch

Erstellt am 07.03.2024



## Fachdidaktik Französisch 1.2

Didaktisch-methodische Prinzipien des Französischunterrichts / Principes didactiques et méthodologiques de l'enseignement du FLE

### Kompetenzziele:

- Les étudiant·e·s connaissent les méthodologies principales de l'enseignement du FLE ainsi que les différentes formes sociales de travail.
- Ils·elles sont conscient·e·s de l'importance d'un enseignement du FLE orienté vers le contenu et inscrit dans une perspective actionnelle (ou approche actionnelle).
- Ils·elles disposent de connaissances approfondies concernant le travail lexical et grammatical en classe dans un enseignement orienté vers les compétences.
- Ils·elles sont capables de planifier des séquences d'enseignement en mettant l'accent sur le vocabulaire et la grammaire.

### Inhalte und Themen:

- Méthodologies principales de l'enseignement du FLE et formes sociales
- Enseignement de langue orienté vers le contenu (Inhaltsorientierter Sprachunterricht)
- Approche/perspective actionnelle (handlungsorientierter Sprachunterricht/ Aufgaben-orientierter Sprachunterricht)
- Travail lexical et grammatical
- Planification de séquences d'enseignement

**Unterrichtssprache:** Französisch

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Schriftliche Prüfung (**in der letzten Sitzung**):

1. Teil: Basiswissen zu den Kursinhalten
2. Teil: Praxisorientierte Reflexion zu einem Kursthema

Bewertung: 6er-Skala

Zusätzliche Informationen zum Leistungsnachweis erfolgen in der ersten Sitzung.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Allgemeine Grundlagenliteratur:

- Blons-Pierre, C., Banon, P. (éds) (2016): *Didactique du français langue étrangère et seconde dans une perspective plurilingue et pluriculturelle*. Peter Lang SA. Berne.
- Nieweler, A. (Hrsg.) (2017): *Fachdidaktik Französisch. Das Handbuch für Theorie und Praxis*. Klett. Stuttgart

Spezifische Literaturangaben zum Modul werden in der ersten Sitzung ausgeteilt.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDFR12.EN/AGa	Di	14:15-16:00	Windisch	Filomena Montemarano	Französisch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDFR12.EN/BBa	Mi	14:00-15:45	Muttenz	Filomena Montemarano	Französisch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Französisch 1.5 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Aufgaben- und Kompetenzorientierung / Travail par la tâche, basé sur les compétences dans l'enseignement du français

### Kompetenzziele:

- Les participant(e)s connaissent l'approche par la tâche ainsi que l'enseignement basé sur les compétences de manière détaillée.
- Ils/elles savent planifier et développer une séquence d'enseignement basée sur la tâche.
- Ils/elles connaissent les chances et les risques des documents authentiques dans l'enseignement du FLE.
- Ils/elles améliorent leur propre prononciation et savent comment améliorer celle des élèves.
- Ils/elles connaissent des activités qui mettent les élèves dans une situation de production orale dans un climat détendu.

### Inhalte und Themen:

Le module met l'accent sur les aspects suivants :

- Le travail par la tâche
- L'autonomie de l'apprenant(e)
- L'oral et l'écrit avec des documents authentiques
- À voix haute: activités d'expression orale

Les participant(e)s savent mettre l'autonomie de l'apprenant au centre de l'apprentissage. À la base d'une analyse des manuels, ils/elles développent une séquence d'enseignement qui se base sur le concept de la tâche, qui utilise des documents authentiques et qui respecte différentes compétences ainsi que le travail sur la forme.

Dans des séquences "à voix haute", les participant(e)s progressent dans la prise de conscience de leur propre prononciation du français à l'aide d'enregistrements et développent un répertoire d'activités pour l'expression orale holistique en classe du FLE.

**Unterrichtssprache:** Französisch

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Sprachkompetenz C1

### Leistungsnachweis

- Préparation et réalisation d'une activité d'expression orale en classe (micro-enseignement)
- Développement d'une nouvelle tâche avec du matériel authentique ou analyse d'une tâche dans un des manuels actuels avec conception d'une alternative

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Bertocchini, P. & Costanzo, E. (2017): Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE. Paris: CLE international
- Pierré, M. & Treffondier, F. (2012): *Jeux de théâtre*. Grenoble. FLE PUG
- Robert, J-P., Rosen, E. & Reinhardt, C. (2011): *Faire classe en FLE. Une approche actionnelle et pragmatique*. Paris: Hachette.
- Wokusch, S. (2022). Fondements de la didactique des langues-cultures. Cours d'introduction à la didactique des langues-cultures.  
<https://doi.org/10.35542/osf.io/av62p>

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDFR15Q.EN/AGq		-	Windisch	Gaëlle Burg	Französisch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachdidaktik Französisch 1.6

Förderung interkultureller Kompetenzen, Einsatz neuer Medien im  
Französischunterricht / Compétences interculturelles, emploi de nouveaux médias

### Kompetenzziele:

Les étudiant.e.s sont conscient.e.s de l'importance des compétences interculturelles dans l'enseignement du FLE.

Les étudiant.e.s disposent de connaissances approfondies concernant l'emploi des médias audiovisuels ainsi que des nouveaux médias dans l'enseignement du FLE.

Les étudiant.e.s sont capables d'analyser les différentes ressources didactiques du point de vue de leur potentiel interculturel.

Les étudiant.e.s sont capables de planifier des leçons en mettant l'accent sur l'interculturel.

### Inhalte und Themen:

- Compétences interculturelles en FLE
- Emploi des médias audiovisuels et des nouveaux médias
- Potentiel interculturel des ressources didactiques
- Planification de leçons

### Bemerkung:

Das Modul ist eine Blended Learning-Veranstaltung mit insgesamt 3 Präsenzsitzungen. Die Präsenz-Termine werden vor Semesterbeginn per Mail bekannt gegeben. Das autonome Lernen der Studierenden wird im Moodle-Raum begleitet und dokumentiert.

Zum LNW zugelassen werden nur diejenigen Studierenden, die die Fristen zur Einreichung der Studienaufgaben einhalten. Die Nicht-Zulassung ist gleichbedeutend mit dem Nicht-Bestehen des Moduls.

**Unterrichtssprache:** Französisch

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Empfehlungen

Sprachkompetenz: Niveau C1

### Leistungsnachweis

Mündliche Prüfung (**in der letzten Präsenz-Sitzung**):

Analyse eines Video-Dokuments im Hinblick auf das interkulturelle Lernpotenzial

Bewertung:

2er-Skala

Zusätzliche Informationen zum Leistungsnachweis erfolgen in der ersten Sitzung.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Allgemeine Grundlagenliteratur:

- Blons-Pierre, C., Banon, P. (éds) (2016): Didactique du français langue étrangère et seconde dans une perspective plurilingue et pluriculturelle. Peter Lang SA. Berne.
- Nieweler, A. (Hrsg.) (2017): Fachdidaktik Französisch. Das Handbuch für Theorie und Praxis. Klett. Stuttgart

Spezifische Literaturangaben zum Modul werden in der ersten Sitzung ausgeteilt.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDFR16.EN/AGa	Di	16:15-18:00	Windisch	Gaëlle Burg	Französisch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDFR16.EN/BBa	Mi	18:00-19:45	MuttENZ	Gaëlle Burg	Französisch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Mathematik (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## Mündliche Prüfung zur Mathematikdidaktik

Gegenstand der Prüfung sind die Kompetenzen, die in den Modulbeschreibungen des Studiengangs zur Fachdidaktik Mathematik aufgeführt sind. Detaillierte Angaben zu dieser und allen anderen Individuellen Arbeitsleistungen (IAL) finden sich auf der Internetseite der Professur.

Die zur Prüfung angemeldeten Studierenden erhalten innerhalb der ersten Wochen des kursorischen Semesters ausführliche Informationen zu den Lernumgebungen, zum Prüfungsablauf und zu den Anforderungen der Prüfung. Nachfragen dazu können beim Prüfungsverantwortlichen gestellt werden. Aufgrund der abzu prüfenden Kompetenzen empfiehlt es sich, zunächst alle Module zu besuchen, bevor eine Anmeldung zur IAL erfolgt.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Voraussetzungen

Voraussetzung ist der Besuch aller fachdidaktischen Mathematiklehrveranstaltungen des Studiengangs bis zum Zeitpunkt der mündlichen Prüfung.

### Leistungsnachweis

Mündliche Prüfung zur Mathematikdidaktik

Die IAL findet in der Prüfungswoche statt. Der genaue Termin wird von der Kanzlei rund 4 Wochen vorher mitgeteilt. Bitte halten Sie sich diese Woche frei, da individuelle Terminwünsche nicht berücksichtigt werden können.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDMK1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Selina Pfenniger, Thomas Bardy	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Mathematik 1.2

## Den eigenen Mathematikunterricht professionell planen und begründen

Lehrpersonen tragen die Verantwortung für die Planung, Durchführung, Reflexion und Evaluation des Unterrichts. Im Kurs betrachten wir zuerst die besonderen Erfordernisse wiederkehrender Planungsanforderungen, des Lehrens von Begriffen und von Verfahren sowie des Problemlösens. Die Unterrichtsplanung umfasst verschiedene Schritte, die nacheinander im Kurs thematisiert werden:

- Die mathematischen Inhalte und Ziele müssen differenzierend ausgewählt, formuliert und begründet werden können.
- Um die Ziele erreichen zu können, bedarf es der Auswahl geeigneter Methoden.
- Am Ende kann Rückschau gehalten werden, ob der Lernprozess bei den Lernenden erfolgreich war. Hinweise darauf geben unter anderem gute Beurteilungsanlässe.

Die Veranstaltung soll einen Beitrag zum Aufbau der folgenden Kompetenzen leisten:

- die grundlegenden mathematischen Denkhandlungen (u.a. Begriffs- und Regellernen, Problemlösen) kennen, an Beispielen illustrieren und bei der Unterrichtsplanung berücksichtigen können,
- Prinzipien des entdeckenden und selbstgesteuerten Lernens auf den Mathematikunterricht übertragen, in methodische Planung umsetzen und Möglichkeiten und Grenzen einschätzen können,
- geeignete Aufgabenformate kennen und Aufgaben konstruieren können,
- geeignete Lehr-/Lernmittel und Lernumgebungen auswählen und im Mathematikunterricht einsetzen können,
- zu einem vorgegebenen Thema eine Unterrichtseinheit/einzelne Unterrichtslektionen planen und die Sachanalyse, die didaktische Analyse und die methodischen Entscheidungen angemessen zum Ausdruck bringen können,
- fähig und bereit sein, das Interesse der Schülerinnen und Schüler an der Mathematik zu fördern, sie gemäss ihren Fähigkeiten und Bedürfnissen zu unterstützen, sie zu einer realistischen Selbsteinschätzung anzuleiten und sie kriterienorientiert zu beurteilen.

Inhaltliche Schwerpunkte:

- fachwissenschaftliche Sachanalyse
- didaktische Analyse
- methodische Überlegungen
- Phasen des Mathematikunterrichts
- mathematische Denkhandlungen (u.a. Begriffs- und Regellernen, Problemlösen)
- Lehrmittel
- Bewertung/Diagnose
- Heterogenität

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Die Studierenden erstellen parallel zum Kurs eine ausführliche Unterrichtsplanung zu einem mathematischen Inhalt der Sekundarstufe I. Abgabe als eine PDF-Datei per E-Mail.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Barzel, B., Holzäpfel, L., Leuders, T., & Streit, C. (2011). Mathematik unterrichten: Planen, durchführen, reflektieren. Berlin: Cornelsen.
- Linneweber-Lammerskitten, H. (Hrsg.). (2014). Fachdidaktik Mathematik. Grundbildung und Kompetenzaufbau im Unterricht der Sek. I und II. Zug: Klett und Balmer.

Weitere Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

### Moodle

Ein Moodle-Raum ist eingerichtet.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDMK12.EN/AGa	Di	10:15-12:00	Windisch	Thomas Bardy	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDMK12.EN/BBa	Mi	10:00-11:45	Muttenz	Thomas Bardy	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDMK12.EN/AGb	Di	08:15-10:00	Windisch	Thomas Bardy	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDMK12.EN/BBb	Mi	08:00-09:45	Muttenz	Thomas Bardy	Deutsch



# Fachdidaktik Mathematik 1.5 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Anwendungsorientierung im Mathematikunterricht

Das Integrationsmodul orientiert sich an den Inhalten von FD 1.5. Die Durchführung erfolgt nach Absprache mit den Dozierenden.

Im Zentrum dieses Kurses steht die wechselseitige Beziehung zwischen Mathematik und Realität. Sie beinhaltet einerseits die Anwendung von Mathematik auf reale Probleme und andererseits die Modellierung von lebensweltlichen Situationen mit mathematischen Mitteln. Einen Bezug zur Realität in den Unterricht zu bringen, ist jedoch keine leichte Aufgabe, die im Laufe der Zeit unterschiedlich gelöst worden ist. Welche Möglichkeiten aus aktueller mathematikdidaktischer Sicht dazu bestehen und wie sie zu bewerten sind, soll in diesem Kurs thematisiert werden.

Die Veranstaltung soll einen Beitrag zum Aufbau der folgenden Kompetenzen leisten:

- sich in den Teilgebieten Sachrechnen, Grössen und Masse sowie Statistik und Wahrscheinlichkeitsrechnung der Schulmathematik und der dazugehörigen Didaktik auskennen, die Themen der Zielstufe in diesen Kontext einordnen und eigene Fragestellungen entwickeln können,
- Einkleidungsaufgaben, Textaufgaben, Sachaufgaben, Modellierungsaufgaben und weitere Typen realitätsbezogener Aufgaben und deren Bedeutung für den Mathematikunterricht kennen und anhand von Beispielen veranschaulichen können,
- den Modellierungskreislauf erläutern und im Unterricht einsetzen können,
- einen Überblick über die mathematischen Anforderungen in der beruflichen Bildung haben und Jugendliche diesbezüglich beraten und fördern können,
- fähig und bereit sein, das Interesse der Schülerinnen und Schüler an der Mathematik zu unterstützen, ihre Kompetenzen zu diagnostizieren und sie gemäss ihren Fähigkeiten und Bedürfnissen zu fördern, sie zu einer realistischen Selbsteinschätzung anzuleiten und sie kriterienorientiert zu beurteilen.

Inhaltliche Schwerpunkte des Moduls sind:

- Grössen und Masse
- Experimente zum funktionalen Denken
- Proportionalität in Sachzusammenhängen
- Daten und Zufall
- Typen realitätsbezogener Aufgaben
- mathematische Modellbildung
- Mathematik im Beruf
- Diagnose und Förderung
- Tabellenkalkulation im anwendungsorientierten Mathematikunterricht

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Analyse von zwei oder drei zusammenhängenden Aufgaben aus dem Sachunterricht hinsichtlich ihres Inhalts und ihrer Legitimation

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Linneweber-Lammerskitten, H. (Hrsg.). (2014). Fachdidaktik Mathematik. Grundbildung und Kompetenzaufbau im Unterricht der Sek. I und II. Zug: Klett und Balmer.
- Greefrath, G. (2010). Didaktik des Sachrechnens in der Sekundarstufe. Heidelberg: Spektrum.

Weitere Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

### Moodle

Die Studierenden werden im Kursraum manuell eingeschrieben.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDMK15Q.EN/AGq		-	Windisch	Georg Bruckmaier	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachdidaktik Mathematik 1.6

### Prozessorientierung im Mathematikunterricht – die Verbindung inhaltlicher und handlungsbezogener Momente der Mathematik

Der Fokus dieser Veranstaltung ist auf die Prozessorientierung im Mathematikunterricht gerichtet. Durch die Ausrichtung auf Kompetenzen werden inhaltliche und handlungsbezogene Momente der Mathematik verbunden. Im Kurs wird ausgegangen von den Handlungsaspekten. Diese werden für die verschiedenen Kompetenzbereiche konkretisiert und der Kompetenzaufbau analysiert. Am Schluss wird zusammengefasst, was kompetenzorientierten Unterricht ausmacht, welche Aufgaben dazu geeignet sind und welche überfachlichen Kompetenzen im Mathematikunterricht mitgefördert werden sollen.

Die Veranstaltung soll einen Beitrag zum Aufbau der folgenden Kompetenzen leisten:

- Grundzüge, Einsatzmöglichkeiten und Ausgestaltungen eines kompetenzorientierten Unterrichts kennen und in die Praxis umsetzen können,
- Kompetenzaspekte im Fach Mathematik auf verschiedene Kompetenzbereiche beziehen, erläutern und an Aufgabenbeispielen veranschaulichen können,
- Möglichkeiten des kompetenzorientierten Unterrichts mit aktuellen Lehrmitteln kennen und reflektieren können.

Inhaltliche Schwerpunkte:

- einzelne Handlungsaspekte im Mathematikunterricht (Operieren und Benennen; Erforschen und Argumentieren; Mathematisieren und Darstellen)
- kompetenzorientierte Aufgaben und kompetenzorientierter Unterricht
- überfachliche Kompetenzen, insbesondere Sprache im Mathematikunterricht

#### ECTS

2

#### Studienstufe

Hauptstudium

#### Art der Veranstaltung

Proseminar

#### Voraussetzungen

FDMK1.1 & FDMK1.2

#### Leistungsnachweis

Entwicklung einer differenzierenden Aufgabe mit Bezug zu einer Schulbuchaufgabe der Sek I und Abgabe des Leistungsnachweises als PDF-Datei per E-Mail.

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Literatur

- Deutschschweizer Erziehungsdirektoren-Konferenz (2016). Lehrplan 21 - Mathematik. Luzern.
- Linneweber Lammerskitten, H. (Hrsg.). (2014). Fachdidaktik Mathematik. Grundbildung und Kompetenzaufbau im Unterricht der Sek. I und II. Zug: Klett und Balmer.

Weitere Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

#### Moodle

Ein Moodle-Raum ist eingerichtet.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDMK16.EN/AGa	Di	14:15-16:00	Windisch	Thomas Bardy	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDMK16.EN/BBa	Mi	14:00-15:45	Muttenz	Thomas Bardy	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



# Fachdidaktik Medien und Informatik (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## IAL Fachdidaktik Medien und Informatik

Die individuelle Arbeitsleistung (IAL) besteht aus einer fachdidaktischen Auseinandersetzung mit einem Thema der Medienbildung und/oder Informatik. Dabei können verschiedenste Themen aus einem bzw. beiden Bereichen aufgegriffen und als Selbstlernangebot didaktisch-methodisch aufgearbeitet werden. Die Kombination einer analogen und/oder digitalen Umsetzung ist möglich. Das Selbstlernangebot muss auf Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I zugeschnitten sein und soll ohne Interaktion mit der Lehrperson funktionieren. Mittels eines kurzen Tests mit Personen aus der Zielgruppe (wenn möglich) sollen Verbesserungsmöglichkeiten des Selbstlernangebots ermittelt werden.

Dabei können beispielsweise folgende Produkte entstehen:

- Unterlagen zum Selbststudium (z.B. Buch, Online Kurs mit Übungen und Videos)
- Videokanal zu einem Themenschwerpunkt
- Physischer Posten mit Aufträgen zum selbstgeleiteten Experimentieren (z.B. wie in einem Museum oder einer Lernlandschaft)
- Toolkit mit Anleitung (z.B. wie die micro:bit Kisten mit dazugehörigen Challenge Cards)
- Digitale Schnitzeljagd oder interaktiver Guide in einem Raum
- Kleine Lernspiele
- App, virtueller Raum, Augmented/Virtual Reality Umgebung etc.
- etc.

**Wichtig: Die Leiterin der Professur Prof. Dr. Dorit Assaf muss von den Studierenden zu Beginn des Semesters für die Zuteilung einer Betreuungsperson kontaktiert werden. Die IAL wird mit der Betreuungsperson besprochen und eine IAL-Vereinbarung ausgearbeitet. Die Betreuungsperson ist bis zum Abschluss der IAL die zuständige Ansprechperson.**

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Voraussetzungen

- Abgeschlossenes Grundstudium.

### Leistungsnachweis

- Bewilligte IAL-Vereinbarung
- Umsetzung gemäss IAL-Vereinbarung
- Schriftliche Arbeit mit Abgabe ca. eine Woche vor der Prüfungswoche
- Kurze Präsentation mit anschliessender Diskussion

Die Präsentation findet in der Prüfungswoche statt. Der Termin wird von der Kanzlei einige Wochen vorher mitgeteilt.

### Durchführungsart

Online-Lehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDMI1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Dorit Assaf	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Musik 1.6 Integrationsmodul (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Musik hören in digitalen und kooperativen Lernumgebungen

Das Integrationsmodul orientiert sich an den Inhalten von FD 1.6. Für die Durchführung werden auf der Basis eines Learning Contracts nach Absprache mit den Studierenden ein individuelles Projekt entlang des Unterrichts erarbeitet.

Schülergruppen im Fach Musik sind heterogen. Einzelne Schüler erhalten privaten Instrumentalunterricht, andere nehmen Ballettstunden, wieder andere sammeln erste Erfahrungen als DJ. Schliesslich gibt es Jugendliche, die sich für Musik überhaupt nicht zu interessieren scheinen, aber in Physik glänzen. Wie lässt sich da sinnvoller Musikunterricht machen, der alle Schüler ihrem Niveau entsprechend fordert und fördert?

Lernumgebungen verbinden musikalische Inhalte, musikpädagogische Konzeptionen, infrastrukturelle Vorgaben und Sozialformen zu einer sich gegenseitig beeinflussenden Einheit. In diesem Seminar werden Lernumgebungen mit innovativen musikpädagogischen und interdisziplinären Ideen vorgestellt, diskutiert und entwickelt. Die Studierenden lernen Aufgaben für den Musikunterricht zum Thema Hören zu konzipieren, welche die Heterogenität adäquat adressieren und so schulisches Lernen möglich machen. Sie werden mit der Idee vertraut gemacht, dass Schülerinnen und Schüler ihre musikalischen Kompetenzen in geeigneten Themen und Problemstellungen autonom, kompetent und kooperativ entwickeln können und wie eine solche Kultur im Musikunterricht aufgebaut werden kann.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

- Individuelle Studienaufgaben nach Absprache
- Lesen und verarbeiten von Fachliteratur und ausgewählten fachdidaktischen Artikeln
- Projektaufgabe: Entwicklung einer Lernumgebung zu einem ausgewählten Unterrichtsthema

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Die Literatur für das Modul ist auf Zotero gespeichert. Der Zugang zu Zotero wird auf unserem Blog beschrieben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDMU16Q.EN/AGqa		-	Windisch	Elina Bächlin	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Musik Integrationsmodul (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## IAL Fachdidaktik Musik: Fachdidaktische Vertiefungsarbeit und Kolloquium (QUEST)

Die individuelle Arbeitsleistung Fachdidaktik Musik verfolgt mehrere Ziele:

Die individuelle Arbeitsleistung Fachdidaktik Musik verfolgt mehrere Ziele: Zum einen sollen im Rahmen einer mündlichen Prüfung wesentliche Erkenntnisse der Module Fachdidaktik Musik und der praktischen Unterrichtserfahrung auf Grundlage einer vorgegebenen Literaturliste strukturiert eingeordnet und diskutiert werden.

Darüber hinaus vertiefen Studierende ihre Kenntnisse, indem sie zu einem ausgewählten musikbezogenen fachdidaktischen Fokus, der sich aus den konkreten unterrichtspraktischen Erfahrungen, Interessen und Bedürfnissen der Studierenden ergibt, nach Rücksprache mit den verantwortlichen Dozierenden der Professur 3-5 literaturgestützte Portfolioeinträge verfassen, die konkrete Unterrichtsbeobachtungen reflektieren und in Beziehung zu ausgewählter fachdidaktischer Literatur setzen. An der mündlichen Prüfung werden diese Erkenntnisse präsentiert und diskutiert.

Schliesslich nehmen die Studierenden – nach 30 min Vorbereitungszeit – in der mündlichen Prüfung eine kritische, didaktische Analyse eines Praxisbeispiels vor und entfalten vielfältige Anwendungsszenarien.

Die IAL findet während der Prüfungswoche statt. Der genaue Termin wird von der Kanzlei rund 4 Wochen vorher mitgeteilt. Die Studierenden sind gebeten, sich diese Woche freizuhalten, weil individuelle Terminwünsche nicht berücksichtigt werden können.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Voraussetzungen

- FD1.1-FD1.4

### Empfehlungen

- FD1.5-FD1.6

### Leistungsnachweis

Schriftliche Arbeit und Kolloquium mit Vorbereitungszeit

- Studium der Texte in der Literaturliste
- 3-5 literaturgestützte Portfolioeinträge zu selbstgewähltem Thema (nach Rücksprache)
- mündliche Prüfung

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FDMU1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Gabriel Imthurn	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDMU1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Gabriel Imthurn	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Natur und Technik (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## Schriftliche Arbeit und mündliche Prüfung

Die Studierenden reichen drei Beschreibungen möglicher Unterrichtseinheiten ein. Eine Unterrichtseinheit wird von der Professurleitung ausgewählt, muss ausgearbeitet und in der Prüfungswoche präsentiert werden. Dabei wird auch auf für das Fach typische praktische Arbeiten (Demo- und Schülerexperimente) und ihre Einbettung in den Unterricht Gewicht gelegt. Die mündliche Prüfung behandelt Inhalte aus den fachdidaktischen Modulen FDNT1.1 bis FDNT1.6 des Bachelorstudiengangs.

Eine Information zu den IAL in Natur & Technik findet statt am Mittwoch, 28. Februar 2024 um 19.30Uhr (online oder in Muttenz Raum 08.N.01). Eine Einladung erfolgt zeitnah auf Basis der Anmeldungen auf eventio.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Leistungsnachweis

Prüfung in der Prüfungswoche KW 24/2024

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDNT1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Tibor Gyalog	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Natur und Technik 1.2

## Grundlagen der Naturwissenschaftsdidaktik

Die Veranstaltung markiert den eigentlichen Einstieg in die Naturwissenschaftsdidaktik als angewandte Wissenschafts- und Praxisdisziplin. Hier wird einerseits ein gemeinsames Vokabular aufgebaut, andererseits werden Bezüge zu den Hilfsdisziplinen (Erziehungswissenschaften, Psychologie, Soziologie etc.) explizit gemacht. Das Buch Labudde & Metzger "Fachdidaktik Naturwissenschaften" (2019) dient als Grundlage und ist obligatorisches Lehrmittel.

Schwerpunkte sind:

- Begriffsklärung (z.B. Konzeptwechsel, kognitive Aktivierung, Schülervorstellungen, Kompetenzorientierung, Differenzierung, Interesse und Motivation, etc.)
- Analyse exemplarischer Umsetzungsbeispiele
- Reflektierte Unterrichtsplanung mit Hilfe der Lehrmittel Natech 7-9 sowie Prisma 1-3
- Erarbeitung von Fachwissen zum Kompetenzbereich NT6 Sinne und Signale entlang ausgewählter fachdidaktischer Grundbegriffe

Sie erwerben folgende Kompetenzen:

Sie kennen wichtige Begriffe und Konzepte der Fachdidaktik und können diese mit dem in den EW Gelernten verknüpfen.

Sie kennen die einschlägigen Lehrpläne, Regelungen und Bildungsziele für das Fach "Natur und Technik

Sie frischen ihre biologischen und physikalischen Kenntnisse zum Thema „Sinne und Signale“ auf

Sie kennen erfolgversprechende Zugänge und Vorgehensweisen im naturwissenschaftlichen Unterricht sowohl für den fachspezifischen wie für den fächerübergreifenden Unterricht.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Empfehlungen

Die Veranstaltung muss im ersten Studienjahr belegt werden.

### Leistungsnachweis

Zweiteilige, schriftliche Prüfung.

Teil A: Kenntnisse und Verständnis der didaktischen Grundbegriffe

Teil B: Anwendung der didaktischen Grundbegriffe anhand kompetenzorientierten Aufgabenstellungen

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Labudde, P. & Metzger, S. (2019) Fachdidaktik Naturwissenschaft 1.-9. Schuljahr, UTB, 3. Auflage

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDNT12.EN/AGa	Do	16:15-18:00	Windisch	Matthias von Arx, Hans Ulrich Schüpbach	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDNT12.EN/BBa	Mi	12:00-13:45	Muttenz	Matthias von Arx, Hans Ulrich Schüpbach	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Natur und Technik 1.5

## Interdisziplinär Natur und Technik unterrichten

In diesem Modul werden die naturwissenschaftsdidaktischen Unterrichtskonzepte mit interdisziplinären Konzepten wie Technische Bildung, Bildung für Nachhaltige Entwicklung und Systemdenken erweitert.

Schwerpunkte sind:

- Konzepte, Methoden und Umsetzungen interdisziplinärer naturwissenschaftlicher und technischer Bildung
- Konzepte, Methoden und konkrete Unterrichtsbeispiele der Bildung für Nachhaltige Entwicklung (BNE) und der Technischen Bildung
- Technische Systeme und ihre Wechselwirkungen mit Mensch und Gesellschaft (BNE)

Sie erwerben im Modul folgende Kompetenzen:

- Sie kennen verschiedene Grundformen des interdisziplinären und fächerübergreifenden naturwissenschaftlich-technischen Unterrichts und können diese für den eigenen Unterricht nutzbar machen.
- Mithilfe des Ansatzes des Systemdenkens können Sie interdisziplinäre Themenfelder fachlich erschliessen und didaktisch rekonstruieren.
- Sie können eine qualitativ hochstehende interdisziplinäre Unterrichtssequenz selber konzipieren.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Empfehlungen

Abgeschlossenes Grundstudium in Natur & Technik

### Leistungsnachweis

Form und Inhalt der Leistungsnachweise werden zu Beginn des Moduls definiert.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Susanne Metzger & Peter Labudde (2019). Fachdidaktik Naturwissenschaft. Bern: Haupt Verlag

Karin Güdel und andere (2020). Systemdenken in Natur und Technik. Vorlesungsskript, PH FHNW.

Weitere Literatur wird auf Moodle zur Verfügung gestellt.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDNT15.EN/AGa	Do	12:15-14:00	Windisch	Karin Güdel	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDNT15.EN/BBa	Mi	16:00-17:45	Muttenz	Karin Güdel	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Räume, Zeiten, Gesellschaften (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## IAL Fachdidaktik Räume, Zeiten, Gesellschaften

Der IAL besteht aus der Abgabe einer schriftlichen Unterrichtsplanung.

Informationen zu den konkreten Anforderungen und zu den Abgabeterminen sind im allgemeinen Moodle-Kursraum RZG unter IAL zu finden.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Empfehlungen

**Integriert:** Abschluss der Bachelorphase

**Voraussetzung:** Besuch aller FD-Module in Bachelorphase

**Stufenerweiterung Primar/Facherweiterung**

**Sek I:** Besuch aller FD-Module in Bachelorphase

### Leistungsnachweis

s. Moodlekurs

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FDRZG1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Nora Köhli	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDRZG1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Nora Köhli	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Räume, Zeiten, Gesellschaften 1.1

## Grundlagen der Geschichtsdidaktik

Wer Geschichte unterrichtet, muss einerseits die Grundlagen der Fachdidaktik kennen, andererseits in der Lage sein, ihre Erkenntnisse und Postulate mit dem Fokus auf die Lernenden in zielführenden Unterricht umzuformen.

Es geht also zuerst darum, die Grundlagen und Grundbegriffe kennen zu lernen. Den Hauptteil des Seminars nimmt aber die Gestaltung von Geschichtsunterricht ein: Ziele und Basisnarrative kennen, Lernvoraussetzungen berücksichtigen, Prinzipien und Kompetenzmodelle einbauen, Lehrpläne lesen und umsetzen, Lehrmittel einschätzen, Unterricht planen und dabei Inhalte zu Themen machen, Strukturierungskonzepte anwenden, Gegenwartsbezüge herstellen, Medien und Methoden einsetzen, kompetenzorientiert prüfen.

Kompetenzziele:

- Die Studierenden lernen die Grundlagen historischen Lernens kennen
- Sie können Lehrpläne und Lehrmittel in ihrer Relevanz für den Unterricht einschätzen
- Sie kennen die wichtigsten fachspezifischen Lehr- und Lernformen und können sie exemplarisch anwenden

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Regelmässige vorbereitende Lektüre und Arbeitsaufträge

Drei summative Online-Tests zu spezifischen Themen der Veranstaltung

### Durchführungsart

Blended Learning

### Literatur

#### Obligatorische Studienliteratur:

Gautschi, Peter (2015): Geschichte lehren: Lernsituationen und Lernwege für Jugendliche. 6. Auflage. Bern: Schulverlag.

Baumgärtner, U. (2015): Wegweiser Geschichtsdidaktik. Historisches Lernen in der Schule. Paderborn: utb Ferdinand Schönigh, 1. Auflage.

#### Weiterführende Literatur:

Günther-Arndt, H.; Zülsdorf-Kersting, M. (Hrsg.) (2014): Geschichts-Didaktik. Praxishandbuch für die Sekundarstufe I und II. Berlin: Cornelsen, 6. Auflage.

Günther-Arndt, H.; Handro, S. (Hrsg.) (2018): Geschichts-Methodik. Handbuch für die Sekundarstufe I und II. Berlin: Cornelsen, 6. Auflage.

Gautschi, P. (2009): Guter Geschichtsunterricht: Grundlagen, Erkenntnisse, Hinweise. Schwalbach/Ts: Wochenschau Verlag.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FDRZG11.EN/BBa	Fr	16:00-17:45	MuttENZ	Marvin Rees	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDRZG11.EN/AGa	Do	16:15-18:00	Windisch	Marvin Rees	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



# Fachdidaktik Räume, Zeiten, Gesellschaften 1.2

## Fachdidaktik Räume und Gesellschaften – Grundlagen

Die Veranstaltung bietet eine grundlegende Einführung in die RZG-Didaktik mit Schwerpunkt Geographie.

Dabei geht es einerseits um einen Überblick über Fragen der Planung, Durchführung und Evaluation von RZG/Geographieunterricht, andererseits um eine Einführung in wichtige geographiedidaktische Konzepte (z.B. räumliches und systemisches Denken, Conceptual Change).

Ebenfalls thematisiert wird die Geschichte der Geographie- und RZG-Didaktik anhand ausgewählter Fragestellungen.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Schriftliche Prüfung

Bewertete Aufgabe

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Reinfried, Sibylle, Haubrich, Hartwig (Hrsg.) (2015): Geographie unterrichten lernen. Die Didaktik der Geographie. Berlin: Cornelsen

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FDRZG12.EN/AGa	Di	12:15-14:00	Windisch	Andrea Büschlen	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDRZG12.EN/BBa	Mi	12:00-13:45	Muttenz	Andrea Büschlen	Deutsch
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FDRZG12.EN/AGb	Di	14:15-16:00	Windisch	Andrea Büschlen	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Räume, Zeiten, Gesellschaften 1.3

## Lehr- und Lernformen im Fachunterricht; informelles und ausserschulisches Lernen: Räume, Zeiten, Gesellschaften

In Fachdidaktik RZG 1.3 geht es zum einen um ausserschulisches Lernen (z.B. Museumsbesuche, Kurzexkursionen, Mobile Learning), zum anderen um Kompetenzorientierung und Differenzierung/Individualisierung durch (erweiterte) Lehr- und Lernformen, welche eine wichtige Rolle in der aktuellen didaktischen Diskussion einnehmen. Mit einem breiten Repertoire an Lehr-Lernformen lassen sich abwechslungsreiche und ansprechende Lernsettings gestalten sowie eine hohe Aktivität der Lernenden auslösen. Dies ist nicht nur den Interessen und der Motivation der Lernenden dienlich, sondern führt auch zu einem tieferen Durchdringen und Verständnis der oftmals komplexen Inhalte des Faches RZG.

### Kompetenzen:

- Sie können unterschiedliche Lehr-Lernformen für das Fach RZG beschreiben, bewerten und planen
- Sie können unterschiedliche Formen ausserschulischen Lernens beschreiben, bewerten und planen
- Sie können verschiedene Komponenten von Fachkompetenz beschreiben und diskutieren
- Sie können aktuelle didaktische Entwicklungen und Forschungsergebnisse diskutieren und auf die Unterrichtsplanung anwenden
- Sie können Lehr-Lernformen zielgerichtet und hinsichtlich des Unterrichtsgegenstandes und der beabsichtigten Lernprozesse begründet auswählen
- Sie können Praxisbeispiele kriterienorientiert analysieren und beurteilen sowie für den eigenen Unterricht nutzbar machen

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Empfehlungen

Studierende im Bachelorstudiengang müssen für das Absolvieren dieses Moduls die Module des Grundstudiums erfolgreich abgeschlossen haben.

### Leistungsnachweis

Lektüre

Verschiedene Arbeitsaufträge (pass/fail)

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

#### Obigatorische Kursliteratur:

Reinfried, Sibylle, Haubrich, Hartwig (Hrsg.) (2015): Geographie unterrichten lernen. Die Didaktik der Geographie. Berlin: Cornelsen

Gautschi, Peter (2011): Geschichte lehren: Lernsituationen und Lernwege für Jugendliche. 4. Auflage. Bern: Schulverlag

Baumgärtner, Ulrich (2015): Wegweiser Geschichtsdidaktik. Historisches Lernen in der Schule. Paderborn: Schöningh

Weitere Literatur wird im Kurs zur Verfügung gestellt.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FDRZG13.EN/AGa	Di	16:15-18:00	Windisch	Nora Köhli	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDRZG13.EN/BBa	Mi	16:00-17:45	Muttenz	Nora Köhli	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Räume, Zeiten, Gesellschaften 1.5 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Fachdidaktische Diagnose, Evaluation und Bewertung von Schülerleistungen: Räume, Zeiten, Gesellschaften

Die Zielsetzung dieser Veranstaltung ist es, Erfolg und Misserfolg des eigenen Lehrens zu ergründen. Die Leistungsüberprüfung der Schülerinnen und Schüler kann sicher erste Aussagen machen, aber auch viele andere Faktoren spielen eine Rolle und tragen zum erfolgreichen Unterricht bei. Am Anfang stehen die diagnostischen Kompetenzen einer Lehrperson. Gelingt es ihr, die Voraussetzungen wie beispielsweise das Bewusstsein ihrer Schülerinnen und Schüler richtig einzuschätzen, um passende Lernsituationen zu schaffen. Bei der kompetenzorientierten Unterrichtsgestaltung wird die didaktische Aufbereitung von Lernaufgaben besonders wichtig. Geeignete Lehrmittel können die Planung und Durchführung des Unterrichts wesentlich unterstützen.

### Kompetenzziele:

- Sie kennen verschiedene Instrumente zur Beurteilung der Schülerinnen und Schüler und können diese selbständig ausarbeiten
- Sie können kompetenzorientierte Aufgaben formulieren
- Sie kennen die Lehrmittel für den RZG-Unterricht und können die zugrunde liegenden didaktischen Konzepte und methodischen Umsetzungen analysieren und auf ihre Eignung hin überprüfen

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Regelmässige vorbereitende Lektüre von Grundlagentexten

Regelmässige Bearbeitung der Vorbereitungsaufgaben

Schriftliche Planung von Lernaufgaben und einer Prüfung

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Gautschi, Peter (2011): Geschichte lehren: Lernsituationen und Lernwege für Jugendliche. 4. Auflage. Bern: Schulverlag

Baumgärtner, Ulrich (2015): Wegweiser Geschichtsdidaktik. Historisches Lernen in der Schule. Paderborn: Schöningh

Ergänzende Studienliteratur wird als Einzeltext zur Verfügung gestellt.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDRZG15Q.EN/AGq		-	Windisch	Nora Köhli	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Räume, Zeiten, Gesellschaften 1.6

## Fachdidaktik Politische Bildung

Was ist Politische Bildung? Welche Prinzipien gilt es beim Unterrichten Politischer Bildung zu beachten?

Das Seminar bietet eine Einführung in die grundlegenden Konzepte Politischer Bildung, die junge Menschen dazu befähigen soll, das politische Geschehen der Gegenwart zu verstehen und sich am politischen Diskurs zu beteiligen. Im Seminar werden zunächst die Ziele und zentralen Prinzipien Politischer Bildung erarbeitet. Das Seminar beschäftigt sich ausserdem mit aktuellen Lehrmitteln und Materialien für die Politische Bildung, gibt didaktische Hinweise zur Umsetzung der Lehrplanthemen und Anregung zur Ausgestaltung zentraler politischer Lernprozesse im Unterricht (z.B. Anbahnung politischer Urteils- und Handlungskompetenz). Zudem erarbeiten die Studierenden entlang der zentralen Prinzipien des Faches einen eigenen Unterrichtsvorschlag für die Politische Bildung.

### Kompetenzen:

- Sie kennen die Ziele, Prinzipien und didaktischen Modelle der Politischen Bildung
- Sie kennen Lehrmittel zur Politischen Bildung und können deren Potenziale und Grenzen reflektieren
- Sie können entlang der zentralen Prinzipien des Faches selbständig Unterricht in Politischer Bildung planen und dabei die zentralen Lernziele des Faches berücksichtigen

**Das Seminar ist geplant als Blended Learning-Seminar mit 6 Präsenz-Veranstaltungen.**

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

- Regelmässige Unterrichtslektüre und aktive Sitzungsteilnahme
- termingerechtes Erledigen aller Aufgaben
- Planung einer Doppellektion in Politischer Bildung (in Gruppenarbeit)

### Durchführungsart

Blended Learning

### Literatur

Die Lektüre wird auf Moodle bereitgestellt.

### Weiterführende Literatur:

Sander W. (Hg.) (2014): Handbuch Politische Bildung. Schwalbach/Ts.: Wochenschau-Verlag, 4. überarbeitete Auflage

### Internet:

[www.bpb.de](http://www.bpb.de)

[www.pb-tools.ch](http://www.pb-tools.ch)

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDRZG16.EN/BBa	Fr	14:00-15:45	Muttenz	Vera Sperisen	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Textiles und Technisches Gestalten (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## Individuelle Arbeitsleistung Fachdidaktik Textiles und Technisches Gestalten 1A (QUEST)

Die Studierenden zeigen anhand einer selbst geplanten und erprobten Unterrichtseinheit auf, dass sie fähig sind, fachdidaktisches Wissen auf Problemstellungen und Herausforderungen der eigenen Unterrichtspraxis anzuwenden.

Die IAL QUEST besteht aus 2 Teilen:

### Schriftliche Ausarbeitung

- Legen Sie eine schriftliche Planung einer Unterrichtseinheit (Umrissplanung) vor, die Sie im Unterricht durchgeführt haben. Diese darf nicht schon für einen Leistungsnachweis oder eine andere Prüfungsleistung verwendet worden sein.
- Kristallisieren Sie zwei fachdidaktische Themen oder Herausforderungen heraus, die sich in der Planung oder der Durchführung der Unterrichtseinheit gezeigt haben. Verorten Sie die genannten Themen in der fachdidaktischen Literatur, die in den besuchten Modulen in der Fachdidaktik TTG behandelt wurden, und legen Sie mögliche Handlungsoptionen dar. Umfang: ca. 2000 Zeichen pro Thema (ohne Leerzeichen).
- Ergänzen Sie Ihre Schilderungen um Lernspuren aus der Erprobung der Unterrichtseinheit (z.B. Aufgabenblätter, Skizzen, Entwürfe, Portfolioeinträge, Zwischenprodukte, finale Produkte, ...), die zur Veranschaulichung der fachdidaktischen Themen beitragen.
- Senden Sie Ihr Dossier 30 Tage vor der Prüfungswoche per Mail an den\*die Erstprüfer\*in.

### Mündliches Prüfungsgespräch in der Prüfungswoche (KW 24)

Die mündliche Prüfung besteht aus einer Präsentation und einem sich anschliessenden Prüfungsgespräch.  
Dauer: 20 min.

Nähere Informationen erhalten Sie im Rahmen einer Online-Infoveranstaltung zu Semesterbeginn.

In die Beurteilung fliessen die schriftliche Ausarbeitung sowie die mündliche Prüfung ein.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Voraussetzungen

Studiengang Quereinstieg. Die individuelle Arbeitsleistung FDTTG1AQ kann frühestens in dem Semester belegt werden, in dem die letzte Lehrveranstaltung des Hauptstudiums FD TTG belegt wird.

### Leistungsnachweis

Abgabe schriftliche Arbeit: 30 Tage vor Prüfungswoche  
Mündliche Prüfung zu schriftlich ausgearbeiteten fachdidaktischen Themen

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Literatur aus den besuchten Modulen der Fachdidaktik Textiles und Technisches Gestalten.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDTTG1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Michaela Götsch	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Textiles und Technisches Gestalten 1.4 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Herausforderungen und Chancen des Schulfaches „Textiles und Technisches Gestalten“

### Inhalt

Eine zentrale Herausforderung des Schulfachs Textiles und Technisches Gestalten nach Lehrplan 21 liegt in der Tatsache, dass es aus der Zusammenführung zweier ursprünglich eigenständiger Fächer entstanden ist und sich in mehrererlei Hinsicht noch in einem Wandlungsprozess befindet. Neben den unterschiedlichen geschlechterspezifisch geprägten Fachkulturen betrifft dies insbesondere die unterschiedlichen infrastrukturellen Bedingungen wie Fachraum, Maschinen und Werkzeuge, die an vielen Schulen noch auf getrennten Unterricht in textiler Handarbeit und technischem Werken ausgerichtet sind. Wie diesen didaktischen und schulpraktischen Herausforderungen begegnet werden kann und inwiefern sie auch als Chancen wahrgenommen werden können, wird in diesem Modul mit unmittelbarem Bezug auf die Praxis der Studierenden thematisiert und bearbeitet.

### Kompetenzen

- Die Studierenden sind in der Lage, Fachunterricht im Textilen und Technischen Gestalten mithilfe von Lehrmitteln, Lernmedien und Planungsinstrumenten sach-, lernlogisch und organisatorisch zu gliedern und aufzubereiten.
- Die Studierenden sind in der Lage, die fachspezifische Infrastruktur auf Basis unterschiedlicher Kriterien zu prüfen und Optimierungsansätze zu formulieren.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Abgeschlossenes Grundstudium.

### Empfehlungen

Bitte nehmen Sie per Mail Kontakt mit den Dozierenden bis zum 1. März 2024 auf, um eine individuelle Vereinbarung im Rahmen des Seminars zu treffen.

### Leistungsnachweis

Kriteriengeleitete Lehrmittelanalyse  
Abgabe LNW: in individueller Absprache mit dem/der Dozent\*in

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Stuber, T. et al. (2016-2019). *Lehrmittelreihe Technik und Design*. Bern: hep Verlag.

ZHDK / PHLU (2020). *Design-Studio. Die Welt textil und technisch mitgestalten. Digitales Lehrmittel für Textiles und Technisches Gestalten für Sekundarstufe 1, 1 bis 3. Klasse*. Lehrmittelverlag Zürich.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FD TTG14Q.EN/AGq		-	Windisch	Manuel Haselhofer, Michaela Götsch	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Wirtschaft, Arbeit, Haushalt (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## Rahmenbedingungen für die schriftliche und mündliche Leistungsüberprüfung

- Sie bereiten für die mündlichen Prüfung eine Präsentation von ca. 10 Min vor. Die Präsentation wird unterstützt mit Power Point Folien oder einem Plakat.

Sie suchen aus ihrer Unterrichtspraxis einen relevanten Aspekt aus, den sie in einer Präsentation darlegen. Dabei zeigen sie, wie sie den Unterricht geplant und durchgeführt haben. Sie reflektieren ihre Unterrichtserfahrung kritisch und können diese mit der Theorie (Literatur aus den Modulen) verbinden.

- Sie stellen ihre Präsentation während der mündlichen Prüfung vor, anschliessend werden ihnen Fragen (ca. 10 Min.) gestellt.

Die mündliche Prüfung findet in der Prüfungswoche statt. Der Termin wird durch die Dezentrale Kanzlei bekanntgegeben.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDWAH1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Corinne Senn	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Wirtschaft, Arbeit, Haushalt 1.1

## Fach- und Bildungsverständnis Wirtschaft, Arbeit, Haushalt

In der Lehrveranstaltung geht es um die Einführung in das Fach- und Bildungsverständnis Wirtschaft, Arbeit, Haushalt. Dabei werden die Rahmenbedingungen, Anforderungen und Gestaltungsmöglichkeiten der alltäglichen Lebensführung in den Blick genommen. Die Auseinandersetzung fokussiert die Bedeutung und Vernetzung der privaten Haushalte in Wirtschaft und Gesellschaft. Bedeutsame Lernauseinandersetzungen im Zusammenspiel von Wirtschaft, Arbeit und Haushalten werden thematisiert und diskutiert, beispielsweise das Spannungsfeld zwischen Wirtschaft und Nachhaltigkeit oder Fragen der Vereinbarkeit von Beruf und Familie. Für den Unterricht werden erste didaktische Hinweise zur Planung und Durchführung von kompetenzorientiertem Unterricht aufgezeigt.

### Kompetenzen

Die Studierenden...

- können das Fach- und Bildungsverständnis von WAH erklären.
- können das Konzept der Alltäglichen Lebensführung mit WAH verbinden.
- können die Bedeutung der sozioökonomischen Bildung in WAH einordnen.
- können das Zusammenspiel von BNE und WAH erklären.
- vertiefen ihr Wissen in den Bereichen Wirtschaft, Arbeit, Haushalt.
- kennen sich im Lehrplan 21 in den Bereichen Grundlagen, NMG und WAH aus.
- können einen kompetenzorientierten Unterricht in WAH skizzieren.
- können wichtige Lehrmittel für das Fach WAH einschätzen.
- kennen wichtige historische Bezüge zum Fach WAH und können Verbindungen zu heute herleiten.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Der geforderte Leistungsnachweis wird während des Semesters bekanntgegeben und erläutert.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

D-EDK Deutschschweizer Erziehungsdirektoren-Konferenz (2016). Lehrplan 21. Von der D-EDK Plenarversammlung am 31.10.2014 freigegebene Vorlage. Bereinigte Fassung vom 29.02.2016. Luzern: Geschäftsstelle D-EDK.

Weitere Literatur wird via Moodle zur Verfügung gestellt.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDWAH11.EN/AGa	Do	12:15-14:00	Windisch	Corinne Senn	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDWAH11.EN/BBa	Fr	12:00-13:45	Muttenz	Lea Thommen	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



## Fachdidaktik Wirtschaft, Arbeit, Haushalt 1.2

### Grundlagen zu einer kompetenzorientierten Unterrichtseinheit in Wirtschaft, Arbeit, Haushalt

Alltagsituationen sind meist nicht unter Berücksichtigung eines einzigen Sachverhaltes zu betrachten, sondern verlangen den Einbezug und die Vernetzung verschiedener Perspektiven, um der Komplexität der Situation gerecht zu werden. Das ist anspruchsvoll, weil sich oft nicht ein «richtig» oder ein «falsch» herauskristallisieren lässt, sondern erst eine Gewichtung der sachlichen Argumente nach objektiven Kriterien zu Lösungsvarianten führen kann. Diese Vorgehensweise wird an einer konkreten Kompetenz aus dem Lehrplan 21 Wirtschaft, Arbeit, Haushalt geübt. Daraus entsteht eine längerfristige Unterrichtseinheit mit kompetenzfördernden Aufgaben.

#### Kompetenzen

Die Studierenden...

- können ausgehend von einer Kompetenz im Lehrplan eine längerfristige Unterrichtseinheit planen.
- können eine Sachanalyse erstellen.
- können den Bildungswert herausarbeiten.
- können ein kompetenzorientiertes Aufgabenset erstellen und dazu kompetenzorientierte Lernziele formulieren.
- können formative und summative Beurteilungsmomente darlegen.
- können über den geplanten Unterricht nachdenken.

#### ECTS

2

#### Studienstufe

Grundstudium

#### Art der Veranstaltung

Proseminar

#### Leistungsnachweis

Kompetenzorientierte Unterrichtseinheit

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Literatur

Luthiger, H., & Wildhirt, S. (2018). Aufgaben als Schlüssel zu einer kompetenzfördernden Lehr-Lern-Kultur. In H. Luthiger, M. Wilhelm, C. Wespi, & S. Wildhirt (Hrsg.), Kompetenzförderung mit Aufgabensets. Theorie – Konzept – Praxis (S.19-76). Hep.

Luthiger, H., Wilhelm, M. & Wespi, C. (2014). Entwicklung von kompetenzorientierten Aufgabensets. Prozessmodell und Kategoriensystem. Journal für LehrerInnenbildung 14(3), 56-66.

Meyer, H. (2007). Leitfaden Unterrichtsvorbereitung. Berlin: Cornelsen

Weitere Literatur wird via Moodle zur Verfügung gestellt.

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDWAH12.EN/AGa	Do	14:15-16:00	Windisch	Corinne Senn	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDWAH12.EN/BBa	Fr	14:00-15:45	Muttenz	Lea Thommen	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Wirtschaft, Arbeit, Haushalt 1.5 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Fachdidaktische Perspektiven auf Konsum- und Finanzbildung

### Inhalt

Finanz- und Konsumbildung im Jugendalter berücksichtigt die spezifischen entwicklungspsychologischen Gegebenheiten von Jugendlichen sowie die wichtige Bedeutung von Jugendlichen als Zielgruppe der Wirtschaft. Finanz- und Konsumbildung ist mit zahlreichen Kompetenzbereichen von Wirtschaft, Arbeit, Haushalt verbunden und stellt zudem einen wichtigen Beitrag zur Bildung für Nachhaltige Entwicklung dar. Dazu gehören ethische Reflexionen sowie die Reflexion komplexer globaler Zusammenhänge.

Im Fokus steht der didaktische Umgang mit verschiedenen Quellen, Informationen, Lehrmitteln und Unterrichtsmaterialien, welche für die Gestaltung des Unterrichts in Finanz- und Konsumbildung herangezogen werden können.

Die Studierenden befassen sich mit zentralen fachdidaktischen Zugängen der Konsum- und Finanzbildung. Sie analysieren und reflektieren Relationen mit ihrem unterrichtlichen Handeln. Dabei orientieren sie sich an einer kompetenzorientierten, subjektorientierten und handlungsorientierten Gestaltung von Lernprozessen.

### Kompetenzen

Die Studierenden

- erarbeiten Zugänge zur Subjektorientierung in Konsum- und Finanzbildung.
- bestimmen Beurteilungskriterien zur Analyse von Lehrmittel und Unterrichtsmaterialien.
- führen eine kriteriengestützte Beurteilung eines Lehrmittels durch.
- bereiten Unterrichtsmaterialien didaktisch auf.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Recherche, Analyse und didaktische Aufbereitung von Lehrmitteln und Unterrichtsmaterialien.

Details zum Leistungsnachweis werden individuell besprochen.

### Durchführungsart

Hybrid Learning

### Literatur

Die obligatorische Studienliteratur wird via Teams und OneNote zur Verfügung gestellt.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDWAH15Q.EN/AGq		-	Windisch	Diego Weisskopf	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachdidaktik Wirtschaft, Arbeit, Haushalt 1.6

## Fachdidaktische Perspektiven auf Arbeit, Produktion, Märkte und Handel

### Inhalt

In dieser Lehrveranstaltung werden Arbeit und Produktion mit ihren verschiedenen Arbeitswelten und Produktionsprozessen betrachtet. Anschliessend wird die Perspektive vergrössert und die ökonomische Bedeutung von Märkten und Handel analysiert.

Vor diesem Hintergrund befassen sich die Studierenden mit fachdidaktischen Fragen einer kompetenzorientierten Bildung im Kontext ökonomischer Fragestellungen. Damit Schülerinnen und Schüler lernen, in Alltagssituationen verantwortungsvoll und nachhaltig zu handeln, benötigen sie ein Verständnis für die Funktionsweisen, Denkweisen und Zusammenhänge von sozioökonomischen Beziehungen.

Der fachdidaktische Fokus liegt auf der konkreten Ausarbeitung, der Durchführung und der Auswertung formativer und summativer Beurteilungen der fachlichen Themenschwerpunkte dieser Veranstaltung. Die didaktischen Überlegungen und die konkrete Vorgehensweise zum Aufbau und Umsetzung formativer und summativer Beurteilungen, zur Förderung der aktiven Auseinandersetzung der Lernenden mit ökonomischen Zusammenhängen, werden in der Veranstaltung vorgestellt beziehungsweise gemeinsam entwickelt und analysiert.

### Kompetenzen

Die Studierenden

- erarbeiten die Gütekriterien formativer und summativer Leistungsüberprüfungen.
- setzen verschiedene Aufgabentypen zielgerichtet zur Leistungsüberprüfung ein.
- durchlaufen den gesamten Prüfungsprozess von der Formulierung der Lernziele, über die Erstellung der Prüfung bis zur Auswertung und Rückgabe.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Durchführung des gesamten Prüfungsprozesses.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Die obligatorische Studienliteratur wird via Teams und OneNote zur Verfügung gestellt.

#### Weitere Literatur

Sacher. (2014). Leistungen entwickeln, überprüfen und beurteilen: Bewährte und neue Wege für die Primar- und Sekundarstufe. 6., überarb. und erw. Aufl. Klinkhardt.

Pfiffner, & Städeli. (2018). Prüfen: Was es zu beachten gilt. hep verlag.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDWAH16.EN/AGa	Di	10:15-12:00	Windisch	Diego Weisskopf	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FDWAH16.EN/BBa	Mi	10:00-11:45	Muttenz	Diego Weisskopf	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Bewegung und Sport 1.1

## Spisportarten I: Invasionspiele

In diesem Proseminar werden technische und insbesondere taktische Kompetenzen erworben, weiterentwickelt, reflektiert und eingeübt. Die Spisportarten im Bereich der Invasionspiele wie Fussball/Futsal, Basketball und Unihockey stehen im Zentrum dieser Veranstaltung und werden vertieft trainiert. Die angesprochenen Spisportarten werden exemplarisch anhand von verschiedenen Spielvermittlungsmethoden gelehrt. Dabei steht der problemorientierte Ansatz im Vordergrund (Taktische Vermittlungskonzepte), das heisst, es müssen jeweilige taktische Spielprobleme einer Spisportart in Niveaugruppen erkannt, analysiert und nach konkreten Lösungsvorschlägen entsprechend evaluiert werden. Der Schwerpunkt dieses Proseminars ist auf taktische Probleme gerichtet. Entsprechend werden Spielphilosophien, Spielkonzeptionen und Spielzüge in den entsprechenden Spisportarten angesprochen und ausdifferenziert. Vorgesehene Inhalte:

- Technische und taktische Grundlagen in den jeweiligen Sportspielen erwerben und weiterentwickeln
- Allgemeine Spielfähigkeit durch das Ausüben von Sportspielen individuell verbessern, vertiefen und weiterentwickeln. Förderung des allgemeinen Spielverständnis; Förderung der sozialen Kompetenzen beim Spielen, wie beispielsweise Umgang mit Heterogenität im Team, Gewinnen und Verlieren unter erschwerten Bedingungen; Weiterentwicklung von Selbstkompetenzen, wie informelle Fairness einhalten, den Gegner als Partner verstehen, das Spielergebnis der Spielerfahrung unterordnen u.a.
- Spezifische Spielfähigkeit individuell verbessern: Förderung der technischen Fertigkeiten, sowie der taktischen und physischen Fähigkeiten beim entsprechenden Spiel
- Regelkenntnisse (Formelles Fairplay)
- Modell eines Techniktrainings
- Modell eines Taktiktrainings

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Gutes Spielverständnis in den Invasionspielen im Allgemeinen und hohe taktische und vorallem technische Fertigkeiten im Basketball, Fussball und Unihockey im speziellen.

### Empfehlungen

Vorgängiges Üben und Trainieren der technischen Fertigkeiten ("Skills") der Spisportarten Basketball, Fussball und Unihockey

### Leistungsnachweis

Sportpraktische Prüfung in den Spisportarten Basketball, Unihockey und Fussball (Note 1-6). Details siehe [www.sportdidaktik.ch](http://www.sportdidaktik.ch).

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Lüscher, H. (2013). Kermodell Taktik. In R. Messmer (Ed.), Fachdidaktik Sport (pp. 56-71). Bern: Haupt, UTB.

Roth, K. (2005). Techniktraining. In A. Hohmann, M. Kolb, & K. Roth, K. (Hrsg.). Handbuch Sportspiel (pp. 335-349). Schorndorf: Verlag Karl Hofmann.

Beutler, B., & Wolf, M. (2010). Unihockey Basics. Herzogenbuchsee: Ingold.

Reimann, E. & Bucher, W. (2005). Eidgenössische Sportkommission (Hrsg.): Lehrmittel Sporterziehung – Band 5. Bern.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FWBS11.EN/BBa	Fr	14:00-15:45	Muttenz	Tobias Graf	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBS11.EN/AGa	Do	14:15-16:00	Windisch	Thomas Pierer	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBS11.EN/AGb	Do	12:15-14:00	Windisch		Deutsch

# Fachwissenschaft Bewegung und Sport 1.3

## Laufen, Springen, Werfen - Trainieren

Laufen, Springen und Werfen sind Grundbewegungen des Menschen. Diese Grundlagen der meisten Sportarten werden weiterentwickelt und führen zu sportiven Fertigkeiten. Kenntnisse der Bewegungslehre werden erweitert, indem Struktur- und Phasenmodelle auf Techniken aus dem Laufen, Springen und Werfen übertragen werden. Vom Verstehen und Anwenden von Kernbewegungen zu Zielformen (Leichtathletiktechniken). Es gilt, diese spezifischen Techniken, bzw. die Bewegungsformen zu erleben, verstehen, vertiefen, optimieren und regelkonform anzuwenden. Die entsprechenden Disziplinen sind: Sprint und Staffellauf; Hürdenlauf; Hoch- und Weitsprung; Kugelstossen sowie Speer- und Drehwerfen. Eigene Bewegungen bezüglich leistungsbestimmender Merkmale analysieren und beurteilen.

Kenntnisse der Trainingslehre, insbesondere im Bereich Ausdauer vertiefen: Ein individuelles Training zur Verbesserung der (aeroben) Ausdauer wird nach neusten wissenschaftlichen Erkenntnissen für die Teilnahme an einem Lauf geplant. Dies mit dem Ziel des Bewältigens (erlebende Teilnahme) eines offiziellen Volkslaufes in der Region.

Vorgesehene Inhalte:

- Vom (Schnell)-Laufen zum Hürdenlaufen
- Vom weit und hoch Springen zu leichtathletischen Sprungtechniken (Schrittsprung und Fosbury Flop)
- Von Wurfverwandtschaften zum Speerwerfen und Drehwerfen sowie Kugelstossen
- Bewegungslehre: Kernbewegungen, Zielformen, Phasenanalyse / Strukturmodelle; individuelle Bewegungsanalysen (Videoanalyse)
- Trainingslehre „Ausdauer“: Das eigene Training zielorientiert planen
- Teilnahme an einem offiziellen Ausdaueranlass

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Sportpraktische Prüfung Leichtathletik und Teilnahme an einem offiziellen Lauf (mind. 8 km).

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Hegner, J. (2019). Training fundiert erklärt: Handbuch der Trainingslehre (7. überarbeitete Aufl.). Magglingen, Bern: Ingold Verlag.

Fittko, E., Kölsch, J., Montz-Dietz, L., Pope, M. & Scheer, H. (2011). Leichtathletik - Handreichungen für Schulen der Sekundarstufe 1 (Edition Schulsport, Band 16). Aachen: Meyer & Meyer.

Reimann, E. & Bucher, W. (2005). Eidgenössische Sportkommission (Hrsg.): Lehrmittel Sporterziehung – Band 5, Broschüre 4. Bern: EDMZ.

Wastl, P. & Wollny, R. (2012). Leichtathletik in Schule und Verein: Ein praktisches Handbuch für Lehrer und Trainer. Schorndorf: Hofmann

Schöllhorn, W., Beckmann, H., Janssen, D. & Milchbrink, M. (2009). Differenzielles Lehren und Lernen im Sport. sportunterricht, 58 (2), 36-40.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBS13.EN/AGa	Di	16:15-18:00	Windisch	Rahel Keppler	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBS13.EN/BBa	Mi	16:00-17:45	Muttenz	Carolin Bischlager	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Bewegung und Sport 1.5

## Fitness, Bewegung und Musik

Fitness, Bewegung und Musik – gleich mehrere Fachbereiche, die sich ideal ergänzen und verbinden lassen. Genau an diesen Verknüpfungsmöglichkeiten setzt das Seminar an, wobei beabsichtigt ist, diese aus fachwissenschaftlicher Perspektive praktisch und theoretisch zu beleuchten. Dabei sind unter anderem folgende Inhalte vorgesehen:

- Grundlagen der Körperwahrnehmung und der physiologischen Körperhaltung
- Rhythmisches Bewegen sowie Bewegung und Musik
- Bewegungsfolgen gestalten und anleiten
- Anwendung von Trainingsprinzipien und -methoden des Kraft- und Beweglichkeitstrainings
- Fitnesskurse und Fitnesstrends

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

- Aufträge zu den behandelten Themenbereichen erfüllen.
- Bewegungsabfolgen zu Musik gestalten und präsentieren.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Weineck, J. (2019). *Optimales Training. Leistungsphysiologische Trainingslehre unter besonderer Berücksichtigung des Kindes- und Jugendtrainings* (17., überarbeitete und erweiterte Aufl.). Spitta Verlag GmbH.
- Friedrich, W. (2016). *Optimales Sportwissen. Grundlagen der Sporttheorie und Sportpraxis* (3. Aufl.). Spitta Verlag.
- Hegner, J. (2020). *Training fundiert erklärt. Handbuch der Trainingslehre* (7. Aufl.). Ingold Verlag / Bundesamt für Sport BASPO.
- Weitere Literatur wird noch bekannt gegeben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBS15.EN/BBa	Fr	10:00-11:45	Muttenz	Katja Schönfeld	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Bewegung und Sport 1.7

## Tanz und Choreographie Blockwoche in Muttenz

Tanz ist die Umsetzung von Inspiration in Bewegung. Tanzen ist ein Ritual, ein Brauchtum, eine darstellende Kunstgattung, eine Berufstätigkeit, eine Sportart, eine Therapieform, ein soziales Phänomen, Leidenschaft oder schlicht ein Gefühlsausdruck. Tanz ist ein Mittel ohne Zweck – und doch Mittel um einen Spiel- und Erfahrungsraum zu inszenieren, der zum Nachdenken über individuelle, gesellschaftliche und kulturelle Fragen anregt. Beim Tanzen und Choreographieren lassen sich bestimmte zentrale Anliegen erzieherischen Wirkens gut umsetzen: Teamfähigkeit, Urteilskraft, Kreativität, Ästhetische Bildung u.a. In dieser Veranstaltung befassen wir uns auch mit den theoretischen Grundlagen von Tanz und Choreografie. Darüber hinaus setzen wir uns mit dem Ästhetikbegriff auseinander, reflektieren die bisherigen Erfahrungen und versuchen diese in das persönliche Lebenskonzept einzuordnen. In dieser Blockwoche erwerben die Studierenden folgende weitere Kompetenzen:

- Choreographie initiieren, variieren und durchführen
- Sich tänzerisch und rhythmisch in Bewegung ausdrücken können
- Bewegungen rhythmisch ausführen und rhythmisches Bewegen begleiten können
- Zur Bewegungsgestaltung anleiten können
- Verschiedene Rollen einnehmen können

Dazu werden folgende zentrale Bereiche von Tanz und Choreographie bearbeitet:

- Bewegungsformung: Grundbewegungen erwerben, festigen/ anwenden, variieren/ gestalten, ergänzen
- Bewegungsgestaltung: Bewegungen variieren, Bewegungen kombinieren u. improvisieren
- Entwickeln von verschiedenen Techniken in unterschiedlichen Tanzbereichen
- Grundlagenwissen im Bereich der Choreographie erwerben

**Die Blockwoche findet in der Kalenderwoche 25 in Muttenz statt.** (Allfällige Stellvertretungen müssen vorab selbständig organisiert werden) **Es gilt in der Blockwoche eine Anwesenheitspflicht von 100%.**

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBS17.EN/BBa		08:00-16:00	Muttenz	Jolanda Vogler	Deutsch

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

In der Gruppe eine Tanz-Choreographie vorbereiten, gestalten und am Ende der Woche präsentieren.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Barthel, G., & Artus, H.-G. (2013). *Vom Tanz zur Choreografie - Gestaltungsprozesse in der Tanzpädagogik* (3. Auflage). Athena

Dietrich, C., Krinninger, D., & Schubert, V. (2013). *Einführung in die Ästhetische Bildung* (2. durchgesehene Auflage). Beltz/Juventa

Helbig, C. (2015). *Tanz als Erfahrungs-, Lern- und Gestaltungsraum. Elementare erlebnispädagogische Möglichkeiten unter Berücksichtigung tanzpädagogischer Bildungsinhalte*. Diplomica.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

# Fachwissenschaft Bewegung und Sport 1.8 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

Theoretische Grundlagen ausgewählter Sportwissenschaften im Blended-Learning-Format

In dieser Veranstaltung erwerben Sie Kompetenzen und Kenntnisse in verschiedenen sportwissenschaftlichen Themenbereichen. Dabei werden Themen folgender sportwissenschaftlicher Bereiche in ihren Grundlagen thematisiert:

- Anatomisch-physiologische Grundlagen
- Trainingswissenschaft
- Bewegungswissenschaft
- Sportpädagogik
- Sportsoziologie
- Sportpsychologie
- Sportgeschichte

Die in dieser Veranstaltung behandelten Themen dienen als Grundlage für die Theorieschwerpunkte in den anderen fachwissenschaftlichen und -praktischen Veranstaltungen, in denen jeweils ausgewählte Themen der Sportwissenschaften vertieft und erweitert werden.

Die Veranstaltung findet im **Blended-Learning-Format** statt. Dies bedeutet, dass ein Teil der Veranstaltung **in Form von E-Learning** stattfindet und Sie sich zeitlich und örtlich selbst organisieren können. Sie müssen sich für die Abgabe von schriftlichen Dokumentationen einerseits an die entsprechenden Rahmenvorgaben und Deadlines halten, andererseits müssen Sie auch aktiv in den Foren zu den jeweiligen Themen Kommentare verfassen.

Der andere Teil der Veranstaltung findet **in Form von Präsenzlernen** statt. Hierfür werden **drei Präsenzveranstaltungen** durchgeführt:

- **Brugg-Windisch: 27.02.2024, 16.04.2024, 21.05.2024**

Ansonsten findet die Kommunikation mit den Dozierenden und Kommilitonen/Kommilitoninnen ausschliesslich über die Plattform Moodle statt.

Mit diesem Modul wird Ihre Anstellung als Fachlehrperson Sport in das Studium integriert. Die Verantwortung für den Lernprozess und den Kompetenzaufbau liegt bei den Studierenden im Rahmen Ihrer Unterrichtsvorbereitung, -durchführung und -nachbereitung. Sie werden darin durch die Dozierenden des Integrationsmoduls unterstützt.

## ECTS

2

## Studienstufe

Hauptstudium

## Art der Veranstaltung

Seminar

## Empfehlungen

Es wird empfohlen, diese Veranstaltung möglichst zu Beginn des Studiums zu belegen, da in den anderen fachwissenschaftlichen Modulen daran angeknüpft wird.

## Leistungsnachweis

Neben den Präsenzveranstaltungen bearbeiten Sie in jedem Themenbereich einschlägige Literatur und erfüllen dazu mehrere Teilaufgaben (u.a. Literaturrecherche, Zusammenfassungen, Kommentare, Teilnahme an Forumsdiskussionen, Multiple-Choice-Lernkontrollen).

## Durchführungsart

Blended Learning

## Literatur

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

## Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBS18Q.EN/AGq		-	Windisch	Rahel Keppler, Carolin Bischlager	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



# Fachwissenschaft Bewegung und Sport 2 (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## IAL Fachwissenschaft Sport 1B: Sportwissenschaften – mündliche Prüfung

In der Prüfung analysieren und interpretieren Sie 3 selbst formulierte Thesen aus folgenden sportwissenschaftlichen Teildisziplinen:

- Trainingswissenschaft
- Bewegungswissenschaft
- Sportpädagogik + Sportgeschichte
- Sportsoziologie
- Sportpsychologie

Zur Vorbereitung schicken Sie 3 Thesen aus drei unterschiedlichen Teildisziplinen bis spätestens Ende Kalenderwoche 51 resp. Ende Kalenderwoche 21 im pdf-Format an die im Prüfungsplan aufgeführten ExaminatorInnen.

Grundlage bilden die Kompetenzen, die in den Modulbeschreibungen Fachwissenschaft Bewegung und Sport FW 1.1 bis FW 1.8 beschrieben sind.

Mündliche Einzelprüfung: 20 Min.

Detaillierte Angaben zur IAL finden sich auf der Webseite der Professur: [www.sportdidaktik.ch](http://www.sportdidaktik.ch)

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Empfehlungen

Es wird dringend empfohlen, die Veranstaltungen FWBS1.3, FWBS1.5 und FWBS1.8 vorgängig absolviert zu haben.

### Leistungsnachweis

Mündliche Prüfung innerhalb der Prüfungswoche.

Detaillierte Angaben zur IAL finden sich auf der Webseite der Professur: [www.sportdidaktik.ch](http://www.sportdidaktik.ch)

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Als Grundlage gelten alle in den Fachwissenschaftsmodulen Bewegung und Sport FW 1.1 bis FW 1.8 erwähnten und verwendeten Publikationen.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FWBS1BQ.EN/AGq		-	Windisch	Katja Schönfeld	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBS1BQ.EN/AGq		-	Windisch	Katja Schönfeld, Thomas Pierer	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Bildnerisches Gestalten (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## Individuelle Arbeitsleistung Fachwissenschaft Bildnerisches Gestalten 1

Bei der Individuellen Arbeitsleistung FWBG1A handelt es sich um eine eigenständige Prüfungsleistung.

Nähere Informationen zu Inhalt und Durchführung sind den Ausführungsbestimmungen\_Bildnerisches Gestalten.pdf zu entnehmen. Eine Aufgabenstellung ergänzt und konkretisiert die Ausführungsbestimmungen entsprechend der Anpassungen an die Quereinsteigenden.

Das Thema der IAL richtet sich an einem Thema des BG-Unterrichts der jeweiligen Studierenden aus.

Die IAL wird während dem Semester erarbeitet. Die Prüfungsleistung findet in der Prüfungswoche (Kalenderwoche 24/2024) statt.

Der genaue Termin wird von der Kanzlei rund 4 Wochen vorher mitgeteilt. Bitte halten Sie sich diese Woche frei, weil individuelle Terminwünsche nicht berücksichtigt werden können.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Voraussetzungen

Studiengang Quereinstieg. Die Module FWBG11 bis FWBG14 müssen abgeschlossen und das Modul FWBG17 belegt sein.

### Leistungsnachweis

Mappe (Präsentationsportfolio) mit Prüfungspräsentation

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Gemäss Literatur der Module im Grund- und Hauptstudium.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

### Moodle

Weiterführende Informationen und Beurteilungskriterien werden den Studierenden über Moodle zur Verfügung gestellt.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBG1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Michaela Stähli	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Bildnerisches Gestalten 1.2

## Grundlagen Fotografie und Digitale Medien

### Inhalt

Der Umgang mit digitalen Bildern ist in der heutigen Zeit aus unserer Lebenswelt nicht mehr wegzudenken. Aber nicht nur in unser aller Lebenswelt (u.a. von der Werbung bis zum Fotografieren und Filmen mit dem Smartphone), auch in der Gegenwartskunst sind digitale Gestaltungsformen vielfältig zu finden. Kunstdidaktisches Handeln erfordert insofern auch fachwissenschaftliche Kenntnis im digitalen Gestaltungsbereich.

Das Modul vermittelt Grundkenntnisse im Bereich Fotografie und Digitale Medien. Die Studierenden erarbeiten sich Grundkenntnisse von Kameraeinstellungen und lernen, diese für eine intendierte Bildgestaltung einzusetzen. Neben der eigenen Erprobung gestalterisch-technischer Möglichkeiten aktueller Bildproduktion (beispielsweise mit dem iPad) werden im Modul auch inspirierende Strategien der zeitgenössischen Fotografie und digitalen Kunst einbezogen. Darüber hinaus setzen sich die Studierenden im Modul auch rezeptiv und diskursiv mit Phänomenen des digitalisierten Heute auseinander.

### Kompetenzen

- Studierende kennen aktuelle Mechanismen der Bildproduktion, Bilddistribution und Bildrezeption im digitalen Gestalten und können sich damit differenziert auseinandersetzen.
- Sie verfügen über technisches wie gestalterisches Grundlagenwissen im Bereich der digitalen Gestaltung und wenden dieses gezielt für die eigene Bildproduktion an.
- Studierende kennen im Bereich des digitalen Gestaltens erweiterte Produktionsansätze aus der Bildenden Kunst und adaptieren Strategien für eigene Bildideen.
- Sie können eigene digitale Gestaltungsvorhaben entwickeln, die sich bildsprachlich durch eine sinnvolle Verknüpfung von Inhalt, Form und Technik auszeichnen.

Ergänzung zum Leistungsnachweis:  
Präsentation «Ein.Blick in die Module» CMU 29.05.2024 /  
CBW 30.05.2024;  
18-19 Uhr

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Begleitend zum Seminar werden Aufgaben zu versch. Techniken, Genres und Ansätzen innerhalb des digitalen Gestaltens bearbeitet. Abschliessend soll ein Gestaltungsvorhaben umgesetzt werden, bei dem Inhalt, Form und Technik bildsprachlich sinnvoll miteinander verknüpft sind. Abgabe LNW: KW 23

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Carroll, H. (2014). *Big Shots. Die Geheimnisse der weltbesten Fotografen*. Zürich: Midas Management Verlag AG.
- Kunst+Unterricht (2017), *Mit Smartphones und Tablets*, Heft 415/416. Seelze: Friedrich.

Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

### Moodle

Die Veranstaltung wird durch einen Moodle-Kurs begleitet. Nähere Informationen hierzu werden in der ersten Veranstaltungssitzung gegeben.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBG12.EN/AGa	Do	16:15-18:00	Windisch	Michaela Stähli	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBG12.EN/BBa	Fr	16:00-17:45	Muttenz	Michaela Stähli	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Bildnerisches Gestalten 1.4

## Grundlagen Malerei und Farbe

### Inhalt

Ein zentrales Gestaltungsmittel in der Malerei ist die Farbe. So werden u.a. über die Farbverwendung, die Farbmaterialität, den Pinselduktus sowie das Motiv Bildaussagen formuliert. In der Malerei ist Farbe immer an ein bestimmtes Malmedium und an damit verbundene Malverfahren gebunden. Im Modul werden Grundkenntnisse der Malerei im Sinne flächigen Gestaltens mit Farbe erarbeitet. Ziel ist es, Farbe in ihrer Materialität kennenzulernen und unterschiedliche Techniken zu erarbeiten. Zudem reflektieren wir gemeinsam, wie die oft totgesagte Malerei sich in digitalen Zeiten verändert und behauptet.

### Kompetenzen

- Die Studierenden kennen für den Unterricht auf der Zielstufe relevante Malverfahren und Maltechniken (u.a. Gouache, Acryl, Aquarell).
- Die Studierenden wenden ihre materialbasierten, technischen wie gestalterisch-bildnerischen Grundkenntnisse im flächigen Gestalten reflektiert und zielorientiert an.
- Die Studierenden kennen verschiedene Möglichkeiten mit Farbe in ihrer Materialität umzugehen.
- Die Studierenden wissen um die Bedeutung von Farbe und ihrer Wirkweise in der Malerei.

Ergänzung zum Leistungsnachweis:  
Präsentation «Ein.Blick in die Module» CMU 29.05.2024 /  
CBW 30.05.2024;  
18-19 Uhr

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Die Studierenden bearbeiten im und über das Seminar hinaus Übungen und Aufgaben und vertiefen ihre in der Veranstaltung gewonnenen Kenntnisse. Die Studierenden präsentieren ihre entstandenen Werke in einer Mappe, die zur Beurteilung eingereicht wird. Abgabe LNW: KW 23

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Boerboom, P. & Proetel T. (2018). *Farbe. Material & Wirkung*. Bern: Haupt Verlag.
- Hoppe, T. (2014). *Malkunde. Grundlagen; Materialien; Techniken*. Leipzig: E.A. Seemann Verlag.

Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

### Moodle

Die Veranstaltung wird durch einen Moodle-Kurs begleitet. Nähere Informationen hierzu werden in der ersten Veranstaltungssitzung gegeben.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBG14.EN/AGa	Do	18:15-20:00	Windisch	Michaela Stähli	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBG14.EN/BBa	Fr	18:00-19:45	Muttenz	Michaela Stähli	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Bildnerisches Gestalten 1.6

## Kunst- und bildwissenschaftliche Analysemethoden

### Inhalt

Bilder zu analysieren und zu interpretieren, erfordert ein vertieftes Wahrnehmen. Hier können kunst- und bildwissenschaftliche Analysemethoden weiterhelfen und für Lehrpersonen sowie für Schülerinnen und Schüler Instrumente darstellen, sich systematisch Bildern – im Sinne eines erweiterten Bildbegriffs – zu nähern und damit Verstehen anzubahnen.

Im Modul werden zentrale Methoden und Ansätze wissenschaftlicher Kunstbetrachtung behandelt und auf den Fachunterricht bezogen.

### Kompetenzen

- Die Studierenden können Bilder anhand von geeigneten Methoden analysieren und differenziert beschreiben.
- Mittels vergleichender Bildanalyse können die Studierenden Bilder untersuchen und vertieft wahrnehmen.
- Sie können sowohl mündlich als auch schriftlich anhand von geeigneten Methoden Bilder kontextualisieren und interpretieren.
- Sie können Bilder schülerorientiert und lehrplanorientiert begründet auswählen und interpretieren.

Ergänzung zum Leistungsnachweis:

Präsentation «Ein.Blick in die Module» CMU 29.05.2024 /  
CBW 30.05.2024;  
18-19 Uhr

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Abgeschlossenes Grundstudium

### Empfehlungen

Es wird empfohlen, die Veranstaltung erst nach dem Modul FWBG15 (Überblick Kunstgeschichte) zu besuchen.

### Leistungsnachweis

Der LNW wird durch aktive Mitarbeit in den Seminarstunden geleistet:

- Lektüre von insgesamt 6 Texten zur Methodik der Bildanalyse gem. Literaturliste (Pflichtlektüre)
- Leitung einer Textdiskussion (1 Text)
- Referat (Bildanalyse eines Werkes) mit Handout 1-2 Seiten

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Brassat, W., Kohle, H. (Hrsg.) (2003). *Methoden-Reader Kunstgeschichte: Texte zur Methodik und Geschichte der Kunstwissenschaft*. Köln: Deubner Verlag für Kunst, Theorie & Praxis.
- Eiglsperger, B., Mittlmeier, J. & Nürnberger, M. (Hrsg.). (2011). *Werkanalyse. Betrachten ; erschließen ; deuten*. Regensburg: Universitätsverlag Regensburg.
- Schmidt-Maiwald, C. (2016). *Analysemethoden im Kunstunterricht*. Velber: Friedrich Verlag.

Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekanntgegeben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

### Moodle

Die Veranstaltung wird durch einen Moodle-Kurs begleitet. Nähere Informationen hierzu werden in der ersten Veranstaltungssitzung gegeben.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBG16.EN/AGa	Do	12:15-14:00	Windisch	Christian Wagner	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBG16.EN/BBa	Fr	12:00-13:45	Muttenz	Christian Wagner	Deutsch

# Fachwissenschaft Bildnerisches Gestalten 1.8 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Fachwissenschaft Bildnerisches Gestalten 1.8 Künstlerische Denk- und Handlungsweisen

### Inhalt

In eigenen Gestaltungsprozessen nähern sich die Studierenden künstlerischen Denk- und Arbeitsweisen an und entwickeln eigene Bildideen. Kreative Herangehensweisen der Bildenden Kunst sollen die Studierenden zu unkonventionellen und eigenen Gestaltungsweisen anregen und inspirieren.

Im Modul werden die Studierenden in die Konzeption und Durchführung eines künstlerischen Projekts eingeführt. Sie lernen bildnerische Fragestellungen zu formulieren und davon ausgehend ein künstlerisches Projekt zu planen, durchzuführen und zu präsentieren.

### Kompetenzen

Die Studierenden können kreativ und experimentell auf (eigene) bildnerische Fragestellungen und Impulse reagieren. Die Studierenden können innerhalb eines selbstgewählten Themas eigene Interessen erkennen und diese prozessbasiert künstlerisch-gestalterisch erkunden und erforschen.

Die Studierenden können ihre Arbeit innerhalb künstlerischer Positionen und gesellschaftlicher Fragestellungen kontextualisieren.

Ausgewählte Inhalte und Ansätze ihrer Arbeit können sie selbstständig und zielorientiert weiterentwickeln und schärfen.

Ergänzung zum Leistungsnachweis:  
Präsentation «Ein.Blick in die Module» CBW 30.05.2024;  
18-19 Uhr

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Abgeschlossenes Grundstudium

### Empfehlungen

Es wird empfohlen, das Modul im Hauptstudium vor der Individuellen Arbeitsleistung FWBG1B zu absolvieren.

### Leistungsnachweis

Umsetzung und Präsentation eines eigenständigen künstlerisch-gestalterischen Projekts, bei dem sich während des Suchprozesses inhaltliche Recherchen und gestalterische Erprobungen erweisen und zu einem (mehnteiligen) Endprodukt verdichten. Abgabe LNW: KW 23

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Radelfinger, P. (2016). So wohl als ob. Zürich: Edition Patrick Frey.
- <http://methodsofart.net/> (Methods of Art (MOA) is a series of video-recorded interviews with contemporary artists of varying fields and backgrounds. This series explores core questions concerning the making and methods of contemporary art).

Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

### Moodle

Die Veranstaltung wird durch einen Moodle-Kurs begleitet. Nähere Informationen hierzu werden in der ersten Veranstaltungssitzung gegeben.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBG18Q.EN/AGq		-	Windisch	Michaela Stähli	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Deutsch (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## Individuelle Arbeitsleistung Fachwissenschaft Deutsch: Sprachwissenschaft

### Art der individuellen Arbeitsleistung

Schriftliche Arbeit

### Beschreibung

Sie entwickeln eine Fragestellung zu einem sprachwissenschaftlichen Thema (mit Unterrichtsbezug wie z.B. eine Sachanalyse zu einem Unterrichtsgegenstand), welches Sie mit einem/einer Dozierenden der Sprachwissenschaft Deutsch vereinbaren. Sie bearbeiten diese Fragestellung schriftlich unter Berücksichtigung der Kriterien wissenschaftlichen Arbeitens.

Umfang: Die Arbeit umfasst ca. 15 Seiten bzw. ca. 30'000 Zeichen.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Empfehlungen

Belegung von mind. einer Linguistikveranstaltung aus dem Hauptstudium Fachwissenschaft Deutsch.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FWDE1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Rebekka Studler	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWDE1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Kyra Christina Holzwarth , kyrachristina.holzwarth@fnw.ch	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Deutsch 1.3

## Grundlagenwissen Sprache II: Fokus Grammatik

Diese Lehrveranstaltung vermittelt berufsrelevante sprachwissenschaftliche Grundlagenkenntnisse mit Fokus auf den Bereich Grammatik. Die vermittelten theoretischen Kenntnisse bilden die Grundlage für die Diagnose, Beurteilung und Förderung von Sprachkompetenzen sowie für die Gestaltung und Begründung von Lernumgebungen.

Unter anderem werden folgende **Themen** bearbeitet:

- Was ist Sprache?
- Morphologie: Was ist ein Wort? Klassifikationsarten (Wortarten), Wortbildung
- Syntax (Satzlehre)

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Schriftliche Prüfung

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

- Gallmann, Peter und Sitta, Horst (2023): Deutsche Grammatik. Erweiterte und aktualisierte Neuauflage. Zürich: Lehrmittelverlag.

Weitere Literatur wird im Laufe des Semesters bekannt gegeben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWDE13.EN/AGa	Do	10:15-12:00	Windisch	Rebekka Studler	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



## Fachwissenschaft Deutsch 1.3

### Vertiefung Linguistik: Materialbasiertes Schreiben

Diese Veranstaltung findet an der Universität Basel statt. Über diesen Link [Vorlesungsverzeichnis Uni Basel](#) gelangen Sie zum Vorlesungsverzeichnis der Universität Basel. Als Suchbegriff geben Sie bitte die Uni-Nummer 23436-01 ein.

#### ECTS

2

#### Studienstufe

Grundstudium

#### Art der Veranstaltung

Proseminar

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWDE13.EN/BBa	Fr	10:00-11:45	Extern		Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachwissenschaft Deutsch 1.4

### Grundlagenwissen Literatur I: Literarische Gattungen und literaturwissenschaftliche Textanalysen

Diese Veranstaltung findet an der Universität Basel statt. Über diesen Link [Vorlesungsverzeichnis Uni Basel](#) gelangen Sie zum Vorlesungsverzeichnis der Universität Basel. Als Suchbegriff geben Sie bitte die Uni-Nummer 23835-01 ein.

**ECTS**

2

**Studienstufe**

Grundstudium

**Art der Veranstaltung**

Proseminar

**Durchführungsart**

Präsenzlehre

**Bemerkungen**

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWDE14.EN/BBa	Mi	10:00-11:45	Extern		Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Deutsch 1.4

## Literarisches Lesen und Verstehen

Fähigkeiten und Fertigkeiten beim Lesen literarischer Texte unterstützen und leiten das Textverstehen. Sie werden benötigt, um Texte für den Unterricht hinsichtlich ihres Schwierigkeitsgrads einschätzen, passende Lektüren für den Unterricht auswählen und Lernprozesse im Unterricht sinnvoll anleiten zu können. Im Kurs werden deshalb Grundlagen für die Analyse und Interpretation literarischer Texte wiederholt und vertieft. Wir erproben verschiedene Perspektiven auf Texte (Wie interpretieren wir Texte, welches Wissen braucht es dafür?) und fragen danach, wie ausgewählte Texte gestaltet sind (Welche Verstehensprozesse werden durch die Textgestaltung ausgelöst? Wie wirken Inhalt und Form eines Texts zusammen?). Der Begriff «Text» wird im Kurs dabei weit gefasst: Wir blicken schwerpunktmässig auf erzählende, lyrische und dramatische Texte, aber auch (audio-)visuelle oder auditive Texte (Graphic Novel, Film, Hörspiel). Entsprechende Analysewerkzeuge werden thematisiert.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

- Lektüren im Kursverlauf
- schriftlicher Leistungsnachweis

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWDE14.EN/AGa	Di	10:15-12:00	Windisch	Nora Kernen	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachwissenschaft Deutsch 1.7

### Politisch korrekte Sprache: linguistische Betrachtungen zur sprachlichen Diskriminierung

Das Thema der political correctness hat viele Berührungspunkte mit der Sprache, sei dies bei der sprachlichen Sichtbarkeit der verschiedenen Geschlechter oder bei der Bezeichnung von Personen aufgrund von physischen oder psychischen Merkmalen. Die politische Korrektheit wird in einem vielstimmigen Diskurs mit akademischen, journalistischen und alltagstheoretischen Beiträgen verhandelt. Auf viele der diskutierten Fragen mit einem Bezug zur Sprache hat die Linguistik Antworten oder kann zumindest den Kontext beleuchten (diachron und synchron). Im Seminar werden diese Antworten und Kontexte – in Abgrenzung zum oft mit Emotionen aufgeladenen allgemeinen Diskurs – im Rahmen einer rein sachlichen Auseinandersetzung mit dem Thema behandelt. Zudem wird ihre Bedeutung für die schulische Praxis in den Blick genommen.

#### ECTS

2

#### Studienstufe

Hauptstudium

#### Art der Veranstaltung

Seminar

#### Voraussetzungen

Studierende im Bachelorstudiengang müssen für das Absolvieren dieses Moduls die Module des Grundstudiums erfolgreich abgeschlossen haben.

#### Empfehlungen

Empfohlen wird zudem der vorgängige Besuch des Seminars «Erweiterung Linguistik» (FWDE 1.5).

#### Leistungsnachweis

Präsentation eines Aspekts zum Thema

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Literatur

Klinker, Fabian; Scharloth, Joachim und Szczek, Joanna (Hrsg.) (2018): Sprachliche Gewalt. Formen und Effekte von Pejorisation, verbaler Aggression und Hassrede. Stuttgart: Metzler. (= Abhandlungen zur Sprachwissenschaft).

Meibauer, Jörg (Hrsg.) (2013): Hassrede/Hate Speech. Interdisziplinäre Beiträge zu einer aktuellen Diskussion. Giessen: Giessener Elektronische Bibliothek. (= Linguistische Untersuchungen 6).

Nübling, Damaris und Kotthoff, Helga (2018): Genderlinguistik. Eine Einführung in Sprache, Gespräch und Geschlecht. Tübingen: Narr. (= narr studienbücher).

Spiess, Constanze und Reisigl, Martin (Hrsg.) (2017): Sprache und Geschlecht. Band 1: Sprachpolitiken und Grammatik. (= Osnabrücker Beiträge zur Sprachtheorie 90).

Stefanowitsch, Anatol (2018): Eine Frage der Moral. Warum wir politisch korrekte Sprache brauchen. Berlin: Duden.

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWDE17.EN/AGa	Do	18:15-20:00	Windisch	Res Mezger	Deutsch

## Fachwissenschaft Deutsch 1.7

### Vertiefung Linguistik: Materialbasiertes Schreiben

Diese Veranstaltung findet an der Universität Basel statt. Über diesen Link [Vorlesungsverzeichnis Uni Basel](#) gelangen Sie zum Vorlesungsverzeichnis der Universität Basel. Als Suchbegriff geben Sie bitte die Uni-Nummer 70923-01 ein.

**ECTS**

2

**Studienstufe**

Hauptstudium

**Art der Veranstaltung**

Seminar

**Durchführungsart**

Präsenzlehre

**Bemerkungen**

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWDE17.EN/BBa	Fr	18:00-19:45	Extern		Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Deutsch 1.8 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Graphic Novel als hybride Textform

An einer hybriden Gattung aus Text und Bild können wir an Graphic Novels sowohl klassisch literarische, als auch ästhetische und mediale Fähigkeiten schulen. Wir sind ebenso gefordert, literarische Rezeptionsmuster (Erzählstränge, Perspektivenwechsel, Dialoggestaltung) zu erkennen, wie bildlich dargestellte Komponenten der Narration zu entschlüsseln. Damit werden sowohl klassische Lese- und Literaturkompetenzen, wie auch Sehverstehenskompetenz (visual literacy) gefördert. Überdies bietet sich die Graphic Novel, ähnlich wie das Drama, zur Dialoganalyse und damit zur Förderung sprachreflexiver Kompetenzen an. Insgesamt werden wir vier Primärtexte (Persepolis, Sonne und Beton, Die schwarzen Brüder und In Ordnung) lesen und analysieren.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Studierende im Bachelorstudiengang müssen für das Absolvieren dieses Moduls die Module des Grundstudiums erfolgreich abgeschlossen haben.

### Leistungsnachweis

Wird im Rahmen der ersten Sitzung erläutert.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Dolle-Weinkauff, Bernd: Comic, in: Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft, Band 1, Berlin/New York 2007, S. 312-315.

Praxis Deutsch. Zeitschrift für den Deutschunterricht: Graphic Novels, Heft Nr. 251, Hannover 2015.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWDE18Q.EN/AGq		-	Windisch	Kyra Christina Holzwarth	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Englisch (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## Individuelle Arbeitsleistung (IAL): Second Language Acquisition

This IAL is based on course FW Q\_EN 1.6 - Second Language Acquisition – as well as intensive self-study of obligatory literature.

The IAL consists of two academic essays, one **set topic** and one **focus topic**. Whereas the first topic will be set by the lecturer, the focus topic can be chosen from a list of four topics according to personal interests.

Students are required to research, summarise and discuss both topics based on required reading and to write two concise, well-focused academic essays. These should match the academic requirements in terms of content, coherence, cohesion and style. Please contact your lecturer for a detailed description as well as the access to online resources.

Aims:

- Students show that they have developed a clear understanding of how languages are learned and that they can write concise academic essays on a number of well researched core topics.
- They can discuss first and second language acquisition research and their implications for the modern foreign language classroom.
- They are familiar with the main approaches in SLA which are influenced by linguistic theories.
- They can discuss approaches in SLA which are influenced by the field of psychology.
- They can describe the influence of SLA theories and hypotheses on language teaching methodology and the research about their effectiveness.

The submission date for the IAL will be announced by the lecturer.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Empfehlungen

Before attempting this IAL, you will have have successfully completed FW EN Q 1.6

### Leistungsnachweis

The IAL consists of two academic essays, one **set topic** and one **focus topic**. The first topic is set by the lecturer, the focus topic chosen by the student. Students research, summarise and discuss both topics based on the required reading, writing two concise, well-focused academic essays.

### Durchführungsart

Digitale Barrierefreiheit / E-Accessibility

### Literatur

Lightbown, P.M. & Spada, N. (2013). **How Languages are Learned**, Fourth edition, Oxford: OUP

Saville-Troike, M. & Barto, K. (2017). **Introducing Second Language Acquisition**, Third edition, Cambridge: Cambridge University Press.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

### Moodle

Students should ensure they have access to the Moodle room for FW16. In addition, a Moodle room will be available for the IAL containing information and literature for the topics.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWEN1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Dina Blanco	Englisch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Englisch 1.3

## English Linguistics 2: Sentence to discourse

Continuing on from the first part of the introduction to the linguistics of English, this course further explores linguistics, in particular in terms of pragmatics and sociolinguistics. Starting from questions such as: "For what purposes do we use language?", "How do we use language?" or "What do we do with language?" we revisit and elaborate on concepts and issues in pragmatics (such as speech act theory, indirectness, cooperativeness, face work and cross-cultural communication), we look into the dynamic aspects of communicative interaction, and we will work with some of the key concepts used in sociolinguistics in order to explore how society and language influence each other.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Empfehlungen

It is highly recommended that students attend FWEN 1.1. (From sound to sentence) first.

### Leistungsnachweis

Regular attendance (no more than two missed sessions) and active participation is required in order to pass this course. There will be a written and oral assessment.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Bieswanger, Markus; Becker, Annette (2021): *Introduction to English Linguistics*. 5. Auflage. Tübingen: Narr. (Participants should buy the book in advance. If you already own the 3rd or 4th edition of the same book, you do not need to purchase the new edition).

Additional texts might be distributed in the course of the semester.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWEN13.EN/AGa	Do	12:15-14:00	Windisch	Katrin Eckert	Englisch

Erstellt am 07.03.2024



## Fachwissenschaft Englisch 1.3

### English Linguistics 2: Sentence to discourse

Diese Veranstaltung findet an der Universität Basel statt. Über diesen Link [Vorlesungsverzeichnis Uni Basel](#) gelangen Sie zum Vorlesungsverzeichnis der Universität Basel. Als Suchbegriff geben Sie bitte die Uni-Nummer 49880 für diese Veranstaltung ein.

**ECTS**

2

**Studienstufe**

Grundstudium

**Art der Veranstaltung**

Proseminar

**Durchführungsart**

Präsenzlehre

**Bemerkungen**

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWEN13.EN/BBa	Fr	12:15-14:00	Extern		Englisch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachwissenschaft Englisch 1.4

### Literature in English 1: Narrative

Diese Veranstaltung findet an der Universität Basel statt. Über diesen Link [Vorlesungsverzeichnis Uni Basel](#) gelangen Sie zum Vorlesungsverzeichnis der Universität Basel. Als Suchbegriff geben Sie bitte die Uni-Nummer 49881 für diese Veranstaltung ein.

#### **ECTS**

2

#### **Studienstufe**

Grundstudium

#### **Art der Veranstaltung**

Proseminar

#### **Durchführungsart**

Präsenzlehre

#### **Bemerkungen**

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWEN14.EN/BBa	Fr	14:15-16:00	Extern		Englisch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Englisch 1.4

## Literature in English 1: Narrative

This course offers an introduction to the study of English-language narrative literature, its main texts and key genres. Details will be announced at the beginning of term. The course will focus on narrative literature of various genres and introduce students to the structure and key elements of narrative texts as well as to important periods in literary and cultural history. Students will acquire basic tools for the analysis of literary texts and learn about different theoretical approaches towards narrative literature.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Empfehlungen

Nur für Englisch-Studierende des Studiengangs Sekundarstufe I der PH FHNW: Modul FW Englisch 1.4 (1. Jahr Grundstudium)

### Leistungsnachweis

Regular attendance (no more than two missed sessions) and active participation is required in order to pass this course. Course preparation is mandatory and may be assessed throughout the semester. There will be a final exam with essay questions at the end of the course.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

A selection of excerpts and short stories will be made available on Moodle. The literature for this course will also include a novel that will be announced at the beginning of term.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWEN14.EN/AGa	Do	14:15-16:00	Windisch	Katrin Eckert	Englisch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachwissenschaft Englisch 1.7

### English Language Immersion Programme in Cambridge.

The English Language Immersion Programme in Cambridge is a 4-week language and teacher development course at Bell, a recognised language and teacher training school in England.

The aim of this module is not only to develop students overall language competencies, but also to provide intercultural encounters and further insights into current ELT practices by offering teacher training workshops and plenaries given by renowned ELT teacher trainers.

Through extra-curricular activities, this stay abroad encourages students to engage and integrate within the social and cultural context of the host country and the opportunity to network with other English language teachers from around the world. The PH offers CHF1200 towards the course fees. This course is the same for students in Basel and Brugg/Windisch. Students from both locations take the same course in Cambridge.

#### **COURSE DATES 2024:**

**Arrival** Sunday 7th July - first day of course Monday 8th July until Friday 2nd August - **departure** Saturday 3rd August.

#### **ECTS**

2

#### **Studienstufe**

Hauptstudium

#### **Art der Veranstaltung**

Proseminar

#### **Leistungsnachweis**

Full classroom attendance and active participation in all aspects of the course programme including language course, teacher training workshops, plenaries and the school's cultural and social programmes.

#### **Durchführungsart**

Präsenzlehre

#### **Literatur**

Material offered by the language school. Prospective participants are invited to an information session which will take place online.

#### **Bemerkungen**

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWEN17.EN/a		-	Extern	Dina Blanco	Englisch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Englisch 1.8

## Literature in English 3: Drama

This course offers an introduction to English-language drama, including an overview of its main texts and genres. It introduces students to theater and drama in the English language and offers basic tools for the analysis of dramatic texts as well as for writing literary essays.

Course preparation is mandatory and may be assessed throughout the semester.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Empfehlungen

BA-Studierende müssen für dieses Modul die Kurse des fachwiss. Grundstudiums abgeschlossen haben.

MA-Studierenden wird empfohlen, zunächst die Kurse des Grundstudiums zu absolvieren (s. Fachporträt).

### Leistungsnachweis

After finishing the course, students may if they wish write a three-credit-point academic paper on one of the plays studied during the course (IAL 1B). More details will be given during the course. Regular course attendance is required (max. two missed sessions).

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

In this course, the students will read William Shakespeare's *Macbeth* and consider four other plays that address aspects of drama and theatre in the 20th century:

- Samuel Beckett's *Not I*
- Shelagh Delaney's *A Taste of Honey*
- Carol Churchill's *Top Girls*
- Sarah Kane's *Blasted*

Texts of these plays will be made available; other mandatory readings will be made available online.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWEN18.EN/AGa	Do	10:15-12:00	Windisch	Peter Burleigh	Englisch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachwissenschaft Englisch 1.8

### Literature in English 3: Drama

Diese Veranstaltung findet an der Universität Basel statt. Über diesen Link [Vorlesungsverzeichnis Uni Basel](#) gelangen Sie zum Vorlesungsverzeichnis der Universität Basel. Als Suchbegriff geben Sie bitte die Uni-Nummer 49882 für diese Veranstaltung ein.

#### ECTS

2

#### Studienstufe

Hauptstudium

#### Art der Veranstaltung

Proseminar

#### Empfehlungen

BA-Studierende müssen für dieses Modul die Kurse des fachwiss. Grundstudiums abgeschlossen haben.

MA-Studierenden wird empfohlen, zunächst die Kurse des Grundstudiums zu absolvieren (s. Fachporträt).

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWEN18.EN/BBa	Fr	10:15-12:00	Extern		Englisch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Ethik, Religion, Gemeinschaft 1.3

## Einführung in die philosophische Anthropologie und Religionsphilosophie

Das Seminar fokussiert die philosophische Reflexion über den Menschen und über Religion. Obwohl die Anthropologie als Wissenschaft eine moderne Erscheinung ist, begleitet die Frage nach der menschlichen Natur das Philosophieren und das Leben des Menschen selbst in vielfältigen Formen seit langer Zeit. Bevor die philosophische Anthropologie im deutschsprachigen Raum auch der Name einer Strömung geworden ist (Scheler, Plessner, Gehlen), wurde das Verhältnis des Menschen zu seiner Natur und seiner Kultur sowie die Organisations- und Erlebnisstrukturen seiner Lebenswelt tiefgehend thematisiert und ihre gesellschaftlichen Widerspiegelungen untersucht. Religionsphilosophische und religionskritische Ansätze ermöglichen zentrale Themen wie das Verhältnis von Vernunft und Glaube und die religiöse Erfahrung zu reflektieren. Im Seminar werden wir exemplarische philosophische Ansätze kennenlernen und besprechen.

