

INSTITUT KLASSIK

**Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**

**Studienrichtung Musik und Bewegung**

	Modultyp	Unterrichts- form	Dauer/ Woche	ECTS Credits	I	II	III	IV	Total Credits
<b>KERNBEREICH I</b>									<b>68</b>
<b>Module Schwerpunkt (1-4)</b>					8	8	8	8	
Schwerpunktfach	P	EU	50'	5	•	•	•	•	32
Instrument / Gesang	P	EU	30'	3	•	•	•	•	
<b>Module Musik und Bewegung/Tanz (1-4)</b>					6	6	6	6	
Musik und Bewegung / Rhythmik	P	GU	s. M.	1	•	•	•	•	24
Bewegungsimprovisation	P	GU	60' *	1	•	•	•	•	
Elementare Komposition Bewegung / Tanz	P	GU	90' *	3	•	•	•	•	
Tanztechnik	P	GU	60' *	1	•	•	•	•	
<b>Modul Masterprojekt (1-2)</b>							6	6	12
Master-Projekt Musik und Bewegung	P	EU	s. M.	6			•	•G	
<b>KERNBEREICH II</b>									<b>20</b>
<b>Module Musikpädagogik (1-4)</b>					5	5	5	5	
Lehrpraxis	P	EU	s. M.	3	•G	•G	•G	•G	20
Fachdidaktik/-methodik	P	GU	100'	2	•	•	•	•G	
<b>KOMPLEMENTÄRBEREICH</b>									<b>12</b>
<b>Module Theorie und Praxis (1-4)</b>					3	3	3	3	
Elementare Komposition Musik	P	GU	90' *	2	•	•	•	•	12
Improvisation / Kreation Musik	P	GU	60'	1	•	•	•	•	
<b>WAHLBEREICH</b>									<b>20</b>
<b>Module individuelles Profil (1-4)</b>					8	8	2	2	
Minor oder Module aus dem Wahlbereich	W	GU	s. M.	CW	o	o	o	o	20
<b>Total Credit Points</b>									<b>120</b>

**Legende**

P = Pflichtmodul

WP = Wahlpflichtmodul

W = Wahlmodul

C = Container

CW = Container-Wahlmodul

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

• = Modul **mus** in diesem Semester belegt werden

o = Modul **kann** in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung

\* Kurs findet 15x pro Semester statt