

INSTITUT KLASSIK

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik

Studienrichtung Schulmusik II C

	Modultyp	Unterrichtsform	Dauer/Woche	ECTS Credits	MCM	I	II	III	IV	Total Credits
KERNBEREICH I										
Module Hauptfach										
Module Universität Basel* (Aufstellung gemäss Universität 65 CP)	P	EU	50'	C		15	15	15	20	65
Masterprüfung	P	GU	100'	5		•	•		•G	
Masterarbeit**	P	GU	s. M.	15				•	•G	
KERNBEREICH II										
Module Schulmusik II										
Chor- und Ensembleleitung/DirigierpraxisProbenmethodik	P	GU	150'	2		11	11	10	9	41
Fachdidaktik Musikpraxis	P	GU	100'	1		•	•	•	•G	
Gesang*	P	EU	50'	2		•	•	•	•G	
Improvisation / Bandarbeit	P	GU	50'	1		•	•			
Schulpraktisches Klavierspiel	P	EU	50'	3		•	•	•	•G	
Sprechen*	P	EU	25'	1		•	•	•	•G	
Musikpädagogische Module	WP	GU	s. M.	C	2	0	0	0	0	
WAHLBEREICH										
Module Individuelles Profil										
Minor oder Module aus dem Wahlbereich	WP	GU	s. M.	CW	14	4	4	5	1	14
Total Credit Points										120

Legende

P = Pflichtmodul

WP = Wahlpflichtmodul

W = Wahlmodul

C = Container

CW = Container-Wahlmodul

MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in Container-Modulen

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

• = Modul **muss** in diesem Semester belegt werden

○ = Modul **kann** in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung

* wurde das Fach bereits im Bachelor mit Note abgeschlossen, muss es nicht mehr belegt werden. Die entsprechenden CP's müssen im Wahlbereich kompensiert werden.

**Die Masterarbeit wird mit 30 CP bewertet und die Module III und IV werden nach bestandenem Leistungsnachweis inkl. Prüfung gebucht.