

Modul-Übersicht Innenarchitektur und Szenografie
Stand 31.08.2021

Workshop I		
Workshop Raum	7 P	100 110
Experimentelle Wege zum Enturf von Räumen	ECTS	KB S
Methoden des Entwerfens		
Methoden der Übersetzung (Interpretation)		
	7	100 110

Einführung Werkstatt I	1 P	24 10
Campus Werkstätten Holz, Metall, Kunststoff und Rapid Prototyping	ECTS	KB S
Einführung Werkstatt II	0 P	6 10
Institutwerkstatt Holz und Metall	ECTS	KB S
Digital Tools I	2 P	30 30
Einführung Photoshop und Indesign	ECTS	KB S
Skizzieren I	1 P	10 20
Freihand skizzieren im Raum	ECTS	KB S
Methoden und Strategien strukturierten Arbeitens I	1 P	10 20
Selbstorganisation und Zeitmanagement	ECTS	KB S
Konstruktion und Material I	1 P	10 15
Das Fügen von Bauteilen	ECTS	KB S
Computer Aided Design (CAD) I	2 P	30 30
Planen, Zeichnen, Konstruieren	ECTS	KB S
Planlesen und Planzeichnen	2 P	30 30
Notationsformen von Räumen in Rissen und Schnitten	ECTS	KB S
Fotografie	1 P	15 15
Einführung in Grundkenntnisse und Modellfotografie	ECTS	KB S
	11	165 170

Grundstudium - 1. Semester		
Konzept und Entwurf	2 P	25 35
Umgang mit Kontext und Form	ECTS	KB S
Design	2 P	30 30
Geschichte und Theorie des 20. und 21. Jahrhunderts	ECTS	KB S
Szenografie	2 P	25 35
Die Geschichte der narrativen Räume	ECTS	KB S
Human factors	1 P	10 15
Der menschliche Massstab	ECTS	KB S
Lightshapes	1 P	15 15
Gestalten von Farbe und Licht im Raum	ECTS	KB S
Raummodelle	2 P	40 20
Darstellung von Idee und Konzept im Entwurf	ECTS	KB S
Überzeugend präsentieren I	1 P	20 10
Aufhören und Sprechen	ECTS	KB S
Open House	1 P	10 20
Werkchau Januar	ECTS	KB S
	12	175 180

Digital Tools II	2 P	30 30
Vertiefung Photoshop und Indesign	ECTS	KB S
Konstruktion und Material II	1 P	15 15
Werkstoffanwendungen	ECTS	KB S
Computer Aided Design (CAD) II	2 P	25 30
Einstieg 3D	ECTS	KB S
Audio Design	1 P	20 10
Tongestaltung, Akustik und Klang im Raum	ECTS	KB S
Methoden und Strategien strukturierten Arbeitens II	1 P	10 20
Kollaboration, Methoden und Werkzeuge	ECTS	KB S
Bewegbild und Video	1 P	20 10
Zeit, Raum und Struktur	ECTS	KB S
Licht und Beleuchtung	2 P	25 30
Einführung in die Gestaltung mit Kunstlicht	ECTS	KB S
Technik	0 P	10 0
Materialien in der Szenografie	ECTS	KB S
Kreativ-Struktur	2 P	40 20
Konzept, Storyboard, Inszenierung und Partitur	ECTS	KB S
	12	195 165

Grundstudium - 2. Semester		
Architektur	2 P	30 30
Geschichte und Theorie des 20. und 21. Jahrhunderts	ECTS	KB S
Planarstellen	1 P	20 10
Möglichkeiten in der Präsentation und Dokumentation	ECTS	KB S
Open House	0 P	0 0
Werkchau Juni	ECTS	KB S
Studienreise I	2 P	30 30
Reise unter bildender Zielsetzung und Leitung	ECTS	KB S
	5	80 70

Workshop Szenografie		
Der inszenierte Raum: Vom Konzept zur Realität	8 P	150 10
ECTS	KB S	S
Methoden des Entwerfens		
Methoden der Übersetzung (Interpretation)		
Schreibwerkstatt I	1 P	10 20
Textarbeit zum Workshop Szenografie	ECTS	KB S
	9	170 100

Workshop II		
--------------------	--	--

Basis-Thesis		
Zwischenprüfung Praxis	4 P	15 105
Praxis des Grundstudiums (80%)	ECTS	KB S
Anteil 60% an Note Basis-Thesis		
Zwischenprüfung Theorie	4 P	15 105
Theorie des Grundstudiums (40%)	ECTS	KB S
Anteil 40% an Note Basis-Thesis		

Entwurfsprojekt I		
Entwurfsprojekt Innenarchitektur I Corporate		
Entwurfsprojekt Innenarchitektur I	2 WP	20 40
Recherche und Analyse im Entwurf	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Innenarchitektur I	5 WP	60 50
Konzept im Entwurf (Anteil 40% an Note)	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Innenarchitektur I	5 WP	70 60
Planung und Ausführung des Entwurfs (Anteil 40% an N)	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Innenarchitektur I	2 WP	30 30
Dokumentation des Entwurfsprozesses (Anteil 20% an N)	ECTS	KB S
	14	160 200

Projektwoche Co-Crete	2 WP	40 20
Interdisziplinäre Projekte	ECTS	KB S
	2	40 20

Planungs- und Bauprozesse I	1 P	20 10
Einführung in die Phasen von Bauprozessen	ECTS	KB S
Computer Aided Design (CAD) III	2 P	40 20
Modellieren & Visualisieren	ECTS	KB S
Methoden und Strategien strukturierten Arbeitens III	1 P	10 20
Zieldefinition und Projektmanagement	ECTS	KB S
	4	70 50

Hauptstudium – 3. Semester		
Dramaturgie und Inszenierung	2 P	30 30
Die Entstehung eines Theaterabends	ECTS	KB S
Vorlesung	1 WP	15 15
nach Wahl	ECTS	KB S
Seminar	2 WP	30 30
Theorie (Englisch, first cert.)	ECTS	KB S
Kurs experimentelle ästhetische Praxis	2 WP	30 30
nach Wahl (Englisch, first cert.)	ECTS	KB S
Ich, selbst	2 P	20 40
ein Projekt	ECTS	KB S
Open House	1 P	10 20
Werkchau Januar	ECTS	KB S
	10	135 165

Entwurfsprojekt Szenografie I	2 WP	20 40
Recherche und Analyse im Entwurf	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Szenografie I	5 WP	60 50
Konzept im Entwurf (Anteil 40% an Note)	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Szenografie I	5 WP	70 60
Planung und Ausführung des Entwurfs (Anteil 40% an N)	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Szenografie I	2 WP	30 30
Dokumentation des Entwurfsprozesses (Anteil 20% an N)	ECTS	KB S
	14	160 200

Entwurfsprojekt I		
Entwurfsprojekt Szenografie I Ausstellung		

Entwurfsprojekt II		
Entwurfsprojekt Innenarchitektur II Innenraum und Stadt		
Entwurfsprojekt Innenarchitektur II	2 WP	20 40
Recherche und Analyse im Entwurf	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Innenarchitektur II	5 WP	60 50
Konzept im Entwurf (Anteil 40% an Note)	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Innenarchitektur II	5 WP	70 60
Planung und Ausführung des Entwurfs (Anteil 40% an N)	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Innenarchitektur II	2 WP	30 30
Dokumentation des Entwurfsprozesses (Anteil 20% an N)	ECTS	KB S
Schreibwerkstatt II	1 P	10 20
Textarbeit zum Entwurfsprojekt Innenarchitektur	ECTS	KB S
	15	170 200

Projektwoche Co-Crete	2 WP	40 20
Interdisziplinäre Projekte	ECTS	KB S
	2	40 20

Planungs- und Bauprozesse II	1 P	20 10
Honorare, Verträge und Submission	ECTS	KB S
Computer Aided Design (CAD) IV	2 P	40 20
Das atmosphärische Bild	ECTS	KB S
	3	60 30

Hauptstudium – 4. Semester		
Immersion und Atmosphäre	2 P	30 30
zur See, Rezeption und Vermittlung von Ra. ECTS	ECTS	KB S
Geschichte und Theorie des Ausstellens	2 P	30 20
Von der Wunderkammer zum virtuellen Mus. ECTS	ECTS	KB S
Vorlesung	1 WP	15 15
nach Wahl	ECTS	KB S
Seminar	2 WP	30 30
nach Wahl	ECTS	KB S
Kurs experimentelle ästhetische Praxis	2 WP	30 30
nach Wahl	ECTS	KB S
Überzeugend präsentieren II	1 P	30 10
Inszenieren und Reduzieren	ECTS	KB S
Studienreise II	2 P	30 30
Reise unter bildender Zielsetzung und Leitung	ECTS	KB S
	12	200 170