Im Seminar können Sie

- unterschiedliche Ansätze der philosophischen Reflexion über den Menschen kennenlernen
- den Zusammenhang zwischen Natur, Kultur und Gesellschaft sowie deren philosophische Fragestellungen und Probleme reflektieren
- lernen, die aktuellen Debatten und Probleme kritisch zu beurteilen

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Aktive Teilnahme

Mitgestaltung des Themas einer Sitzung

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Bohlsen, E., Thies, C. (Hg.), Handbuch Anthropologie, Metzler 2009.

Fischer, J., Philosophische Anthropologie. Eine Denkrichtung des 20. Jahrhunderts, Karl Alber 2009.

Hartung, G., Philosophische Anthropologie, Reclam 2008.

Kühnlein, M. (Hg.), Religionsphilosophie und Religionskritik: Ein Handbuch, Suhrkamp 2018.

Die Literatur wird in der ersten Sitzung vorgestellt und besprochen. Es ist nicht nötig, sie schon im Voraus zu beschaffen. Eine Auswahl von Texten wird zur Verfügung gestellt. Weitere bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars besprochen.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWERG13.EN/AGa	Di	16:15-18:00	Windisch	Robin Schmidt	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWERG13.EN/BBa	Mi	16:00-17:45	Muttenz	Robin Schmidt	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Ethik, Religion, Gemeinschaft 1.4

## Einführung in die politische Philosophie: Grundbegriffe und aktuelle Themen

Das Seminar beschäftigt sich mit den vielfältigen Fragen und Positionen des philosophischen Nachdenkens über die Politik, das Politische und das politische Leben. Fragen nach der Rolle des Staates, nach der Legitimität der Macht, nach der Ordnung der Gesellschaft verflechten ethische Themen wie Freiheit, individuelle Rechte, Gerechtigkeit, Gemeinwohl und Gleichstellung der Menschen und charakterisieren die menschlichen Verhältnisse in einem ununterbrochenen Dialog über das Schicksal von Individuen und Gemeinschaften in der unstabilen Dimension des Zusammenlebens. Damit werden fachwissenschaftliche Grundlagen für die Gestaltung der Dimension "Gemeinschaft" des ERG-Unterrichts erarbeitet.

In diesem Seminar lernen Sie:

- vielfältige Ansätze des philosophisch-politischen Denkens kennen
- die Komplexität, Vielfältigkeit und Kontroversität der politischen Dimension zu reflektieren
- sich mit aktuellen politischen Diskursen auseinanderzusetzen und sie kritisch zu untersuchen
- fachwissenschaftliche Grundlagen der Dimension "Gemeinschaft" des Fachs ERG.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Aktive Teilnahme

Impulsreferat

Projektarbeit

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Becker M., Schmidt J., Zintl R. (Hg.), *Politische Philosophie*, UTB 2017.

oder alternativ

Herzog L., *Politische Philosophie*, UTB 2019.

Die Literatur des Seminars wird in der ersten Sitzung vorgestellt und besprochen. Es ist nicht notwendig, sie schon im Voraus zu beschaffen. Eine Auswahl von Texten wird zur Verfügung gestellt. Weitere bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars besprochen.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWERG14.EN/AGa	Di	18:15-20:00	Windisch	Robin Schmidt	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWERG14.EN/BBa	Mi	18:00-19:45	Muttenz	Robin Schmidt	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



# Fachwissenschaft Ethik, Religion, Gemeinschaft 1.7

## Ethische Positionen der Vormoderne

Gegenstand dieses Seminars ist die Ethik des Abendlandes von ihrem Beginn in der Antike bis zum Ende des Mittelalters. An Hand von Primärtexten setzen wir uns zunächst mit den Anfängen des philosophischen Denkens im Abendland auseinander und entdecken bei den Vorsokratikern, deren philosophische Arbeit vor allem dem Phänomen der Natur gilt, erste Ansätze einer Ethik. In Sokrates' Vermächtnis, wie es uns im Buch Phaidon überliefert ist, lernen wir dann dessen auf die Selbstsorge bezogene Ethik kennen, welche bei Platon zu einer Ethik unter Einbezug der anderen geweitet und bei Aristoteles schliesslich zur Tugendethik ausgebaut wird. Epikurs Beschäftigung mit den Lüsten stellt einen über 1000 Jahre missverstandenen, in der Gegenwart umso aktuelleren Ansatz dar. Die Stoa brilliert mit einer faszinierenden Auseinandersetzung mit der Natur des Menschen und überliefert ein reiches Repertoire praktischer Handlungsanleitungen.

Das häufig als dunkel angesehene Mittelalter erweist sich bei näherer Betrachtung als eine ausgesprochen lichtvolle und lebendige Kultur: Die beiden Säulen dieses Denkens bilden Augustinus zu Beginn und Thomas gegen Ende dieser Epoche, verbunden mit weiteren höchst originellen Denkern und Denkerinnen wie Hildegard von Bingen, Roger Bacon oder Meister Eckhart.

In diesem Seminar erwerben Sie die Kompetenzen

- philosophische Texte zu lesen und zu verstehen
- philosophische Fragestellungen und Probleme zu erkennen
- philosophische Positionen miteinander in ein Gespräch zu bringen
- philosophische Positionen der Vergangenheit auf Herausforderungen in der Gegenwart anzuwenden

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Empfehlungen

Sinnvollerweise belegen Sie parallel den Kurs ERG 1.8 - Ethische Positionen der Moderne.

### Leistungsnachweis

Klausur

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Skript und Bibliographie werden zu Beginn des Seminars verteilt.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWERG17.EN/AGa	Di	08:15-10:00	Windisch	Andreas Brenner	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWERG17.EN/BBa	Mi	08:00-09:45	Muttenz	Andreas Brenner	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Französisch (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## Individuelle Arbeitsleistung: Französische Linguistik

### Seminararbeit

- Form: Schriftliche Arbeit
- Inhalt: Vertiefung von sprachwissenschaftlichen Themen auf Grundlage der Module FWFR15, FWFR17 (in Absprache mit den Dozierenden). Die Festlegung des Themas sowie die schriftliche Vereinbarung erfolgen frühestens Mitte Semester.
- Umfang der schriftlichen Arbeit: ca. 15 Seiten (20000 - 25000 Zeichen).
- Die Abgabe der Arbeit hat im FS 2024 bis zum 30.6.2024 zu erfolgen.
- Les étudiant-es maîtrisent les connaissances, les compétences et les savoir faire acquis dans le cadre des modules FWFR15, FWFR17
- Ils / Elles peuvent présenter par écrit des contenus de manière claire et structurée et les illustrer par des exemples.
- Ils / Elles peuvent mettre en œuvre des stratégies de production et de réception différenciées.
- Ils / Elles maîtrisent les outils du travail scientifique.

**Prüfungssprache:** Die Arbeit wird auf Französisch verfasst.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Voraussetzungen

Voraussetzungen: Teilnahme an den Modulen FWFR15, FWFR17

IAL kann frühestens zum Zeitpunkt belegt werden, zu dem auch die entsprechenden Lehrveranstaltungen FWFR15, FWFR17 belegt werden.

### Leistungsnachweis

Le IAL consiste en une présentation avec une conclusion condensée du travail effectué en classe durant les modules FWFR1.5 et FWFR1.7: Présentation des outils linguistiques à travailler avec les élèves et les raisons pour lesquelles il faut les travailler.

### Durchführungsart

Hybrid Learning

### Literatur

Spezifische Literatur zum ausgewählten Thema nach Absprache mit den Dozierenden.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWFR1BQ.EN/AGq		-	Windisch	Lilli Gwen Papaloizos	Französisch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachwissenschaft Französisch 1.3

FWFR13 Blockwoche / Sprachaufenthalt in einer frankophonen Region / Séjour dans un établissement scolaire francophone

### Inhalte oder Themen:

- Séjour de 4 semaines (du 1er au 26 juillet 2024) dans un établissement scolaire francophone labellisé.
- Immersion dans la ville et découverte de son environnement

### Kompetenzziele:

- Les étudiant·e·s participent à un stage de quatre semaines dans un établissement scolaire français de niveau universitaire.
- Ils / elles suivent des cours de langue adaptés à leur niveau (B2-C1) et prennent part à des activités qui leur permettent d'améliorer leurs compétences langagières et leurs connaissances socio-culturelles.
- Ils / elles peuvent lire et comprendre une correspondance avec des personnes d'autres régions linguistiques, écrire des lettres et des e-mails formels et informels en rapport avec l'organisation d'activités scolaires.
- Ils / elles peuvent coopérer de manière ciblée avec des personnes d'autres régions linguistiques et utiliser de nombreuses stratégies de production et de réception dans la langue cible.
- Ils / elles n'ont pas peur de faire des fautes lorsqu'ils / elles parlent la langue cible.

**Sprache:** Französisch

**Toutes les informations utiles vous seront communiquées lors d'une réunion préparatoire au début du semestre.**

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Voraussetzungen

Sprachkompetenz C1

### Empfehlungen

Sprachkompetenz Niveau C1

### Leistungsnachweis

- Participation active au travail préparatoire
- Participation active aux activités et tâches proposées par l'institution scolaire hôte
- Validation du travail préparatoire et du stage (6er-Skala)

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Les supports de travail utilisés seront précisés par l'enseignante.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWFR13.EN/a		-	Extern	Madeleine Kern	Französisch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Französisch 1.4

## Französische Sprachwissenschaft 1: Einführung / Introduction

### Kompetenzziele:

- acquérir des connaissances de base en linguistique
- prendre conscience des mécanismes de la communication et de la variation en français
- faire la différence entre le système phonologique du français et celui de sa langue maternelle

### Inhalte und Themen:

Ce module aborde les principaux domaines de la linguistique et modèles de la communication.

L'accent est mis sur les phénomènes de normalisation et de variation du français (au niveau de la prononciation, du lexique, de la morphologie et de la syntaxe), ainsi que sur les différences entre le français oral et écrit.

**Unterrichtssprache:** Französisch

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Empfehlungen

Compétences langagières au niveau B2 / Sprachkompetenz Niveau B2

### Leistungsnachweis

Test de connaissances à la fin du semestre (6er-Skala)

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Chiss, Jean-Louis/ Filliolet, Jacques/  
Maingueneau, Dominique (2013): *Introduction à la linguistique française*, Paris: Hachette

Briet, Geneviève/ Collige Valérie/ Rassart,  
Emmanuelle (2014): *La prononciation en classe*,  
Grenoble: Presses Universitaires de Grenoble

Zufferey, Sandrine/ Moeschler, Jacques (2015):  
*Initiation à la linguistique française*, Paris: Armand  
Colin

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

### Moodle

L'accès à modèle sera donné en début de semestre.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWFR14.EN/AGa	Do	16:15- 18:00	Windisch	Lilli Gwen Papaloizos	Französisch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Französisch 1.4

## Introduction à la linguistique

Diese Veranstaltung findet an der Universität Basel statt. Über diesen Link [Vorlesungsverzeichnis Uni Basel](#) gelangen Sie zum Vorlesungsverzeichnis der Universität Basel. Als Suchbegriff geben Sie bitte die Uni-Nummer 50680-01 ein.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWFR14.EN/BBa	Fr	16:00-17:45	Muttenz		Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Französisch 1.7 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Französische Sprachwissenschaft 3: Interaktionsanalyse in der Schulklasse / Analyse de l'interaction en classe

### Kompetenzziele:

- comprendre les procédés langagiers et interactifs qui influencent l'apprentissage d'une langue seconde
- réfléchir à sa propre pratique pédagogique

### Inhalte und Themen:

D'une part, nous lirons des textes théoriques sur les notions nécessaires à l'analyse des interactions, d'autre part, nous analyserons des transcriptions d'enregistrements faits dans des classes de français langue étrangère.

Nous pourrions ainsi observer divers aspects de l'interaction, tels que le fonctionnement des tours de parole, la répartition des rôles, les différents types de questions et de corrections, l'emploi des langues, le choix des thèmes, etc.

**Unterrichtssprache:** Französisch

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Empfehlungen

Compétences langagières au niveau C1 / Sprachkompetenz Niveau C1

### Leistungsnachweis

- Lectures de textes
- Enregistrement audio dans sa propre classe et transcription (extraits) de l'enregistrement
- Analyse de la transcription
- Présentation orale de l'analyse

### Durchführungsart

Hybrid Learning

### Literatur

Bange, Pierre (1996): "Considérations sur le rôle de l'interaction dans l'acquisition d'une langue étrangère", *Les carnets du Cediscor n°4*, [en ligne] <http://cediscor.revues.org/443>.

Edmondson, Willis/House, Juliane (2006): *Einführung in die Sprachlehrforschung*. Tübingen und Basel: A. Francke Verlag.

Rabatel, Alain (dir.) (2004): *Interactions orales en contexte didactique. Mieux (se) comprendre pour mieux (se) parler et mieux (s')apprendre*. Lyon: Presses Universitaires de Lyon.

Traverso, Véronique (2007): *L'analyse des conversations*. Paris: Armand Colin.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

### Moodle

Le lien pour Moodle sera donné en temps voulu.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWFR17Q.EN/AGq		-	Windisch	Lilli Gwen Papaloizos	Französisch

## Fachwissenschaft Französisch 1.8

FWFR18 Kultur der Frankophonie 3: Geschichte, Kultur und Literatur der französischen Schweiz / Histoire, culture et littérature de la Suisse romande

### Inhalte oder Themen:

- Base de connaissances sur l'histoire, la culture et la littérature de la Suisse romande
- Utilisation autonome des méthodes de l'analyse littéraire

### Kompetenzziele:

- Les participant.e.s connaissent les bases de l'histoire, de la culture et de la littérature suisse romande.
- Ils / Elles peuvent mettre en œuvre différents modèles d'analyse des objets culturels.
- Ils / Elles peuvent lire et comprendre des documents culturels de genres différents pour développer leurs compétences langagières et culturelles.
- Ils / Elles peuvent représenter par écrit et par oral des contenus de manière claire et structurée et les illustrer par des exemples.
- Ils / Elles peuvent résumer un texte et développer des arguments devant la classe.
- Ils / Elles peuvent mettre en œuvre des stratégies de production et de réception différenciées face à un objet culturel.

**Unterrichtssprache:** Französisch

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Sprachkompetenz Niveau C1

### Empfehlungen

Un niveau langagier C1 est vivement conseillé.

### Leistungsnachweis

- Lecture du matériel proposé selon le programme de cours.
- Présentation d'une oeuvre par une explication de texte (env. 20 min.) suivie d'une discussion avec la classe.
- Rédaction d'un travail écrit se basant sur la présentation.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Les supports de travail utilisés seront précisés au début du cours.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

### Moodle

Un espace moodle est mis à disposition des étudiant.es.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWFR18.EN/AGa	Do	14:15-16:00	Windisch	Madeleine Kern	Französisch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachwissenschaft Französisch 1.8

### Kultur der Francophonie 3: Vertiefung von relevanten Themen

Diese Veranstaltung findet an der Universität Basel statt. Über diesen Link [Vorlesungsverzeichnis Uni Basel](#) gelangen Sie zum Vorlesungsverzeichnis der Universität Basel. Als Suchbegriff geben Sie bitte die Uni-Nummer 71080-01 ein.

**ECTS**

2

**Studienstufe**

Hauptstudium

**Art der Veranstaltung**

Seminar

**Durchführungsart**

Präsenzlehre

**Bemerkungen**

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWFR18.EN/BBa	Fr	14:00-15:45	Muttenz		Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



## Fachwissenschaft Mathematik (Integrationsmodul mit 6er Skala)

### Mündliche Prüfung basierend auf einer schriftlichen Hausarbeit zur Fachwissenschaft Mathematik (QUEST)

Gegenstand der Prüfung sind die Kompetenzen, die in den Modulbeschreibungen des Studiengangs zur Fachwissenschaft Mathematik aufgeführt sind. Detaillierte Angaben zu dieser und allen anderen Individuellen Arbeitsleistungen (IAL) finden sich auf der Internetseite der Professur.

Zur IAL angemeldete Studierende erhalten innerhalb der ersten beiden Wochen des kursorischen Semesters vom Prüfungsverantwortlichen eine E-Mail, worin die Prüfungsmodalitäten erläutert werden.

#### ECTS

3

#### Studienstufe

Hauptstudium

#### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

#### Empfehlungen

Es ist empfehlenswert, nach Rücksprache mit den Prüfenden (siehe Homepage der Professur) als Prüfungsthema eine mathematische Fragestellung aus einer aktuell besuchten Lehrveranstaltung zu wählen.

#### Leistungsnachweis

Mündl. Prüfung basierend auf einer schriftl. Hausarbeit zur Fachwissenschaft Mathematik

Die IAL findet in der Prüfungswoche statt. Der genaue Termin wird von der Kanzlei rund 4 Wochen vorher mitgeteilt. Bitte halten Sie sich diese Woche frei, da Terminwünsche nicht berücksichtigt werden können.

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FWMK1BQ.EN/AGq		-	Windisch	Andreas Ostermann, Roland Pilous	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMK1BQ.EN/AGq		-	Windisch	Andreas Ostermann, Roland Pilous	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Mathematik 1.3

## Elementare Algebra und Arithmetik

In diesem Modul geht es um fachliche Grundlagen zu arithmetischen und algebraischen Inhalten, die in der Sekundarschule unterrichtet werden. Hierzu gehören:

- Natürliche, Ganze, Rationale und Reelle Zahlen und deren Arithmetik
- syntaktische und semantische Aspekte von Variablen, Termen und Gleichungen
- Lösen von Gleichungen, insbesondere lineare und quadratische Gleichungen

Diese Lehrveranstaltung wird als blended-learning-Veranstaltung durchgeführt. Hierbei wechseln sich synchrone Phasen (in Präsenz) mit asynchronen Phasen ab, in denen Inhalte im Selbststudium (z.B. durch Team- oder Einzelarbeit) erlernt werden.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Schriftliche Prüfung mit Bewertung auf einer Sechser-Skala

Für die Zulassung zur schriftlichen Prüfung gelten folgende Voraussetzungen:

- Aktive Mitarbeit
- Bearbeitung von mathematischen Aufgaben

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Literatur wird im Moodle-Raum bekannt gegeben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMK13.EN/AGa	Do	08:15-10:00	Windisch	Roland Pilous	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMK13.EN/BBa	Fr	08:00-09:45	Muttenz	Roland Pilous	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMK13.EN/AGb	Do	10:15-12:00	Windisch	Roland Pilous	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Mathematik 1.4

## Funktionen

Reellwertige Funktionen wurden in der Geschichte der Mathematik zuerst zur Betrachtung von Naturvorgängen genutzt. Seit dem 18. Jahrhundert sind Funktionen ein eigenes reichhaltiges Teilgebiet der Mathematik. Diese Lehrveranstaltung soll einen Beitrag zur Entwicklung der folgenden Kompetenzen leisten:

- wesentliche Aspekte von reellwertigen Funktionen (beispielsweise Graphen, Umkehrung, Verkettung) kennen und für verschiedene Funktionstypen spezifizieren können
- verschiedene Definitionen des Funktionsbegriffs (anhand von Funktionsbeispielen nach Eulerscher Tradition, nach der Veränderlichkeit, der Zuordnung oder der mengentheoretisch-logischen Definition) kennen und anwenden können
- die algebraische Sichtweise der Funktionslehre kennen, d.h. Funktionen bestimmten Funktionenklassen (u.a. lineare, polynomiale, trigonometrische, exponentielle, logarithmische, stückweise) zuordnen und mit ihnen als eigenständige mathematische Objekte arbeiten können
- Grundvorstellungen zum Funktionsbegriff kennen und lebensweltliche Vorgänge mit Funktionen modellieren können

Diese Lehrveranstaltung wird als blended-learning-Veranstaltung durchgeführt. Hierbei wechseln sich synchrone Phasen (in Präsenz) mit asynchronen Phasen ab, in denen Inhalte im Selbststudium (z.B. durch Team- oder Einzelarbeit) erlernt werden.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Schriftliche Prüfung mit Bewertung auf einer Sechser-Skala

Für die Zulassung zur schriftlichen Prüfung gelten folgende Voraussetzungen:

- Aktive Mitarbeit
- Bearbeitung von mathematischen Aufgaben

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Literatur wird im Moodle-Raum bekannt gegeben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMK14.EN/AGa	Do	10:15-12:00	Windisch	Carol Demarmels	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMK14.EN/BBa	Fr	10:00-11:45	Muttenz	Roland Pilous	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMK14.EN/AGb	Do	08:15-10:00	Windisch	Carol Demarmels	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Mathematik 1.7 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Statistik und diskrete Wahrscheinlichkeit

Das Integrationsmodul orientiert sich an den Inhalten von FW 1.7. Die Durchführung erfolgt nach Absprache mit den Dozierenden.

Kaum ein Gebiet der Mathematik orientiert sich in gleichem Masse an seinen Anwendungen wie das Teilgebiet „Daten und Zufall“. Am Anfang der Entwicklung dieses Teilgebiets spielte das Glücksspiel eine wichtige Rolle. Mit der Zeit wurde die auf einer mathematischen Basis entwickelte Analyse von Experimenten mit unsicherem Ausgang auf Bereiche der Naturwissenschaften, der Sozialwissenschaften und der Finanzmathematik angewandt. Diese Lehrveranstaltung soll einen Beitrag zur Entwicklung der folgenden Kompetenzen leisten:

- mit den Konzepten und Methoden der Statistik und Wahrscheinlichkeitstheorie vertraut sein und diese an geeigneten Beispielen veranschaulichen können
- graphische Darstellungen der Statistik und Wahrscheinlichkeit erstellen und situationsgerecht interpretieren können
- Datensätze analysieren und beurteilen können
- die Bedeutung der "statistischen Signifikanz" erklären und interpretieren können

Unter anderem werden folgende Schwerpunkte bearbeitet:

- Lage- und Streumasse
- Histogramme, Boxplots und weitere graphische Darstellungen von Daten
- Korrelation und Regression
- Kombinatorik
- Zufallsexperimente und Zufallsvariable
- Wahrscheinlichkeitsrechnung
- Bedingte Wahrscheinlichkeiten und der Satz von Bayes
- Bernoulli-Experimente und Bernoulli-Ketten
- Binomialverteilung und Gaußsche Normalverteilung
- Statistische Signifikanz und praktische Relevanz
- Diskrepanz zwischen menschlicher Einschätzung und mathematischer Analyse von Zufallsereignissen

Der Leistungsnachweis muss bis spätestens am 31.05.2024 auf Moodle hochgeladen werden.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Lerntagebuch als individuelle fachliche Reflexion des Lernprozesses über das gesamte Semester

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMK17Q.EN/AGq		-	Windisch	Andreas Ostermann	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Mathematik 1.8

## Reelle Zahlen und darüber hinaus

Die rationalen Zahlen liegen dicht auf der Zahlengerade, d.h., zwischen zwei beliebigen rationalen Zahlen liegen unendlich viele weitere. Trotzdem gibt es noch Lücken. Erst die Zahlerweiterung von den rationalen zu den reellen Zahlen, die für die Analysis wichtig sind, macht die Zahlengerade lückenlos resp. vollständig. In der Algebra werden Lösungen von algebraischen Gleichungen betrachtet, die über die reellen Zahlen hinaus zu den komplexen Zahlen und über die Zahlengerade hinaus zur Gaußschen Zahlenebene führen. Diese Lehrveranstaltung soll einen Beitrag zur Entwicklung der folgenden Kompetenzen leisten:

- über vertiefte Kenntnisse des Aufbaus der rationalen und reellen Zahlen verfügen, diese erläutern und in inner- und aussermathematischen Kontexten anwenden können
- ausgewählte Sätze über verschiedene Zahlenbereiche kennen, anwenden und erläutern können, z.B. auch im Rahmen der komplexen Zahlen
- die sukzessive Erweiterung der verschiedenen Zahlenbereiche kennen und erläutern können

Unter anderem werden folgende Schwerpunkte bearbeitet:

- Definition der rationalen und reellen Zahlen
- Irrationale Zahlen, komplexe Zahlen
- Lösen von Gleichungen
- Zahlenfolgen, Konvergenz, Grenzwerte
- Beziehung von Dezimalzahlen und Brüchen
- verschiedene Arten von Unendlich

Der Leistungsnachweis muss bis spätestens am 31.05.2024 auf Moodle hochgeladen werden.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMK18.EN/AGa	Do	18:15-20:00	Windisch	Andreas Ostermann	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMK18.EN/BBa	Fr	18:00-19:45	Muttenz	Andreas Ostermann	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Lerntagebuch als individuelle fachliche Reflexion des Lernprozesses über das gesamte Semester

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

# Fachwissenschaft Medien und Informatik (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## IAL Fachwissenschaft Informatik

Die individuelle Arbeitsleistung (IAL) besteht aus einer vertieften fachwissenschaftlichen Auseinandersetzung mit einem bestimmten Thema der Informatik. Diese kann in Form einer theoretischen schriftlichen Arbeit, einer technischen Umsetzung eines Hardware/Software Setups oder eines Programmierprojekts erfolgen.

Themen können aus einem breiten Spektrum der Informatik stammen, wie z.B. Theoretische Informatik, Informationssicherheit, Datenbanksysteme, Algorithmen, Netzwerke, Künstliche Intelligenz, Physical Computing, Robotik, Grafik und Multimedia, Fortgeschrittene Programmierung, Webtechnik, App Programmierung etc. Dabei können Themen der fachwissenschaftlichen Informatikmodule des Studiengangs vertieft oder nicht behandelte Themen aufgegriffen werden. Des Weiteren ist die Auseinandersetzung mit Themen aus Spezialgebieten der Informatik möglich, wie z.B. Wirtschaftsinformatik, Computerlinguistik, Bioinformatik, Neuroinformatik, Geoinformatik etc. Diese Gebiete können auch als Schnittstelle zu den anderen Fachrichtungen des Studiums interessant sein.

**Wichtig: Die Leiterin der Professur Prof. Dr. Dorit Assaf muss von den Studierenden zu Beginn des Semesters für die Zuteilung einer Betreuungsperson kontaktiert werden. Die IAL wird mit der Betreuungsperson besprochen und eine IAL-Vereinbarung ausgearbeitet. Die Betreuungsperson ist bis zum Abschluss der IAL die zuständige Ansprechperson.**

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Voraussetzungen

- Abgeschlossenes Grundstudium.

### Leistungsnachweis

- Bewilligte IAL-Vereinbarung
- Umsetzung gemäss IAL-Vereinbarung
- Schriftliche Arbeit mit Abgabe ca. eine Woche vor der Prüfungswoche
- Kurze Präsentation mit anschliessender Diskussion

Die Präsentation findet in der Prüfungswoche statt. Der Termin wird von der Kanzlei einige Wochen vorher mitgeteilt.

