

INSTITUT KLASSIK
Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Master of Arts FHNW in Musikalischer Performance

Minor Komposition

	Modultyp	Unterrichts- form	Dauer/ Woche	ECTS Credits	I	II	III	IV	Total Credits
WAHLBEREICH									
Module Minor Komposition (1-4)									
Einzelunterricht Komposition	P	EU	25'	2	•	•	•	•G	12
Kolloquium 1: Offene Kompositionsklassen	P	GU	s. M.	1	•	•	•	•	
Module Minor Komposition Wahlpflicht (1-4)									
Analyse 1: Techniken und Methoden	WP	GU	s. M.	1	o	o	o	o	8
Analyse 2: Ansätze neuester Musik	WP	GU	s. M.	1	o	o	o	o	
Einstudieren/Realisation eigener Stücke 1	WP		s. M.	1	o	o	o	o	
Instrumentation	WP	GU	s. M.	1	o	o	o	o	
Skript und Prozess	WP	GU	s. M.	2	o	o	o	o	
Experimentallabor Mikrotonalität	WP	GU	s. M.	1	o	o	o	o	

Total Credit Points

20

Legende

P = Pflichtmodul

WP = Wahlpflichtmodul

W = Wahlmodul

C = Container

CW = Container-Wahlmodul

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

• = Modul muss in diesem Semester belegt werden

o = Modul kann in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung