

INSTITUT KLASSIK

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik

Studienrichtung instrumental/vokal

Zweites Hauptfach Kammermusik*

	Modultyp	Unterrichtsform	Dauer/Woche	ECTS Credits	MCM	I	II	III	IV	Total Credits
KERNBEREICH I										
Module Hauptfach (1-4)										
						17	17	17	17	68
Ensembleunterricht	P	EU	50'	16-17		•	•	•	•	68
Konstruktive Ensemblekommunikation**	P	GU	100'	0		o	o	o	o	
Künstlerische Masterqualifikation	P			1					•G	
KERNBEREICH II										
Module Unterrichtspraxis (1-4)										
						2	2	3	1	30
Unterrichtspraxis mit eigenen Schüler:innen	P		s. M.	1		•	•	•	•	8
Hospitationen	P		s. M.	1		•				
Musikschulpraktikum I und II	P		s. M.	1			•	•		
Unterrichtspraxis mit Video	P	GU	s. M.	1				o	o	
Modul Musikpädagogik Reflexion (1-2)										
						1	1			2
Pädagogische und psychologische Grundlagen I und II	P	GU	40'	1		•	•G			
Module Musikdidaktik (1-4)										
						5	5	4	6	20
Einführungswoche Musikpädagogik	P	GU	s. M.	1		•				20
Fachdidaktik/-methodik I-IV	P	GU	62'-100'	2		•	•	•	•	
Musikpädagogische Module	WP	GU	s. M.	C	4	o	o	o	o	
Unterrichtspraktisches Klavierspiel (während zwei Semestern)	P	GU	s. M.	1		o	o	o	o	
Masterkolloquium Päd. Masterprojekt	P	GU		1				•		
Päd. Masterprojekt (inkl. Schriftliche Arbeit resp. Praxisprojekt)	P			4					•G	
KOMPLEMENTÄRBEREICH										
Module Praxis (1-4)										
						3	3	3	3	12
Improvisation	WP	GU	100'	C	2	o	o	o	o	12
Konzert- und Wettbewerbstätigkeit	WP		100'	C		o	o	o	o	
Meisterkurse	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	
Modul Theorie / Musik im Kontext (1-4)										
						1	1	1	1	4
Komponieren im Ensemble	P	GU	s. M.	1		o	o	o	o	4
Analyse für Studierende in den Masterstudiengängen	P	GU	s. M.	1		o		o		
Toolbox Konzertformate oder Musik kuratieren	WP	GU	s. M.	1		o		•		
Einführung in die Neue Musik oder Ästhetik der Gegenwart	WP	GU	s. M.	1		o		o		
WAHLBEREICH										
Module individuelles Profil (1-4)										
						1	2	2	1	6
Module aus dem Wahlbereich	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	
Total Credit Points										120

Legende

- P = Pflichtmodul
- WP = Wahlpflichtmodul
- W = Wahlmodul
- C = Container
- CW = Container-Wahlmodul
- MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in Container-Modulen
- EU = Einzelunterricht
- GU = Gruppenunterricht

- = Modul **muss** in diesem Semester belegt werden
- o = Modul **kann** in diesem Semester belegt werden
- G = Prüfung (grade)
- s. M. = siehe Modulbeschreibung

* Es wird ein instrumentales/vokales Hauptfach vorausgesetzt und auf dem Diplom ausgewiesen

** Pflichtfach ohne CP

Q = Masterqualifikation

- Modul Hauptfach (4)
- Künstlerisches Masterprojekt
- Modul Musikdidaktik (4)
- Pädagogische Masterprüfung

MA-Qualifikation:

- Die Master-Qualifikation setzt sich aus den folgenden Elementen zusammen:
- Künstlerisches Masterprojekt (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)
- Pädagogische Masterprüfung (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)
- Pädagogische Prüfung (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)
- Pädagogische Masterarbeit/ Praxisprojekt (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)
- Lehr- und Lernbericht (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)
- Praktikumsbericht (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)