### Durchführungsart

Online-Lehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMI1BQ.EN/AGq		-	Windisch	Dorit Assaf	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Medien und Informatik 1.5 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Präventive Medienarbeit und Medienkompetenzförderung in Schulen

### Ziele:

- Vermittlung von Kenntnissen und Fähigkeiten zur Stärkung der Medienkompetenz bei Schülerinnen, Schülern und Lehrpersonen.
- Entwicklung von Strategien zur Prävention von unangemessener Mediennutzung.
- Verankerung präventiver Medienarbeit in der Schulkultur.

**Inhalt:** Im Umfeld von zeitlich stark eingebundenen Schulleitungen und Lehrkräften stellt die unangemessene Mediennutzung durch Schülerinnen und Schüler eine zunehmende Herausforderung dar. Das Modul zielt darauf ab, diese Herausforderungen im Lichte des Lehrplans 21, der einen verstärkten Fokus auf Medienbildung legt, zu adressieren. Das übergeordnete Ziel ist die Förderung einer sicheren Mediennutzung und die Verankerung präventiver Medienarbeit an Schulen.

**Methoden:** Die Studierenden bereiten sich auf die Durchführung von Workshops/Ateliers zu ausgewählten Themen der Medienbildung vor. Die Themen umfassen:

- Challenges: Auseinandersetzung mit aktuellen Online-Herausforderungen und deren Auswirkungen.
- Cybermobbing: Erkennung, Prävention und Intervention bei Cybermobbing.
- Cybergrooming: Sensibilisierung und Schutzmassnahmen gegenüber Cybergrooming.
- Hate Speech: Erkennen und Umgang mit Hassrede im Netz.
- Sexting: Aufklärung über die Risiken und rechtlichen Aspekte des Sexting.
- ...

Durch die Reflexion der Workshop-Ergebnisse und das Peer-Feedback werden die Studierenden in ihrer eigenen medienpädagogischen Kompetenz gefördert und erhalten Einblicke in die präventive Medienarbeit in der Praxis.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

- Erstellung und Durchführung eines Workshops zu einem ausgewählten Thema der Medienbildung.
- Reflexionsbericht zur Workshop-Durchführung und den erzielten Lernerfolgen.
- Präsentation der Workshop-Ergebnisse und entwickelten Materialien.

### Durchführungsart

Blended Learning

### Literatur

Eine Liste von empfohlenen Ressourcen und Leseempfehlungen wird zu Beginn des Moduls bereitgestellt, um die Studierenden bei der Vorbereitung auf die Workshops zu unterstützen.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMI15Q.EN/AGq		-	Windisch	Roger Mäder	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Medien und Informatik 1.6 (Integrationsmodul mit 2er Skala) Audiovisuelle Kommunikation

Diese integrative Lehrveranstaltung richtet sich ausschliesslich an QUEST-Studierende. Sie erfolgt in enger Koordination mit der regulären Lehrveranstaltung "Audiovisuelle Kommunikation". Die genaue Durchführung erfolgt nach Absprache mit den Dozierenden.

Audiovisuelle Medien sind allgegenwärtig – Smartphones, Tablets, Computer oder auch elektronische Anzeigen sind aus der heutigen Welt nicht mehr wegzudenken und prägen unseren Alltag. Mittels künstlicher Intelligenz können Texte, Bilder oder Videos generiert oder auch manipuliert werden. Lehrpersonen und Schüler:innen brauchen folglich nicht nur Kompetenzen, um audiovisuelle Medien zu verstehen und zu nutzen, sondern müssen ebenso hinter Mechanismen blicken können. Wie kommunizieren Menschen, wie wirken Bilder oder Videos und wie wird dies von den Rezipient:innen verarbeitet? Der Einsatz audiovisueller Medien im Unterricht muss nach gewissen Kriterien erfolgen und gezielt (ein)geplant werden.

## Schwerpunkte

- audiovisuelle Medien und Wirkung der unterschiedlichen Formate
- Analyse audiovisueller Medien
- Theorie des multimedialen Lernens
- KI-Tools zur Generierung von medialen Inhalten
- Einsatz audiovisueller Medien in der Schule

Dieses Integrationsmodul verbindet das gewählte Studienfach an der PH FHNW mit der Professionalisierung als Lehrperson im Rahmen der teilzeitlichen Anstellung an der Schule. Hochschulische und schulische Perspektiven auf den Unterricht fliessen hier zusammen, indem wissenschaftliche und didaktische Fragen unmittelbar auf die eigene berufliche Tätigkeit und auf die selbst umgesetzten Themen und Aufgabenstellungen ausgerichtet werden.

Die Studierenden werden begleitet durch eine Auftaktveranstaltung, Beratungselemente in der Umsetzung und durch eine gemeinsame Abschlussveranstaltung in Form einer Präsentation an der Hochschule.

## ECTS

2

## Studienstufe

Hauptstudium

## Art der Veranstaltung

Seminar

## Leistungsnachweis

Der Leistungsnachweis besteht aus der Analyse einer audiovisuellen Produktion (Werbung, Film, Social Media) und dem Transfer in den Unterricht sowie der Präsentation dieser individuellen Arbeitsleistung.

## Durchführungsart

Blended Learning

## Literatur

Literatur wird seminarbegleitend mitgeteilt oder auf Moodle zur Verfügung gestellt.

## Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMI16Q.EN/AGq		-	Windisch	Urs Meyer	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



## Fachwissenschaft Natur und Technik 1.2

### Stoffklassen und Aufbau der Stoffe

In diesem Modul wird ein Überblick über die Stoffklassen der Metalle, Salze und molekularen Stoffe (Eigenschaften, Reaktionsfähigkeit) gegeben und in Verbindung mit deren Aufbau (Metallgitter, Ionengitter, Moleküle) gebracht.

Praktische Schwerpunkte (Experimente im Schullabor)

- Stoffeigenschaften
- chemische Reaktionen

Theoretische Schwerpunkte

- Teilchenmodell
- Atombau
- Bindungslehre
- Periodensystem
- Reaktionsgleichungen

#### ECTS

2

#### Studienstufe

Grundstudium

#### Art der Veranstaltung

Proseminar

#### Leistungsnachweis

Schriftliche Prüfung

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Literatur

Duden Chemie - Sekundarstufe II (2005): Chemie  
Gymnasiale Oberstufe (inkl. CD-ROM)

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWNT12.EN/AGa	Di	12:15-14:00	Windisch	Daniel Bürgisser	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWNT12.EN/BBa	Fr	18:00-19:45	Muttenz	Felix Weidele-Senn	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Natur und Technik 1.3

## Physik Grundlagen Mechanik

In dieser Veranstaltung werden anhand der Mechanik wichtige Grundbegriffe der Physik vermittelt.

Schwerpunkte sind:

- Kinematik
- Dynamik
- Energie, Arbeit und Leistung
- Impuls und Erhaltungsgrößen
- Rotation starrer Körper

Sie erwerben folgende Kompetenzen:

- Sie können anschauliche Vorstellungen zu physikalischen Effekten in der Mechanik entwickeln.
- Sie erwerben die Fähigkeit, abstrakte Grundprinzipien auf konkrete physikalische Fallbeispiele aus der alltäglichen Umgebung anzuwenden.
- Sie können quantitative Vorhersagen für physikalische Vorgänge berechnen.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Schriftliche Prüfung (60 min) in der letzten Veranstaltung des Semesters.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Kammer, H.; Mgeladze, I. (2019). Physik für Mittelschulen. Bern: hep Verlag.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWNT13.EN/AGa	Di	14:15-16:00	Windisch	Brigitte Hänger-Surer	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWNT13.EN/BBa	Fr	16:00-17:45	Muttenz	Brigitte Hänger-Surer	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Natur und Technik 1.5

## Evolution, Fortpflanzung und Entwicklung

In diesem Modul werden Grundkonzepte der Evolution und Aspekte der Fortpflanzung und Entwicklung erarbeitet und vertieft.

Schwerpunkte des Moduls sind:

- Entstehung des Lebens
- Historische Entwicklung der Evolutionstheorie
- Evolutionsmechanismen, Artbildung, Biodiversität
- Informationsfluss; Fortpflanzung, Vererbung und Entwicklung

In diesem Modul erarbeiten Sie folgende Kompetenzen:

- Sie wissen um die Bedeutung der Evolution für die Erklärung von biologischen Phänomenen.
- Sie können das Wesen der Evolutionsmechanismen und ihre Wirkungsweise bei der Entstehung neuer Lebensformen erklären.
- Sie können Phänomene der Vererbung und Entwicklung anhand molekulargenetischer Prozesse erschliessen.
- Sie können relevante Phänomene der Humanbiologie zu den Konzepten der Evolution, Fortpflanzung und Entwicklung in Beziehung setzen.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Empfehlungen

Abgeschlossenes Grundstudium in Natur und Technik

### Leistungsnachweis

Schriftliche Prüfung 60 Minuten; Inhalte werden in der Veranstaltung definiert

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Biologie, Campbell/Reece, Pearson  
Evolutionsbiologie, Lüscher M. et al., compendio  
Weitere Literaturquellen u.a. Evolution, Stearns & Hoekstra, Oxford University Press und The Origins of Life, Smith & Szathmary, Oxford University Press, liegen im Seminar auf.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWNT15.EN/AGa	Di	16:15-18:00	Windisch	Ruedi Küng	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWNT15.EN/BBa	Fr	12:00-13:45	Muttenz	Ruedi Küng	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Natur und Technik 1.7 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Integrationsmodul FWNT 1.7 Physik II - Elektrodynamik

In diesem Integrationsmodul erarbeiten sich die Studierenden die Inhalte folgender Themengebiete der Elektrodynamik mit Hilfe des zur Verfügung gestellten Skripts:

- Elektrostatik
- Strom, Spannung, Widerstand
- Coulomb-Gesetz und elektrische Felder
- Elektrisches Feld, Arbeit im elektrischen Feld
- Kapazität und elektrische Energie im Kondensator
- Vorstellungen zum Stromkreis
- Ohmsches Gesetz
- Kirchhoffsche Regeln
- Gefahren des elektrischen Stromes
- Magnetostatik, Magnetfelder stromdurchflossener Leiter
- Lorentzkraft, Elektromotor
- Induktion und Generator

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

Im Skript, das Ihnen zur Verfügung gestellt wird, wird nach jeder Sequenz ein Selbsterklärungsauftrag als Lernkontrolle gestellt. Zur Erfüllung der Studienleistung müssen mind. 50% der Selbsterklärungsaufträge schriftlich beantwortet und eingereicht werden.

### Durchführungsart

Hybrid Learning

### Literatur

- Skript zum Kurs
- Physik für Mittelschulen, Hans Kammer und Irma Mgeladze, hep Verlag

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWNT17Q.EN/AGq		-	Windisch	Ruedi Küng	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Natur und Technik 1.8 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Ökologie, Landwirtschaft & Klimawandel

In diesem Modul werden die grundlegenden Konzepte der Ökologie erschlossen und gesellschaftlich relevante Konfliktfelder zwischen Ökologie, Landwirtschaft und Klimawandel behandelt.

Schwerpunkte des Moduls sind:

- Ökologie von Lebensgemeinschaften
- Stoffkreisläufe und Energieflüsse in der Landwirtschaft
- Biodiversität und Naturschutz in der Landwirtschaft
- Klima und Klimawandel in der Landwirtschaft

Sie erwerben in diesem Modul folgende Kompetenzen:

- Sie können mit den Konzepten der Ökologie Phänomene der belebten Natur beschreiben.
- Sie können Interaktionen zwischen Organismen analysieren und die Auswirkung von Störungen auf die Lebensgemeinschaft aufzeigen.
- Sie können Auswirkungen der Landwirtschaft auf die Biodiversität und den Klimawandel diskutieren und Lösungsansätze entwickeln.
- Sie können Wirkungen von Massnahmen zur Erhaltung der Biodiversität biologisch und sozioökonomisch kritisch hinterfragen.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Empfehlungen

Abgeschlossenes Grundstudium in Natur & Technik

### Leistungsnachweis

Form und Inhalt der Studienleistung wird zu Beginn des Moduls definiert.

Alternativ zur Studienleistung kann die Blockwoche Meeresökologie in der Kalenderwoche 27 (1. bis 7. Juli 2024) besucht werden.

### Durchführungsart

Hybrid Learning

### Literatur

- Campbell, N.A.; Reece, J.B.; Urry, L.A.; Biologie; Pearson Studium, 11. Auflage (2019)
- Lernaktivitäten von LERNfeld zu Bodenfruchtbarkeit, Funktion der Biodiversität, Kuh & Klima:  
<https://www.globe-swiss.ch/de/Angebote/Landwirtschaft/>

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWNT18Q.EN/AGq		-	Windisch	Ruedi Küng	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Räume, Zeiten, Gesellschaften (Integrationsmodul mit 6er Skala)

Fachlich reflektierter Unterricht - Fachwissenschaft Räume, Zeiten, Gesellschaften  
(Integrationsmodul mit 6er Skala)

Die in den fachwissenschaftlichen Modulen erworbenen fachlichen Kenntnisse und Kompetenzen werden in dieser Veranstaltung am Beispiel eigenen Unterrichts überprüft und in einem schriftlichen Bericht abgegeben.

Darin reflektieren die Studierenden den fachlichen Gehalt ihres eigenen Unterrichts anhand von Leitfragen und beziehen sich dabei auf Fachwissen, Schlüsselerkenntnisse und Methoden aus den fachwissenschaftlichen Modulen.

Eine detaillierte Wegleitung sowie ein Coaching-Angebot mit eigenem moodle-Kurs unterstützen die Studierenden. Sie sollen schlussendlich zeigen, dass sie in der Lage sind,

- fachliche Bezüge in ihrem Unterricht zu identifizieren
- die fachliche Relevanz ihres Unterrichts zu beurteilen
- inhaltliche Fokussierungen zu begründen
- Entwicklungsmöglichkeiten selbstreflexiv zu diskutieren

## ECTS

3

## Studienstufe

Hauptstudium

## Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

## Empfehlungen

Das Modul basiert auf den Inhalten der besuchten fachwissenschaftlichen RZG-Module. Es empfiehlt sich, möglichst viele davon besucht und die entsprechenden Unterlagen und Literatur verfügbar zu haben.

## Leistungsnachweis

Die genauen Anforderungen an den benoteten Bericht werden auf dem allgemeinen RZG-moodle-Kurs sowie in einem separaten Kurs für das Modul erläutert.

## Durchführungsart

Online-Lehre

## Literatur

Es wird erwartet, dass auf der Basis der in den fachwissenschaftlichen Modulen verwendeten Literatur argumentiert wird. Basisliteratur wird im speziellen moodle-Kursraum zur Verfügung gestellt.

## Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

## Moodle

Informationen im allgemeinen und speziellen moodle-Kurs

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWRZG1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Dominik Sauerländer	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Räume, Zeiten, Gesellschaften 1.1

## Geschichte der Schweiz 1798-1989

Die Geschichte der Schweiz nimmt im Lehrplan 21 einen grossen Stellenwert ein. Themen und Kompetenzen beschränken sich nicht auf die politische Entwicklung der Schweiz, sondern nennen auch die wirtschaftliche Entwicklung und den Alltag.

Im Zentrum des Moduls stehen folglich die Entwicklung zum Bundesstaat, die Industrialisierung und die soziale Lage im 19. Jahrhundert sowie die politische Entwicklung zur Konsensdemokratie, der wirtschaftliche Wandel zur Dienstleistungsgesellschaft und der Umgang mit Minderheiten im 20. Jahrhundert.

Anhand ausgewählter Themenfelder werden Facetten des gesellschaftlichen Wandels in der Schweiz vertieft vermittelt. Der Fokus liegt auf der schweizerischen Entwicklung und auf regionalgeschichtlichen Beispielen. Der internationale Kontext wird vergleichend einbezogen. Die Geschichte der Schweiz soll nicht als Sonderfall Schweiz zelebriert, sondern in ihren vielfältigen transnationalen Bezügen und Verflechtungen thematisiert werden.

### Kompetenzen:

- Sie verstehen die politische, wirtschaftliche und soziale Entwicklung der Schweiz in ihren historischen Ausprägungen und in ihren transnationalen Bezügen
- Sie kennen exemplarische soziale Problemfelder und deren gesellschaftliche Lösungsversuche
- Sie können den historischen Wandel der Schweiz reflektieren und bewerten

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Regelmässige Unterrichtslektüre (mit Notizen)

Arbeitsaufträge (auf Moodle)

Gruppenpräsentation mit Quellen-Analyse und Handout

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Keine obligatorische Literatur. Die Texte für die Unterrichtslektüre werden auf Moodle bereitgestellt.

### Weiterführende Literatur:

Kreis, Georg (Hg.)(2014): Die Geschichte der Schweiz. Basel

### Internet:

Historisches Lexikon der Schweiz: [www.hls.ch](http://www.hls.ch)

Geschichte der Sozialen Sicherheit in der Schweiz: [www.geschichtedersozialsicherheit.ch](http://www.geschichtedersozialsicherheit.ch)

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWRZG11.EN/AGa	Di	12:15-14:00	Windisch	Gaby Sutter	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachwissenschaft Räume, Zeiten, Gesellschaften 1.2 Globalgeschichte

Im Zucker „kristallisiert“ sich das Globale. Am Beispiel dieses einstigen Luxusgutes untersuchen wir den Wandel von Konsumgewohnheiten und Lebenswelten auf Seite der Konsumenten in Europa. Gleichzeitig fragen wir nach den Arbeitsbedingungen und Lebensverhältnissen auf Seite der Produzenten ausserhalb Europas. In den Blick gerät somit der Handel europäischer Länder mit ihren Kolonien sowie der Sklavenhandel. Auch Schweizer Handelsherren und Fabrikantenfamilien waren beteiligt, obwohl die Schweiz weder eine Kolonial- noch eine Sklavenhandelsmacht war.

Der Sklavenhandel seit der Frühen Neuzeit und der Kampf gegen die Sklaverei im 19. Jahrhundert sind eng verflochten mit dem Kolonialismus und dem Imperialismus. Am Beispiel Afrikas untersuchen wir diese Verflechtungen exemplarisch und fragen nach ihren Folgen und Auswirkungen bis heute.

### Kompetenzen:

- Sie können am Beispiel von Zucker und Kakao die globalhistorischen Verflechtungen von Produktion und Konsum im Kontext von Kolonisierung und Industrialisierung erläutern
- Sie haben einen Einblick in die schweizerische Beteiligung am Sklavenhandel und am Kolonialismus und können die globalen Verflechtungen der Schweiz exemplarisch erläutern und bewerten
- Sie kennen die globalen Verflechtungen von Kolonialismus und Imperialismus anhand von Fallbeispielen und können ihre globalhistorischen Auswirkungen bis heute reflektieren und bewerten

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Unterrichtslektüre (mit Notizen)

Arbeitsaufträge (auf Moodle)

Gruppenpräsentation mit Quellen-Analyse und Handout

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Keine obligatorische Literatur. Die Texte für die Unterrichtslektüre werden auf Moodle bereitgestellt.

### Weiterführende Literatur:

David, Thomas et al. (2005): Schwarze Geschäfte. Die Beteiligung von Schweizern an Sklaverei und Sklavenhandel im 18. und 19. Jahrhundert. Zürich

Mintz, Sidney W. (2007): Die süsse Macht. Kulturgeschichte des Zuckers. Frankfurt am Main/New York, 2. Auflage

### Internet:

Historisches Lexikon der Schweiz: [www.hls.ch](http://www.hls.ch)

Bundeszentrale für Politische Bildung  
Deutschland: [www.bpb.de](http://www.bpb.de)

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWRZG12.EN/AGa	Di	14:15-16:00	Windisch	Gaby Sutter	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



# Fachwissenschaft Räume, Zeiten, Gesellschaften 1.3

## Humangeographie (Bevölkerungs-, Stadt- und Wirtschaftsgeographie)

Die Humangeographie beschäftigt sich mit der Untersuchung von Zusammenhängen zwischen gesellschaftlichen und räumlichen Phänomenen. Dabei stellt die multiperspektivische Betrachtung von raumbezogenen menschlichen Aktivitäten und entsprechenden räumlichen Mustern, Strukturen und Repräsentationen eine Kernaufgabe der Humangeographie dar.

Das Seminar FW RZG 1.3 bietet eine Einführung mit den thematischen Schwerpunkten Bevölkerungsgeographie, Stadtgeographie, Wirtschaftsgeographie sowie ausgewählten Teildisziplinen der Humangeographie.

### Kompetenzen:

- Sie können grundlegende Begriffe, Fragestellungen, Arbeitsweisen und Erklärungsansätze der Humangeographie erläutern
- Sie können sich innerhalb der Humangeographie orientieren und geographische Inhalte den Teildisziplinen zuordnen
- Sie können raumbezogene menschliche Aktivitäten und deren räumliche Auswirkungen aus unterschiedlichen Perspektiven und auf unterschiedlichen Massstabsebenen analysieren
- Sie können aktuelle humangeographische Themen, Entwicklungen und Forschungsergebnisse diskutieren und auf die Unterrichtsplanung anwenden
- Sie können Bezüge zu gesellschaftspolitischen Debatten herstellen
- Sie können eine schriftliche Thesenausarbeitung unter Berücksichtigung von (fach-)wissenschaftlichen Standards verfassen

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

Schriftliche Ausarbeitung (6er-Skala)

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Gebhardt, H., Glaser, R., Radtke, U., Reuber, P., Vött, A. (Hrsg.) (2020): Geographie. Physische Geographie und Humangeographie. Spektrum. ISBN 978-3-662-58378-4 (Das Werk ist individuell zu beschaffen und muss zu Kursbeginn vorhanden sein. (Wichtig: 3. Auflage, nicht 2. Auflage))

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWRZG13.EN/BBa	Fr	16:00-17:45	Muttenz	Samuel Burri	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

## Fachwissenschaft Räume, Zeiten, Gesellschaften 1.4 Physische Geografie

Wozu brauchen wir den Mond? Weshalb wachsen die Berge nicht in den Himmel? Und warum ist dieser Himmel blau (jedenfalls ab und zu)? – Der Kurs kann nicht auf alle Fragen der Physischen Geografie eine Antwort geben. Auf die hier gestellten aber schon!

Der Kurs fokussiert auf Grundlagenwissen zu den Teilbereichen Geosphäre (Entstehung der Erde, plattentektonische Prozesse, Oberflächenprozesse), Atmosphäre (Klimatologie) und Klimazonen.

### Ziele:

- Sie kennen die grundlegenden endogenen und exogenen Prozesse und Wechselwirkungen, die das System Erde geprägt haben und weiter verändern
- Sie vermögen die Schlüsselbegriffe aus den Bereichen Plattentektonik, Geomorphologie und Klimatologie zu erläutern und den Prozessen des Systems Erde zuzuordnen
- Sie erhalten (hoffentlich) einen vertieften Einblick in die «Faszination Erde», in deren Einmaligkeit und Sensibilität

Die Erkenntnisse aus dem Kurs ermöglichen Ihnen eine selbständige Vertiefung in einem Teilbereich der behandelten Themen.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FWRZG14.EN/AGa	Di	14:15-16:00	Windisch	Thomas Bachmann	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWRZG14.EN/BBa	Mi	14:00-15:45	Muttenz	Thomas Bachmann	Deutsch
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FWRZG14.EN/AGb	Di	12:15-14:00	Windisch	Thomas Bachmann	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Räume, Zeiten, Gesellschaften 1.5

## Das "kurze 20. Jahrhundert" als Geschichte der Gegenwart

Das 20. Jahrhundert - auch das „Zeitalter der Extreme“ genannt – gilt mit seinen historischen Marksteinen, dem Ersten Weltkrieg als „Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts“ und dem Zweiten Weltkrieg bis zum Ende des Kalten Krieges mit der Öffnung der Mauer in Deutschland für viele Historiker\*innen als das „kurze“ im Gegensatz zum „langen“ 19. Jahrhundert. Es war geprägt vom Imperialismus und den beiden Weltkriegen, sowie der daraus erwachsenden Dekolonisation der europäischen Kolonialreiche, der Automatisierung und Digitalisierung der Welt und der Polarisierung zwischen unterschiedlichen Gesellschaftsentwürfen, die bis in die unmittelbare Gegenwart Auswirkungen zeigen.

In diesem fachwissenschaftlichen RZG-Seminar werden wichtige Ereignisse des 20. Jahrhunderts in kollaborativer und zugewandter Art und Weise, aber auch in Einzelarbeiten von den Studierenden erarbeitet und in einzelnen Sitzungen auch auf gegenwärtige Ereignisse, die mit der Geschichte des 20. Jahrhunderts in Verbindung stehen, befragt. Hierzu bedienen wir uns unterschiedlicher Tools und Ansätze der digitalen Bildung.

**Das Seminar wird als Blended-Learning-Veranstaltung mit Präsenzsitzungen und asynchronen Phasen geplant (in Koordination mit der Fachdidaktik RZG 1.5, die im Anschluss durchgeführt wird). Mehr Informationen dazu erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.**

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Leistungsnachweis

regelmässige vorbereitende Lektüre von Grundlagentexten

Erfüllen von Online- und Präsenzaufgaben (Verfassen von Texten, Reagieren auf Beiträge von Mitstudierenden)

### Durchführungsart

Blended Learning

### Literatur

Raphael, Lutz (2011): Imperiale Gewalt und mobilisierte Nation. Europa 1914 - 1945. München: Verlag C.H.Beck | **Review via AfS**

Kaelble, Hartmut (2011): Kalter Krieg und Wohlfahrtsstaat. Europa 1945 - 1989. München: Verlag C.H. Beck | **Review via Jstor**

Wirsching, Andreas (2015): Demokratie und Globalisierung. Europa seit 1989. München: Verlag C.H. Beck. | **Review via H-Soz-Kult**

Ergänzende Studienliteratur werden als Einzeltex te online zur Verfügung gestellt. Die verlinkten Reviews bitte bis zur Auftaktsitzung lesen.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWRZG15.EN/AGa	Di	16:15-18:00	Windisch	Jan Hodel	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Räume, Zeiten, Gesellschaften 1.6 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Gesellschaftspolitische Konzepte in der Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts (Integrationsmodul QUEST)

Die Studierenden setzen sich mit zentralen Begriffen und Prinzipien der heutigen politischen Lebenswelt auseinander und befassen sich mit der historischen Entwicklung der damit zusammenhängenden Ideen und Vorstellungen in den letzten rund 230 Jahren.

