

INSTITUT KLASSIK

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik

Master of Arts FHNW in Musikalischer Performance

Minor Musik inszenieren und vermitteln

	Modultyp	Unterrichtsform	Dauer/Woche	ECTS Credits	MCM	I	II	III	IV	Total Credits
WAHLBEREICH										
Module Minor Musik inszenieren und vermitteln (1-4)						5	5	5	5	
Musikvermittlung & Musiktheaterpädagogik: Wer, Wie, Was, Warum?	P	GU	s. M.	1		•				
Ästhetik der Gegenwart	P	GU	s. M.	1		o		o		
Toolbox Konzertformate	P	GU	s. M.	1				•		
Sprechen/ Moderationstraining	P	EU	25'	1		•	•	•	•	
Improvisation	WP	GU	s. M.	C	1	o	o	o		
Bewegung / Gesundheit	WP	GU	s. M.	C		o	o	o		20
Programmheft-Werkstatt	P	GU	s. M.	1				•		
Musik kuratieren	P	GU		1		o		o		
Musikbusiness	WP	GU	s. M.	C	1	o	o	o		
Module aus dem Wahlbereich	WP	GU	s. M.	C	1	o	o	o		
Hospitationen / Assistenzen / Projekte	WP	GU	s. M.	C	2	o	o	o		
Praxisprojekt oder Projektrezital			s. M.	4					G	
Total Credit Points										20

Legende

P = Pflichtmodul

WP = Wahlpflichtmodul

W = Wahlmodul

C = Container

CW = Container-Wahlmodul

MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in Container-Modulen

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

• = Modul muss in diesem Semester belegt werden

o = Modul kann in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung