

INSTITUT KLASSIK

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik

Studienrichtung Schulmusik II B

	Modultyp	Unterrichtsform	Dauer/Woche	ECTS Credits	MCM	I	II	III	IV	Total Credits
KERNBEREICH I										68
Module Hauptfach										
Chordirigieren	P	EU	50'	7-9		•	•	•	•G	68
Dirigierstudio	P	GU	100'	2		•	•	•	•	
Kurse/Projekte	P	GU	s. M.	1		•		•		
Kurs Kinderchorleitung	P	GU	s. M.	1			•		•	
Chor	P	GU	100'	2		•	•	•	•	
Kammerchor	P	GU	100'	2		•	•	•	•	
Partiturspiel / Korrepetition	P	EU	25'	1		•	•	•	•	
Künstlerisches Masterprojekt	P			4					•G	
KERNBEREICH II										46
Module Praxis										
Dirigierpraxis und Probenmethodik	P	GU	100'	1		•	•	•	•	16
Dirigierpraktikum Hochschulchöre	P	GU	100'	1		•	•	•	•	
Dirigierpraktikum externe Chöre	P	GU	s. M.	2		•	•	•	•	
Module Schulmusik II										
Fachdidaktik Musikpraxis	P	GU	100'	1		•		•	•G	30
Gesang*	P	EU	25'	2		•	•	•	•G*	
Improvisation / Bandarbeit	P	GU	50'	1		•	•			
Schulpraktisches Klavierspiel	P	EU	50'	3		•	•	•	•G	
Sprechen**	P	EU	25'	1		•	•	•	•G	
Musikpädagogische Module	WP	GU	s. M.	C	2	o	o	o	o	
KOMPLEMENTÄRBEREICH										
Module Theorie / Kontext										
Musikwissenschaft Vorlesungen Universität	WP	GU	s. M.	C	6	o	o	o	o	6
WAHLBEREICH										0
Module Individuelles Profil										
Module aus dem Wahlbereich	WP	GU	s. M.	CW	0	o	o	o	o	0
Total Credit Points										120

Legende

P = Pflichtmodul

WP = Wahlpflichtmodul

W = Wahlmodul

C = Container

CW = Container-Wahlmodul

MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in Container-Modulen

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

• = Modul **muss** in diesem Semester belegt werden

o = Modul **kann** in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung

* wurde das Fach bereits im Bachelorstudium mit Note abgeschlossen, wird das Fach im Masterstudium ohne Prüfung abgeschlossen.

** wurde das Fach bereits im Bachelor mit Note abgeschlossen, muss es nicht mehr belegt werden. Die entsprechenden CP's müssen im Wahlbereich kompensiert werden.