Ausgangspunkt sind die drei Begriffe Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit, die als Kernforderungen der Französischen Revolution bis heute im kollektiven Gedächtnis verankert sind, ergänzt durch die Gewaltenteilung als wichtiges Prinzip für die Balance in der politischen Rechtsetzung. Die Bedeutung und Tragweite dieser Begriffe und Prinzipien wird selten genauer hinterfragt, obwohl sie unsere politischen Vorstellungen sehr stark prägen. An konkreten historischen Fallbeispielen werden gezielt verschiedene Begriffe und Prinzipien im historischen Kontext entwickelt und auf ihre gegenwärtige Bedeutung hin untersucht. Dabei werden sie auch in eine politische Systematik eingeordnet und auf die ihnen zugrunde liegenden Werte hin analysiert.

Diese Lehrveranstaltung bildet die fachwissenschaftliche Entsprechung zum Modul Politische Bildung (FD RZG 1.6).

**In der Version Integrationsmodul QUEST entwickeln die auf der Basis der grundlegender Einführungsaufgaben mit den vorliegenden Materialien zwei Sachanalysen für eigene Unterrichtseinheiten/sequenzen für die RZG-Kompetenzen 8.1. und 8.2.**

**Die Lehrveranstaltung wird primär im Selbststudium durchgeführt.**

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Grundstudium (v.a. Module FW RZG 1.1 und 1.2) wird vorausgesetzt.

### Leistungsnachweis

Individuelle Aufgaben zu Sitzungen 1 bis 4

Sachanalysen zu zwei selbstgewählten Themen passend zu RZG-Kompetenzen 8.1 und 8.2 (LP21)

Erstellung von Concept-Maps zu den Kernbegriffen des Seminars (Gruppenarbeit):  
Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit,  
Gewaltenteilung

### Durchführungsart

Blended Learning

### Literatur

Fuchs, Dieter (Hrsg.): Lexikon Politik: hundert Grundbegriffe, Reclams Universal-Bibliothek, Nr. 18714, Nachdruck Aufl., Stuttgart: Reclam 2015

Gerhard, Ute: Frauenbewegung und Feminismus: eine Geschichte seit 1789, Beck'sche Reihe, 2463 : C. H. Beck Wissen, Orig.-Ausg Aufl., München: Beck 2009

Wolf, Klaus Dieter: Die UNO: Geschichte, Aufgaben, Perspektiven, C.H.Beck Wissen 2378, 3., aktualisierte Auflage, Originalausgabe Aufl., München: Verlag C.H. Beck 2016

Osterhammel, Jürgen: Die Verwandlung der Welt: eine Geschichte des 19. Jahrhunderts, München: C.H. Beck 2009

Weitere Literatur wird im Seminar angegeben.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWRZG16Q.EN/AGq		-	Windisch	Jan Hodel	Deutsch

# Fachwissenschaft Räume, Zeiten, Gesellschaften 1.8

## Regionale Geographie der Schweiz

### Inhalte und Themen:

**Teil Humangeographie:** Die Schweiz ist eines der wettbewerbsstärksten Länder der Welt. Sie hat sehr früh begonnen, wirtschaftliche Nachteile in Vorteile zu verwandeln, für optimale wirtschaftliche Rahmenbedingungen zu sorgen und Innovationen in vielen Bereichen aufzugleisen. Der humangeographische Teil beleuchtet neben wirtschaftsgeographischen auch Themen der Stadt- und Verkehrsgeographie, der Energieversorgung sowie der Raumplanung.

**Teil Physiogeographie:** In der Physiogeographie werden ausgewählte Fragen der Geologie, Klimatologie, Hydrologie, der Naturgefahren und der Auswirkungen des Klimawandels auf die Schweiz bearbeitet. Dabei wird auch das Nutzungspotential diskutiert und auf die anthropogenen Eingriffe eingegangen.

### Kompetenzziele:

- Sie können wichtige physio- und humangeographische Merkmale der Schweiz in ihrer räumlichen Ausprägung erläutern
- Sie können die räumliche Dynamik der Schweiz in Bezug auf Wirtschaft und Siedlungsentwicklung erläutern und erklären und können die Möglichkeiten und Grenzen einer planvollen Steuerung aufzeigen
- Sie können wichtige Fragen bezüglich der Gebirgsbildung der Alpen, der hydrologischen Strukturen und der Auswirkungen des Klimawandels im schweizerischen Raum beantworten

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Empfehlungen

Empfohlen wird der vorgängige Besuch der Lehrveranstaltungen FW RZG 1.3 und FW RZG 1.4.

### Leistungsnachweis

Regelmässige Arbeitsaufträge (Lektüre u.a.)

Referat

Teilnahme an der eintägigen Exkursion (Datum wird frühzeitig mitgeteilt)

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWRZG18.EN/AGa	Do	12:15-14:00	Windisch	Daniel Siegenthaler	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Textiles und Technisches Gestalten 1 (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## Individuelle Arbeitsleistung Fachwissenschaft Textiles und Technisches Gestalten 1

Bei der Individuellen Arbeitsleistung FWTTG1AQ handelt es sich um eine eigenständige Prüfungsleistung.

### Thema für das Frühjahrssemester 2024: "verspielt"

Die IAL wird während des Semesters erarbeitet. Die Prüfungsleistung findet in der Prüfungswoche (Kalenderwoche 2) statt.

Der genaue Termin wird von der Kanzlei rund 4 Wochen vorher mitgeteilt. Bitte halten Sie sich diese Woche frei, weil individuelle Terminwünsche nicht berücksichtigt werden können.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Voraussetzungen

Studiengang Quereinstieg. Die Module FWTTG 1.1/1.2/1.3/1.4 müssen abgeschlossen sein. Das Modul FWTTG 1.7 muss absolviert oder belegt sein.

### Leistungsnachweis

Projektarbeit mit Prozessportfolio

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Gemäss Literatur der Module im Grund- und Hauptstudium.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

### Moodle

Weiterführende Informationen und Beurteilungskriterien werden den Studierenden über Moodle zur Verfügung gestellt.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWTTG1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Judith Hess, Roman Ziller	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Textiles und Technisches Gestalten 1.7 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Nachhaltigkeit, eine Herausforderung in Design & Technik

Die Abfallmenge wächst im gleichen Ausmass, wie der Wohlstand steigt. Die Frage der Nachhaltigkeit gewinnt im Design an Stellenwert. «Was sind die Auswirkungen meiner Handlungen in der Zukunft?» ist dabei eine Leitfrage. Dabei lautet die Strategie: 1. Abfälle vermeiden, 2. Abfälle vermindern und 3. Abfälle umweltgerecht entsorgen.

Durch eine sinnvolle Konstruktion können Objekte in ihre Bestandteile aufgelöst und dem Recycling hinzugeführt werden. Die verwendeten Materialien bleiben dem Wertstoffkreislauf erhalten. Mit der Umgestaltung und Weiterverwendung bestehender Gegenstände wird deren Lebenszyklus verlängert. Durch das Vermeiden von aufwendigen Neuproduktionen können Ressourcen gespart werden.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Das Grundstudium muss abgeschlossen sein.

### Leistungsnachweis

Schriftliche Sach- und Kontextanalyse mit Bezug zur Schulstufe und Herstellung eines entsprechenden Produktes. Differenzierte Reflexion bezüglich Umsetzung in der Schule.

Abgabe LNW: 30.05.2024 (CBW)

Präsentation «Ein.Blick in die Module» CBW  
30.05.2024; 18-19 Uhr

### Durchführungsart

Hybrid Learning

### Literatur

- Bruno, Isabelle, Eva Korte, and Christine Baillet (2017). Müll 2.0 : 70 kreative Projekte aus Recyclingmaterial. Bern: Haupt Verlag.
- Rittermann, Antje. Einfach Holz (2015). Möbel und Objekte aus gefundenem Holz. Bern: Haupt Verlag.
- Neumüller, Kerstin (2019). Verflocht & zugenäht: Kleidungsstücke ausbessern und verschönern. Bern: Haupt Verlag.
- François-Campbell, J. (2018). Einfach Kleidung ändern. Bern: Haupt Verlag.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

### Moodle

Die Veranstaltung wird durch einen Moodle-Kurs begleitet. Nähere Informationen hierzu werden in der ersten Veranstaltungssitzung gegeben.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWTTG17Q.EN/AGq		-	Windisch	Roman Ziller, Judith Hess	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Wirtschaft, Arbeit, Haushalt (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## Schriftliche Leistungsprüfung Fachwissenschaft WAH - Ökonomie

Die Studierenden bereiten ein aktuelles, wirtschaftliches Thema mit direktem Lehrplanbezug aus fachwissenschaftlicher Perspektive auf.

Die fachwissenschaftliche Klärung der Thematik erfolgt anhand von Fachliteratur. Aufbauend wird die Theorie mit vorhandenen, aktuellen Informationen zum Thema verknüpft und kritisch gewürdigt.

Detaillierte Informationen über den Ablauf erhalten Sie nach der definitiven Zuteilung.

Eine allgemeine Information zu den IAL in WAH findet online statt am Dienstag, 19.03.2024, 12.15 Uhr und am Mittwoch, 20.03.2024, 12.00 Uhr. Eine Einladung erfolgt zeitnah auf Basis der Anmeldungen im Einschreibeportal.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Grundlagenliteratur:

Wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.

Weiterführende Literatur:

Die Literaturrecherche wird durch die Studierenden durchgeführt.

Selbstständige Literaturrecherche wird erwartet.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWWAH1BQ.EN/AGq		-	Windisch	Diego Weiskopf	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



# Fachwissenschaft Wirtschaft, Arbeit, Haushalt 1.4

## Nachhaltige Entwicklung als Herausforderung für den Privathaushalt

Studierende analysieren hauswirtschaftliches Alltags- und Konsumhandeln nach Kriterien einer nachhaltigen Entwicklung und diskutieren Handlungsmöglichkeiten.

Nach einer Einführung zu Nachhaltiger Entwicklung und sozio-ökologischem Systemverständnis werden die Herausforderungen für Privathaushalte analysiert und Handlungsmöglichkeiten verglichen und diskutiert. Dabei soll deutlich werden, dass je nach Haushaltssituation nachhaltige Entscheidungen unterschiedlich ausfallen können.

Das Seminar findet als Blended-Learning Veranstaltung statt. Die Studierenden gewinnen grosse zeitliche Flexibilität bei gleichzeitiger hoher Verbindlichkeit und wenigen Präsenzveranstaltungen. Die Studierenden arbeiten überwiegend in Lernpartnerschaften mit einem hohen Anteil von Eigenverantwortung.

### ECTS

2

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Proseminar

### Leistungsnachweis

- Regelmässige, aktive und termingerechte Mitarbeit in Lerngruppen
- Führen eines Lernjournals
- Warenvergleich nach Kriterien einer Nachhaltigen Entwicklung

### Durchführungsart

Blended Learning

### Literatur

Die obligatorische Studienliteratur wird als Einzeltext oder Link auf der Lernplattform Moodle zur Verfügung gestellt.

Becker, E. & Jahn, Th. (Hrsg.) (2006). Soziale Ökologie, Grundzüge einer Wissenschaft von den gesellschaftlichen Naturverhältnissen. Frankfurt: Campus Verlag.

Emmermann, C. (2014). Stakeholderbasierte Nachhaltigkeitsbewertung von Produkten. München: Oekom Verlag.

Pufé, Iris (2017): Nachhaltigkeit. Konstanz und München: UTB Verlag

Schweizerischer Bundesrat (2016): Strategie Nachhaltige Entwicklung 2016 – 2019. Bern: BBL

Waibel, Roland & Beyeler, Daniel (2012): Das Ganze verstehen – Vernetztes Denken in BWL und VWL. Theorie, Komplexe Beispiele, Aufgaben. Zürich: Versus Verlag

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWWAH14.EN/AGa	Di	16:15-18:00	Windisch	Lea Thommen	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWWAH14.EN/BBa	Mi	16:00-17:45	Muttenz	Lea Thommen	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Wirtschaft, Arbeit, Haushalt 1.5 (Integrationsmodul mit 2er Skala)

## Gesunde Ernährung und Nachhaltigkeit

„Gesunde Ernährung und Nachhaltigkeit“ – zwei Themenfelder, deren Umsetzung bereits losgelöst voneinander eine Herausforderung darstellen können. Beide Themen erfordern nicht nur fundiertes theoretisches Wissen, sondern auch Strategien und Taktiken, um erforderliche Verhaltensänderungen nachhaltig in unserem Alltag verankern zu können. Ernährungsformen, die sowohl der menschlichen Gesundheit als auch der Nachhaltigkeit gerecht werden, existieren zwar theoretisch. Die Praxis ist jedoch komplizierter. Weitere erschwerende Faktoren: Gesunde und nachhaltige Ernährung sollte erschwinglich sein - für alle Menschen dieser Welt. Eine umfassende und systemische Sicht ist daher unabdingbar, auch in der Schweiz. Dies gilt in Bezug auf die Definition von Nachhaltigkeit, den Ressourceneinsatz und die Agrar- und Ernährungspolitik. Die beiden Letzteren sind zwar wichtig, der Fokus dieser Veranstaltung liegt jedoch auf einer sinnvollen, praktischen Umsetzung von gesunder, nachhaltiger Ernährung, im Speziellen auch für Jugendliche.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Voraussetzungen

Keine

### Empfehlungen

Erfolgreiche Absolvierung der Veranstaltung  
FWWAH 1.1

### Leistungsnachweis

Wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

### Durchführungsart

Hybrid Learning

### Literatur

Literaturempfehlungen werden vor Semester start in den Lehrplan integriert und entsprechend via Moodle aufgeschaltet.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWWAH15Q.EN/AGa		-		Cordelia Trümpy	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaft Wirtschaft, Arbeit, Haushalt 1.6

## Vertiefte Zusammenhänge von Esskultur und Nahrungszubereitung

Die Lehrveranstaltung führt den Aufbau grundlegender Kompetenzen der Technik der Nahrungszubereitung der Veranstaltung FWWAH 1.2 weiter und beleuchtet darüber hinaus weitere inhaltliche Aspekte. Hierbei werden praktisches Handeln und fachwissenschaftsbezogene Reflexionen eng vernetzt und sowohl sozialwissenschaftliche als auch naturwissenschaftliche Themen anhand ausgewählter Situationen angesprochen unter Berücksichtigung von Aspekten der Nachhaltigkeit.

### Kompetenzen

Die Studierenden

- können die Schritte im Handlungsmodell für zielführendes Arbeiten situativ für komplexere Situationen der Nahrungszubereitung anwenden.
- erweitern ihre Kompetenzen im Bereich Hygiene, Arbeitsgestaltung, Arbeits- und Zeitplan, Techniken der Nahrungsverarbeitung und -zubereitung.
- kennen die Systematik der Teigarten und können ausgewählte Teige zubereiten und zu vielfältigem Gebäck und vielseitigen Gerichten verarbeiten.
- kennen die Eigenschaften von Backtriebmitteln und können Konsequenzen für die Herstellung von Gebäck ableiten.
- kennen Eigenschaften von Bindemitteln und können Konsequenzen für die Zubereitung von ausgewählten Gerichten ableiten.
- können Informationen aus Rezepten lesen, beurteilen, umsetzen und für den Unterricht prüfen.
- können eigenverantwortlich Nahrungszubereitung planen, anleiten und umsetzen.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Empfehlungen

Erfolgreiche Absolvierung der Veranstaltung FW WAH 1.2

### Leistungsnachweis

Der geforderte Leistungsnachweis wird im Semester bekannt gegeben und erläutert.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Die obligatorische Literatur wird zur Verfügung gestellt.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWWAH16.EN/AGa	Do	10:15-12:00	Windisch	Käthi Theiler	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWWAH16.EN/BBa	Fr	10:00-11:45	Muttenz	Lea Thommen	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Fachwissenschaften Musik (Integrationsmodul mit 6er Skala)

## IAL Fachwissenschaft Musik 1: Instrumentalvorspiel mit Gesang (QUEST)

Im Rahmen einer mündlichen Prüfung werden Teile eines zuvor eingereichten schulmusikalischen Repertoires präsentiert. Die Lieder und Songs werden vorgesungen (FW1.5) und auf dem schulpraktischen Instrument (FW1.6) begleitet. Ausschnitte aus Liedern müssen transponiert und angestimmt werden. Zusätzlich dienen ein in der Vorbereitungszeit einstudiertes Lied und die Harmonisation einer Melodie als Ausgangspunkt für vertiefende musikspezifische und fachwissenschaftliche Fragen.

Die IAL findet während der Prüfungswoche statt. Der genaue Termin wird von der Kanzlei rund 4 Wochen vorher mitgeteilt. Die Studierenden sind gebeten, sich diese Woche freizuhalten, weil individuelle Terminwünsche nicht berücksichtigt werden können.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Voraussetzungen

- FW1.1-FW1.4

### Empfehlungen

- FW1.5-FW1.6

### Leistungsnachweis

Mündliche Prüfung mit Vorbereitungszeit:

- Vortrag ausgewählter Songs/Lieder aus der Repertoireliste
- harmonische Begleitung einer in der Vorbereitungszeit vorgelegten Melodie singen und spielen
- Vortragen eines in der Vorbereitungszeit einstudierten Songs
- Musikspezifische, fachwissenschaftliche Fragen

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FWMU1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Gabriel Imthurn	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMU1AQ.EN/AGq		-	Windisch	Gabriel Imthurn	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Français: cours de langue complémentaire

## Vorbereitung zur Berufsspezifischen Sprachkompetenzprüfung

### Préparation à l'examen de compétences linguistiques spécifiques pour la profession d'enseignante (BSSK)

#### Kompetenzziele:

- Ce cours prépare les étudiant-e-s à l'examen de compétences linguistiques spécifiques pour la profession d'enseignant-e en français langue étrangère (Berufsspezifische Sprachkompetenzprüfung).
- Les étudiant-e-s continuent à développer leurs compétences linguistiques dans la langue-cible dans le cadre scolaire et extra-scolaire.
- Les étudiant-e-s peuvent réagir et utiliser la langue-cible de manière appropriée dans des situations diverses dans le cadre de leurs activités professionnelles.

#### Inhalte und Themen:

- La préparation à l'examen final du BSSK à partir d'exemples et d'exercices.
- Les caractéristiques et les critères d'évaluation de l'examen BSSK.
- Les compétences linguistiques spécifiques pour l'enseignement d'une langue seconde au secondaire 1.
- Les compétences linguistiques en rapport avec l'enseignement en classe : la préparation pour l'enseignement, la gestion de la classe, la formulation de consignes, donner un feedback, évaluer, etc.
- Les compétences linguistiques en rapport avec l'enseignement en dehors de la classe : la prise de contact avec d'autres régions linguistiques, les informations complémentaires et l'approfondissement à titre de formation personnelle, etc.
- La distinction et la prise en compte des niveaux de compétence des élèves en s'appuyant sur le Cadre européen commun de référence pour les langues A1, A2, B1 et le Lehrplan 21.

**Unterrichtssprache:** Französisch

**Alle Informationen für die Online Veranstaltung erhalten Sie vor Semesterbeginn.**

### ECTS

0

### Studienstufe

Grund-/Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Seminar

### Empfehlungen

**Studienstufe:** ouvert à celles et ceux qui veulent se présenter à l'examen final BSS-P

**Empfehlungen:** Sprachkompetenz auf dem Niveau C1

### Leistungsnachweis

- Exercices de compréhension écrite et orale
- Production écrite
- Correction des erreurs dans des textes d'élèves du secondaire 1
- Exercices d'interaction et d'oral monologal

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Die Grundlagenliteratur wird Anfang Semester mitgeteilt.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-SPKFR11.EN/BBa	Mi	10:00-11:45	Muttenz	Madeleine Kern, Alessandra Minisci	Französisch

Erstellt am 07.03.2024

# IAL Fachwissenschaft Bewegung und Sport 1

## Fachwissenschaft Sport 1A: Sportpraxis

Die Prüfung besteht aus zwei Teilen:

- Spielpraxis: Gruppen- und Individualtaktik inkl. Regelprüfung
- Tanzpraxis: Einzelchoreografie / Solo

1. In der praktischen Prüfung werden Ihre individuellen und gruppentaktischen Kompetenzen, sowie Ihre technischen Fertigkeiten im Spiel beurteilt. Am Prüfungstag werden die durchzuführenden Sportarten aus untenstehender Liste durch die Prüfungsleitung zugewiesen bzw. zugeteilt.

- Streetball
- Unihockey
- Fussball
- Ultimate
- Minihandball

Zusätzlich muss eine Regelprüfung zu den Sportarten Fussball, Basketball, Unihockey, Volleyball und Badminton absolviert werden.

2. Sie erarbeiten in Einzelarbeit eine Choreografie, gemäss den choreografischen Prinzipien, die in der Tanzblockwoche behandelt wurden. Die Choreografie baut auf dem Wissen und den praktischen Inhalten der Tanz- und Choreografie-Blockwoche auf. Die Choreografien sind aber nicht identisch mit denjenigen in der Veranstaltung FW 1.7.

Die Choreografie beinhaltet Elemente aus mind. 3 unterschiedlichen Tanzstilen und dauert insgesamt zwischen 3-5 Minuten. Bewertet werden (Bewertungsparameter) Technik und Ausführung der Schritte, künstlerischer Ausdruck, Passung der Musik zur Choreografie, Raumausnutzung und Einsatz von choreografischen Stilmitteln (Komposition).

Die beiden Noten aus 1. und 2. werden gemittelt.

Detaillierte Angaben zum IAL (inkl. Kriterien) finden sich auf der Internetseite der Professur ([www.sportdidaktik.ch](http://www.sportdidaktik.ch)). Weitere Informationen erhalten Sie zudem direkt von den Dozierenden.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Empfehlungen

Verbindliche Voraussetzung ist der vorgängige erfolgreiche Abschluss der Module FW 1.1 und FW 1.7

### Leistungsnachweis

Innerhalb der Prüfungswoche

### Durchführungsart

Hybrid Learning

### Literatur

Barthel, G., & Artus, H.-G. (2013). Vom Tanz zur Choreografie. Gestaltungsprozesse in der Tanzpädagogik. (3. Auflage). Oberhausen: Athena.

Dietrich, C., Krinninger, D., & Schubert, V. (2013). Einführung in die Ästhetische Bildung (2. durchgesehene Auflage). Weinheim/ Basel: Beltz Juventa.

Güllich, A. (2013). Sport Das Lehrbuch für das Sportstudium. Berlin: Springer.

Unterlagen aus den Veranstaltungen FW 1.1, FW 1.6 (Spiel 1 und 2) und FW 1.7 (Tanzwoche)

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBS1A.EN/AGa		-	Windisch	Tobias Graf, Jolanda Vogler	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBS1A.EN/BBa		-	Muttenz	Tobias Graf, Jolanda Vogler	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# IAL Fachwissenschaft Bildnerisches Gestalten 1

## Individuelle Arbeitsleistung Fachwissenschaft Bildnerisches Gestalten 1

Bei der Individuellen Arbeitsleistung FWBG1A handelt es sich um eine eigenständige Prüfungsleistung.

Nähere Informationen zu Inhalt und Durchführung sind den Ausführungsbestimmungen\_Bildnerisches Gestalten.pdf zu entnehmen.

### Thema für das Frühlingssemester 24: Unterwegs

Die IAL wird während dem Semester erarbeitet. Die Prüfungsleistung findet in der Prüfungswoche (Kalenderwoche 24/2024) statt.

Der genaue Termin wird von der Kanzlei rund 4 Wochen vorher mitgeteilt. Bitte halten Sie sich diese Woche frei, weil individuelle Terminwünsche nicht berücksichtigt werden können.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Voraussetzungen

Die Module FWBG11 bis FWBG14 müssen abgeschlossen und das Modul FWBG17 belegt oder abgeschlossen sein.

### Leistungsnachweis

Mappe (Präsentationsportfolio) mit Prüfungspräsentation

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Gemäss Literatur der Module im Grund- und Hauptstudium.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

### Moodle

Weiterführende Informationen und Beurteilungskriterien werden den Studierenden über Moodle zur Verfügung gestellt.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBG1A.EN/AGa		-	Windisch	Michaela Stähli, Jan-Ulrich Schmidt, Christian Wagner	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWBG1A.EN/BBa		-	Muttenz	Michaela Stähli, Jan-Ulrich Schmidt, Christian Wagner	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

## IAL Fachwissenschaft Deutsch 2

### Individuelle Arbeitsleistung Fachwissenschaft Deutsch: Literaturwissenschaft

**Art der individuellen Arbeitsleistung:**

Schriftliche Arbeit

**Beschreibung:**

Sie entwickeln eine Fragestellung zu einem literaturwissenschaftlichen Thema, welches Sie mit einem/einer Dozierenden der Literaturwissenschaft Deutsch vereinbaren. Sie bearbeiten diese Fragestellung schriftlich unter Berücksichtigung der Kriterien wissenschaftlichen Arbeitens.

Umfang: Die Arbeit umfasst ca. 15 Seiten bzw. ca. 30'000 Zeichen.

**ECTS**

3

**Studienstufe**

Hauptstudium

**Art der Veranstaltung**

Individuelle Arbeitsleistung

**Voraussetzungen**

Belegung von mind. einer Veranstaltung Literaturwissenschaft Deutsch aus dem Hauptstudium.

**Durchführungsart**

Präsenzlehre

**Bemerkungen**

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FWDE1B.EN/AGa		-	Windisch	Nora Kernen, Tim Sommer, Kyra Christina Holzwarth	Deutsch
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FWDE1B.EN/BBa		-	Muttenz	Tim Sommer, Nora Kernen, Christina Holzwarth	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWDE1B.EN/AGa		-	Windisch	Kyra Christina Holzwarth, Nora Kernen	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWDE1B.EN/BBa		-	Muttenz	Kyra Christina Holzwarth, Nora Kernen	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



## IAL Fachwissenschaft Englisch 2

### Fachwissenschaft Englisch: Individuelle Arbeitsleistung (IAL) 1B

This IAL is associated with FWEN 1.4 (Narrative), FWEN 1.6 (Poetry), and FWEN 1.8 (Drama). Students write a short academic paper covering a subject from the domain of English literature. The research for this paper is linked in topic and content to any of the literature courses offered in the Grundstudium. In order to discuss the specific topics and requirements for your IAL, please contact the respective lecturer.

Students choose a text by an author covered in the seminars of the Grundstudium. Relevant texts by other authors may also be selected (if approved by supervising lecturer). Students first contact the lecturer who will supervise their IAL in order to communicate the text and the topic of their paper (see below). They then write a research paper of approx. 2500 words in length (6-7 pages).

The paper needs to be clearly structured (you may use headings for sections) and must contain the following parts:

- An introduction with a clear research aim and thesis statement
- A main section with several relevant paragraphs
- A meaningful conclusion

Finding a suitable topic is part of the research process. Students should therefore proceed in the following manner:

- Read the chosen text
- Think of one or more topics you would like to investigate
- Contact the lecturer with your text choice and ideas for topics and arrange a meeting
- Write the paper based on the agreed upon topic

Students are encouraged to use secondary sources. These must be cited according to the conventions outlined in the PH Guide to writing. Any form of plagiarism must be avoided. Students are also advised to take note of the assessment criteria while working on the paper.

#### ECTS

3

#### Studienstufe

Hauptstudium

#### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

#### Empfehlungen

Students need to have completed the Grundstudium. The IAL should be towards the end of the BA, after having taken two out of three literature courses (and 1.7 ideally).

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWEN1B.EN/AGa		-	Windisch	Katrin Eckert	Englisch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWEN1B.EN/BBa		-	Muttenz	Katrin Eckert	Englisch

Erstellt am 07.03.2024

## IAL Fachwissenschaft Ethik, Religion, Gemeinschaft 2

### IAL Fachwissenschaft Ethik, Religion, Gemeinschaft - schriftliche Prüfung

Die IAL "Fachwissenschaft Ethik" besteht im Verfassen eines Essays. Es stehen drei Themen aus der Gesamtheit aller philosophischen und ethischen Module zur Auswahl.

Details zu den inhaltlichen Anforderungen und zur Organisation sind im Moodle "Ethik, Religionen, Gemeinschaft" hinterlegt.

**Bewertung:** 6er-Skala

#### ECTS

3

#### Studienstufe

Hauptstudium

#### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

#### Empfehlungen

Besuch aller FW-Module der Bachelor-Phase (FWERG 1.1 - 1.8)

#### Durchführungsart

Präsenzlehre

#### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
23HS	0-23HS.P-B-SEK1-FWERG1B.EN/AGa		-	Windisch	Matthias Mittelbach	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWERG1B.EN/AGa		-	Windisch	Matthias Mittelbach	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWERG1B.EN/BBa		-	Muttenz	Matthias Mittelbach	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# IAL Fachwissenschaft Französisch 1

## Individuelle Arbeitsleistung: Seminararbeit in Französischer Literaturwissenschaft

### Seminararbeit

- Form: Schriftliche Seminararbeit
- Inhalt: Vertiefung eines literaturwissenschaftlichen Themas auf Grundlage der Module FWFR16 und FWFR18. Die Studierenden legen ein Schwerpunktthema in Absprache mit den Dozierenden fest. Die Festlegung des Themas sowie die schriftliche Vereinbarung erfolgen frühestens Mitte Semester.
- Umfang der schriftlichen Arbeit: ca. 15 Seiten (20000 - 25000 Zeichen)
- Die Abgabe der Seminararbeit hat im FS 2024 bis spätestens am 30. 06.2024 zu erfolgen.

Die Seminararbeit wird auf Französisch verfasst.

### Kompetenzziele:

- Les participant-e-s maîtrisent les connaissances, les compétences et les savoir-faire acquis dans le cadre des modules FWFR16 & FWFR18.
- Ils / Elles peuvent représenter par écrit des contenus de manière claire et structurée et les illustrer par des exemples.
- Ils / Elles peuvent mettre en œuvre des stratégies de production et de réception différenciées.
- Ils / Elles maîtrisent les outils du travail scientifique.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Voraussetzungen

Teilnahme an den Modulen FWFR1.6 und FWFR 1.8

### Empfehlungen

Die IAL kann frühestens zum Zeitpunkt belegt werden, zu dem auch die entsprechend letzte Lehrveranstaltung FWFR16 und FWFR18 belegt wird.

### Leistungsnachweis

Schriftliche Arbeit: ca. 15 Seiten (20 000 - 25 000 Zeichen)

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Spezifische Literatur zum ausgewählten Thema nach Absprache mit den Dozierenden.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

### Moodle

Un espace moodle avec toutes les informations importantes est mis à disposition des étudiant\*es.

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWFR1A.EN/AGa		-	Windisch	Madeleine Kern	Französisch

Erstellt am 07.03.2024

# IAL Fachwissenschaft Mathematik 1

## Schriftliche Prüfung zur Fachwissenschaft Mathematik

Gegenstand der Prüfung sind die Kompetenzen, die in den Modulbeschreibungen des Studiengangs zur Fachwissenschaft Mathematik aufgeführt sind. Detaillierte Angaben zu dieser und allen anderen Individuellen Arbeitsleistungen (IAL) finden sich auf der Internetseite der Professur.

Zur IAL angemeldete Studierende erhalten innerhalb der ersten beiden Wochen des kursorischen Semesters vom Prüfungsverantwortlichen eine E-Mail, worin die Prüfungsmodalitäten erläutert werden.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Voraussetzungen

FW 1.5-1.8

### Leistungsnachweis

Schriftliche Prüfung zur Fachwissenschaft Mathematik

Die IAL findet in der Prüfungswoche statt. Der genaue Termin wird von der Kanzlei rund 4 Wochen vorher mitgeteilt. Bitte halten Sie sich diese Woche frei, da individuelle Terminwünsche nicht berücksichtigt werden können.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMK1A.EN/AGa		-	Windisch	Andreas Ostermann	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWMK1A.EN/BBa		-	Muttenz	Andreas Ostermann	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# IAL Fachwissenschaft Natur und Technik 1

## Schriftliche und mündliche Prüfung

Der schriftliche Prüfungsteil (180 Minuten, 50% Gewicht) prüft das in den fachwissenschaftlichen Modulen FWNT 1.1 bis FWNT 1.8 des Bachelorstudiengangs behandelte Fachwissen. Der mündliche Prüfungsteil (30 Minuten, 50% Gewicht) fokussiert auf drei im Voraus definierte Themen aus den Modulen des Bachelorstudiengangs.

Die Themenabsprache zum mündlichen Prüfungsteil erfolgt auf Initiative der Studierenden mit der Professurleitung.

Eine Information zu den IAL in Natur & Technik findet statt am Mittwoch, , 28. Februar 2024 um 19:30 Uhr (online oder in Muttenz Raum 08.N.01). Eine Einladung erfolgt zeitnah auf Basis der Anmeldungen auf eventio.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Leistungsnachweis

Prüfung in der Prüfungswoche KW 24/2024

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWNT1A.EN/AGa		-	Windisch	Tibor Gyalog	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWNT1A.EN/BBa		-	Muttenz	Tibor Gyalog	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# IAL Fachwissenschaft Räume, Zeiten, Gesellschaften 2

## IAL Fachwissenschaft Räume, Zeiten, Gesellschaften 1B (Schwerpunkt Geographie)

Der IAL besteht aus der Abgabe von 5 Thesen und einer mündlichen Prüfung. Für die mündliche Prüfung (30 Minuten) werden 3 der Thesen von den Prüfer\*innen ausgewählt. Die mündliche Prüfung findet in der Prüfungswoche statt.

Informationen zu den konkreten Anforderungen und zu den Abgabeterminen sind im allgemeinen Moodle-Kursraum RZG unter IAL zu finden.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Empfehlungen

**Integriert:** Abschluss der Bachelorphase

**Voraussetzung:** Besuch aller FW-Module in Bachelorphase

**Stufenerweiterung Primar/Facherweiterung**

**Sek I:** Besuch aller FW-Module in Bachelorphase

### Leistungsnachweis

s. Moodlekurs

### Durchführungsart

Hybrid Learning

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWRZG1B.EN/AGa		-	Windisch	Kathrin Schulman	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWRZG1B.EN/BBa		-	Muttenz	Kathrin Schulman	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# IAL Fachwissenschaft Wirtschaft, Arbeit, Haushalt 1

## Praktische sowie schriftliche Leistungsüberprüfung Fachwissenschaft WAH

Praktische (30') sowie schriftliche Leistungsüberprüfung (90') zu den Themenbereichen der Module FWWAH 1.1, FWWAH 1.2, FWWAH 1.5 und FWWAH 1.6 in ihrem Zusammenhang. Die Prüfungsinhalte beziehen sich auf: Gesunde Ernährung, Nachhaltige Entwicklung und Ernährung, Esskultur und Nahrungszubereitung.

**Für den schriftlichen Prüfungsteil steht im Frühlingssemester 2024 folgender Themenbereich im Zentrum: Gesunde Ernährung**

Selbstständige Literaturrecherche, über die Grundlagenliteratur hinaus, wird erwartet.

**Für den praktischen Prüfungsteil im Frühlingssemester 2024 liegt der Schwerpunkt auf: Vielfältige Zubereitung von Obst.**

Die Leistungsüberprüfung findet in der Prüfungswoche statt. Der Termin wird durch die Dezentrale Kanzlei bekannt gegeben.

Eine allgemeine Information zu den IAL in WAH findet online statt am Dienstag, 19.03.2024, 12.15 Uhr und am Mittwoch, 20.03.2024, 12.00 Uhr.

Eine Einladung erfolgt zeitnah auf Basis der Anmeldungen im Einschreibeportal.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Individuelle Arbeitsleistung

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Grundlagenliteratur wurde in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.

Weiterführende Literaturrecherchen werden durch die Studierenden durchgeführt.

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWWAH1A.EN/AGa		-	Windisch	Käthi Theiler, Corinne Senn	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-FWWAH1A.EN/BBa		-	Muttenz	Käthi Theiler, Corinne Senn	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Mentorat Orientierung 2 (QUEST)

## Mentorat Orientierung 2

Das **Mentorat Orientierung 2** ist das zweite von insgesamt fünf Mentoraten. Die Mentorate setzen mit Beginn der Orientierungsphase ein. Der Schwerpunkt liegt auf der individuellen Begleitung und Beratung von Studierenden in ihrem Professionalisierungsprozess. Dazu führen die Studierenden ein Portfolio mit Fokus auf die Entwicklung von professionellen Kernpraktiken. Das Portfolio bildet die Grundlage für den Austausch mit der Praxislehrperson und dem PH-Dozenten, der PH-Dozentin.

Die Studierenden werden vom Sekretariat Berufspraktische Studien Sek I für alle Module der Orientierungsphase des Frühlingssemesters angemeldet.

### Organisationsform:

Individuelle Treffen nach Absprache mit der Dozentin, dem Dozenten.

### Gleichzeitig zu belegende Module im FS der Orientierungsphase:

- Praxismodul Orientierung 2
- Reflexionsseminar Orientierung 2, Erziehungswissenschaften
- Reflexionsseminar Orientierung Fachunterricht 2

Weitere Informationen zu den Berufspraktischen Studien entnehmen Sie bitte der Webseite <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/>.

Direkt zur Studienvariante Quereinstieg <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/variante-quereinstieg>.

### ECTS

1

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Mentorat

### Voraussetzungen

- Belegung aller Module der Phase Orientierung im FS
- Abmeldung möglich bis Ende KW 06

### Leistungsnachweis

- Vorbereitung und Durchführung von Mentoratsgesprächen
- Dokumentation der professionellen Entwicklung im Portfolio gemäss separatem Dokument <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/variante-quereinstieg>.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-BPMOQ22.EN/AGqa		-	Windisch	Urs Isenring, Käthi Theiler	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024



# Mentorat Vertiefung 2 (QUEST)

## Mentorat Vertiefung 2

Das **Mentorat Vertiefung 2** ist das zweite Mentorat der Vertiefungsphase. Es findet im zweiten Schuljahressester (ca. KW05-26) statt. Das Mentorat legt den Schwerpunkt auf die individuelle Begleitung und Beratung von Studierenden in ihrem Professionalisierungsprozess. Dazu führen die Studierenden ein Portfolio mit Fokus auf die Entwicklung von professionellen Kernpraktiken. Das Portfolio wurde in der Grundlegungsphase vorbereitet und in der Orientierungsphase weiterentwickelt. Es bildet die Grundlage für den Austausch mit der Praxislehrperson und dem PH-Dozenten/der PH-Dozentin.

Die Studierenden werden vom Sekretariat Berufspraktische Studien Sek I für alle Module der Vertiefungsphase des Frühlingsemesters angemeldet.

Organisationsform:

Individuelle Treffen nach Absprache mit der Dozentin/dem Dozenten.

Gleichzeitig zu belegende Module im FS der Vertiefungsphase:

- Praxismodul Vertiefung 2

Weitere Informationen zu den Berufspraktischen Studien entnehmen Sie bitte der Webseite <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/>.

Direkt zur Studienvariante Quereinstieg <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/variante-quereinstieg>.

### ECTS

1

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Mentorat

### Voraussetzungen

- Belegung aller Module der Vertiefungsphase im FS
- Abmeldung möglich bis Ende KW6

### Leistungsnachweis

- Vorbereitung und Durchführung von Mentoratsgesprächen
- Dokumentation der professionellen Entwicklung im Portfolio gemäss separatem Dokument <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/variante-quereinstieg>.

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-BPMVQ32.EN/AGq		-	Windisch	Barbara Scheidegger Anderegg	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Praktikum Grundlegung (QUEST)

## Praktikum Grundlegung

Das **Praktikum Grundlegung** ist als 12-wöchiges Tagespraktikum angelegt, findet im zweiten Studiensemester (FS) statt und wird vom Reflexionsseminar Grundlegung begleitet. Im Praktikum Grundlegung wird im Mikroteam (Praxislehrperson und zwei Studierende) an die zentralen Aspekte der Berufspraktischen Studien herangeführt: Kooperation im Mikroteam (kooperatives Planen, Durchführen und Evaluieren von Unterrichtselementen), Wissensintegration (unterschiedliche Wissensquellen werden genutzt und in die kooperative Arbeit eingebracht), Orientierung am Lernen der Schülerinnen und Schüler (unterrichtliches Handeln ist auf die Unterstützung von Lernprozessen ausgerichtet).

Im Praktikum Grundlegung finden Feldkontakte von der Leiterin/dem Leiter des Reflexionsseminars Grundlegung statt.

Wahl des Praxisplatzes im PraxisPlatzPortal (PPP)

Formale Vorgaben:

- Tandempraktikum mit Studierenden der Studienvariante Quereinstieg soweit möglich

Organisationsform:

- 12 x montags **und/oder** freitags

Gleichzeitig zu absolvierende Module der Phase Grundlegung:

- Reflexionsseminar Grundlegung

Weitere Informationen zu den Berufspraktischen Studien entnehmen Sie bitte der Webseite <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/>.

Direkt zur Studienvariante Quereinstieg <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/variante-quereinstieg>.

Praktika werden weiterhin zu den jeweiligen für den Praxisort geltenden Bedingungen durchgeführt.

### ECTS

3

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Praktikum

### Voraussetzungen

- Abgeschlossenes Assessment
- Belegung aller Module der Phase Grundlegung im FS
- Abmeldung möglich bis Ende KW 06

### Leistungsnachweis

- Einreichung der Praktikumsvereinbarung bis Ende KW 06 im PPP
- Präsenz und Workload gemäss Manual
- Erfüllen der Testatbedingungen ([https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/wp-content/uploads/sites/88/Testat\\_alle\\_Praktika\\_Sek1\\_Quest\\_Mai22.pdf](https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/wp-content/uploads/sites/88/Testat_alle_Praktika_Sek1_Quest_Mai22.pdf))
- Ausfüllen der Online-Evaluation

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-BPPGQ11.EN/AGq		-	Windisch	Corinne Wyss	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Praxismodul Vertiefung 2 (QUEST)

## Praxismodul Vertiefung 2

Das **Praxismodul Vertiefung 2** ist das zweite Praxismodul der Vertiefungsphase. Es findet im zweiten Schuljahressester (ca. KW05-26) des dritten Studienjahres im Rahmen der eigenen Anstellung statt. Begleitet wird es vom Mentorat Vertiefung 2. Die Vertiefungsphase baut auf den Erfahrungen, Lernprozessen und dem Entwicklungsbedarf der Orientierungsphase auf.

Die Studierenden werden vom Sekretariat Berufspraktische Studien Sek I für die Module der Vertiefungsphase des Frühlingsemesters angemeldet.

Formale Vorgaben:

- Einzelpraktikum
- Anstellung an einer Schule im Bildungsraum NW

Organisationsform:

Die Studierenden absolvieren das Praxismodul im Rahmen der eigenen Anstellung. Gemeinsam mit der Praxislehrperson wird das Praxismodul geplant und ausgewertet.

Gleichzeitig zu absolvierende Module der Phase Vertiefung:

- Mentorat Vertiefung 2

Weitere Informationen zu den Berufspraktischen Studien entnehmen Sie bitte der Webseite <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/>.

Direkt zur Studienvariante Quereinstieg <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/variante-quereinstieg>.

### ECTS

3

### Studienstufe

Hauptstudium

### Voraussetzungen

- Belegung aller Module der Phase Vertiefung im FS
- Abmeldung möglich bis Ende KW6

### Leistungsnachweis

- Einreichung der Praxismodulvereinbarung bis Ende KW33 im PPP
- Präsenz und Workload gemäss Manual
- Erfüllen der Testatbedingungen: [https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/wp-content/uploads/sites/88/Testat\\_alle\\_Praktika\\_SekI\\_Quest\\_Mai22.pdf](https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/wp-content/uploads/sites/88/Testat_alle_Praktika_SekI_Quest_Mai22.pdf))
- Ausfüllen der Online-Rückmeldung

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-BPPVQ32.EN/AGq		-	Windisch	Corinne Wyss	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024

# Reflexionsseminar Grundlegung (QUEST)

## Reflexionsseminar Grundlegung

Das **Reflexionsseminar Grundlegung** hat zum Ziel, in grundlegende Aspekte professionellen Handelns im Schulfeld, v.a. aber im Unterricht, einzuführen. Die Grundlage für das Reflexionsseminar Grundlegung bilden einerseits gut dokumentierte Erfahrungen der Studierenden aus dem Praktikum Grundlegung und andererseits Basistexte zu Schule und Unterricht. Dies ermöglicht es, bestimmte unterrichtliche Handlungsbereiche und Aufgaben zu fokussieren, zu analysieren und weiterzuentwickeln.

Das Portfolio wird in den Grundzügen im Reflexionsseminar Grundlegung eingeführt.

Zentrale Zielperspektive

- Einführung in zentrale Aspekte der Professionalisierung von Lehrpersonen, in den Aufbau von Kernpraktiken sowie in die Arbeitsweisen der Berufspraktischen Studien

Spezifische Ziele

Die Studierenden...

- bauen ein Basiswissen über Unterricht auf, insbesondere zur Gestaltung von Unterrichtsprozessen und Lerngelegenheiten sowie zur Unterstützung der Fortschritte von Schülerinnen und Schülern;
- setzen sich mit einem zeitgemässen Berufsverständnis als Lehrperson auseinander;
- vollziehen zusammen mit den anderen Beteiligten und aufgrund der Rückmeldungen des Assessments eine Standortbestimmung mit Bezug auf die personalen Grundkompetenzen;
- können Kernpraktiken unterrichtlichen Handelns identifizieren, weiterentwickeln und dokumentieren (Portfolio);
- können diese Praktiken einsetzen, um Unterricht wirkungsvoll zu gestalten und das Lernen der Schülerinnen und Schüler gezielt zu unterstützen;
- kennen Möglichkeiten, wie wirksamer Unterricht im Studierendentandem zusammen mit der Praxislehrperson (Mikroteam) geplant (Co-Planning) und gemeinsam durchgeführt (Co-Teaching) werden kann.

Organisationsform:

- 90-minütiges Reflexionsseminar
- 10 x während des kursorischen FS am Campus Brugg-Windisch: jeweils mittwochs 8:15 - 10:00 Uhr

Gleichzeitig zu absolvierende Module der Phase Grundlegung:

- Praktikum Grundlegung

Weitere Informationen zu den Berufspraktischen Studien entnehmen Sie bitte der Webseite <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/>.

Direkt zur Studienvariante Quereinsteiger: <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/variante-quereinstieg/> Beachten Sie hierzu das "Manual Grundlegungsphase".

Bitte beachten: die Studierenden werden von den Dozierenden informiert, in welcher Form diese Veranstaltung stattfindet.

### ECTS

3

### Studienstufe

Grundstudium

### Art der Veranstaltung

Reflexionsseminar

### Voraussetzungen

- Abgeschlossenes Assessment
- Belegung aller Module der Phase Grundlegung im FS
- Abmeldung möglich bis Ende KW 06

### Leistungsnachweis

- Präsenz und Workload gemäss Manual
- Lektüre der Basisliteratur
- Seminarbeiträge nach Absprache
- Schriftliche Dokumentation einer Kernpraktik

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Literatur

Zotero-Bibliothek "Berufspraktische Studien Sek I"

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-BPRGQ11.EN/AGqa	Mi	08:15-10:00	Windisch	Filomena Montemarano	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-BPRGQ11.EN/AGqb	Mi	08:15-10:00	Windisch	Käthi Theiler	Deutsch

24FS	0-24FS.P-B-SEK1-BPRGQ11.EN/AGqc	Mi	08:15-10:00	Windisch	Amina Rosenthal	Deutsch
------	---------------------------------	----	-------------	----------	-----------------	---------

Erstellt am 07.03.2024

# Reflexionsseminar Orientierung Erziehungswissenschaften 2 (QUEST)

## Reflexionsseminar Orientierung, Erziehungswissenschaften

### Das Reflexionsseminar Orientierung

**Erziehungswissenschaften** fokussiert konkrete Herausforderungen in Schule und Unterricht, wie etwa Klassenführung, Umgang mit Heterogenität, Tätigkeiten in der Schule oder die Funktionen und Rollen weiterer Personen im Schulfeld sowie den Umgang mit ihnen. Zu diesen Themen legen die Studierenden ihr Vorwissen und ihre Erfahrungen offen und beleuchten und diskutieren diese aus erziehungswissenschaftlicher und soziologischer Perspektive. Dadurch entwickeln Studierende alternative Sicht- und Handlungsweisen und stärken ihre Fähigkeit, auch unter Handlungs- und Zeitdruck professionell und begründet zu agieren.

### Ziele

Die Studierenden...

- analysieren und erweitern Kooperationsformen;
- analysieren und entwickeln Unterrichtsplanungen und Unterrichtsverläufe aus Sicht der Lernfokussierung weiter;
- analysieren, reflektieren und evaluieren dokumentierte Spuren aus dem Unterricht (Unterlagen, Audios, Fotos, Videos) aus berufswissenschaftlicher Sicht;
- bauen Wissen zu Feedback und Lernbegleitung aus und tauschen dieses aus;
- analysieren und entwickeln dokumentierte Lernbegleitung weiter;

Die Studierenden werden vom Sekretariat Berufspraktische Studien Sek I für alle Module der Orientierungsphase des Frühlingsemesters angemeldet.

### Organisationsform:

- 2-stündiges Reflexionsseminar
- 10 x verteilt nach Absprache über die gesamte Orientierungsphase am Campus Brugg-Windisch

Aufträge zu Lektüre und Verarbeitung von Basisliteratur zu den bearbeiteten Themen; Vorbereitung, Präsentation und Diskussion von «Spuren aus dem Unterricht»

### Gleichzeitig zu absolvierende Module im FS der Phase Orientierung:

- Praxismodul Orientierung 2
- Reflexionsseminar Orientierung Fachunterricht 2
- Mentorat Orientierung 2

Weitere Informationen zu den Berufspraktischen Studien entnehmen Sie bitte der Webseite <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/>.

Direkt zur Studienvariante Quereinstieg <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/variante-quereinstieg>.

Bitte beachten: die Studierenden werden von den Dozierenden informiert, in welcher Form diese Veranstaltung stattfindet.

### ECTS

2

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Reflexionsseminar

### Voraussetzungen

- Belegung aller Module der Phase Orientierung im FS
- Abmeldung möglich bis Ende KW 06

### Leistungsnachweis

- Präsenz und Workload gemäss Manual
- Lektüre der Basisliteratur
- Seminarbeiträge nach Absprache

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-BPROQ22.EN/AGqa	Mi	08:15-10:00	Windisch	Urs Isenring, Käthi Theiler	Deutsch

# Reflexionsseminar Orientierung Fachunterricht 2 (QUEST)

## Reflexionsseminar Orientierung Fachunterricht 2

Das **Reflexionsseminar Orientierung Fachunterricht 2** richtet sich nach den jeweils spezifischen Kompetenzzielen eines professionellen Fachunterrichts aus. Die Themata des Reflexionsseminars Fachunterricht orientieren sich an den gemachten Erfahrungen im Praxismodul der Studierenden und setzen diese mit fachwissenschaftlichem und fachdidaktischem Wissen in Verbindung. Die Studierenden sollen Unterrichtsvorhaben begründet konzipieren, durchführen, die Wirkung auf den Lernprozess der Schülerinnen und Schüler analysieren und dadurch ihre Strategien professionellen Fachunterrichts weiterentwickeln. Mit alternativen Handlungsmöglichkeiten steigt ihre Fähigkeit, auch unter Handlungs- und Zeitdruck professionell und begründet zu agieren.

Die Studierenden werden vom Sekretariat Berufspraktische Studien Sek I für alle Module der Orientierungsphase des Herbstsemesters angemeldet.

Organisationsform:

- Feldkontakt
- 3-4 fachdidaktische Coachings nach Absprache mit dem/der Dozent/in

Gleichzeitig zu absolvierende Module im FS der Phase Orientierung:

- Praxismodul Orientierung 2
- Reflexionsseminar Orientierung Erziehungswissenschaften
- Mentorat Orientierung 2

Weitere Informationen zu den Berufspraktischen Studien entnehmen Sie bitte der Webseite <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/>.

Direkt zur Studienvariante Quereinstieg <https://www.fhnw.ch/plattformen/praxisportal-sek1/variante-quereinstieg>.

Bitte beachten: die Studierenden werden von den Dozierenden informiert, in welcher Form diese Veranstaltung stattfindet.

### ECTS

1

### Studienstufe

Hauptstudium

### Art der Veranstaltung

Mentorat

### Voraussetzungen

- Belegung aller Module der Phase Orientierung im FS
- Abmeldung möglich bis Ende KW6

### Leistungsnachweis

- Präsenz und Workload gemäss Manual
- Lektüre der Basisliteratur
- Seminarbeiträge nach Absprache

### Durchführungsart

Präsenzlehre

### Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Sem.	Anlassnummer	Tag	Zeit	Standort	Leitung	Unterrichtssprache
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-BPROQ26.EN/AGqc	Mi	10:15-12:00	Windisch	Samantha Näpflin	Deutsch
24FS	0-24FS.P-B-SEK1-BPROQ26.EN/AGqd	Mi	10:15-12:00	Windisch	Eliane Gilg	Deutsch

Erstellt am 07.03.2024