Entwurfsprojekt Szenografie II	2 WP	20 40
Recherche und Analyse im Entwurf	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Szenografie II	5 WP	60 50
Konzept im Entwurf (Anteil 40% an Note)	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Szenografie II	5 WP	70 60
Planung und Ausführung des Entwurfs (Anteil 40% an N)	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Szenografie II	2 WP	30 30
Dokumentation des Entwurfsprozesses (Anteil 20% an N)	ECTS	KB S
Schreibwerkstatt II	1 P	10 20
Textarbeit zum Entwurfsprojekt Szenografie	ECTS	KB S
	15	170 200

Entwurfsprojekt II		
Entwurfsprojekt Szenografie II Bühnenbild		

Entwurfsprojekt III		
Entwurfsprojekt Innenarchitektur III Corporate		
Entwurfsprojekt Innenarchitektur III	2 WP	20 40
Recherche und Analyse im Entwurf	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Innenarchitektur III	5 WP	60 50
Konzept im Entwurf (Anteil 40% an Note)	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Innenarchitektur III	5 WP	70 60
Planung und Ausführung des Entwurfs (Anteil 40% an N)	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Innenarchitektur III	2 WP	30 30
Dokumentation des Entwurfsprozesses (Anteil 20% an N)	ECTS	KB S
	14	160 200

Projektwoche Co-Crete	2 WP	40 20
Interdisziplinäre Projekte	ECTS	KB S
	2	40 20

Planungs- und Bauprozesse III	1 P	20 20
Baugesetz, Werkplanung und Finanzierung	ECTS	KB S
	1	20 20

Hauptstudium – 5. Semester		
Geschichte und Theorie des Theaters	2 P	30 30
Theater- und Bühnenformen im Wandel ihrer ECTS	ECTS	KB S
Vorlesung	1 WP	15 15
nach Wahl	ECTS	KB S
Seminar	2 WP	30 30
nach Wahl	ECTS	KB S
Kurs experimentelle ästhetische Praxis	2 WP	30 30
nach Wahl	ECTS	KB S
100 Ways of Thinking	1 P	10 20
nach Wahl	ECTS	KB S
Angeleitete schriftliche Theoriearbeit	4 P	30 60
Fragen, die Ihre (Design)Welt bedeuten	ECTS	KB S
Open House	1 P	10 20
Werkchau Januar	ECTS	KB S
	13	155 225

Entwurfsprojekt Szenografie III	2 WP	20 40
Recherche und Analyse im Entwurf	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Szenografie III	5 WP	60 50
Konzept im Entwurf (Anteil 40% an Note)	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Szenografie III	5 WP	70 60
Planung und Ausführung des Entwurfs (Anteil 40% an N)	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt Szenografie III	2 WP	30 30
Dokumentation des Entwurfsprozesses (Anteil 20% an N)	ECTS	KB S
	14	160 200

Entwurfsprojekt III		
Entwurfsprojekt Szenografie III Ausstellung		

Entwurfsprojekt IV		
Zukunftsraum		
Entwurfsprojekt IV	1 P	10 20
Selbständige Recherche und Analyse im Entwurf	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt IV	3 P	30 70
Selbständige Konzeption und Planung (Anteil 60% an Note)	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt IV	1 P	10 20
Darstellung und Vermittlung (Anteil 20% an Note)	ECTS	KB S
Entwurfsprojekt IV	1 P	10 20
Präsentation und Kolloquium (Anteil 20% an Note)	ECTS	KB S
	6,00	60 130

Planungs- und Bauprozesse IV	1 P	10 20
Technische Installation und Gebäudetechnik	ECTS	KB S
Methoden und Strategien strukturierten Arbeitens IV	1 P	10 20
Kompetenzentwicklung und persönliches Wissensmanagement	ECTS	KB S
	2	20 40

Hauptstudium – 6. Semester		
Computer Aided Design (CAD) V	3 P	40 30
Zukunftsraum	ECTS	KB S
Studienreise III	2 P	30 30
Reise unter bildender Zielsetzung und Leitung	ECTS	KB S
	4	70 50

Bachelor-Thesis	8 WP	30 210
Selbständige Projektarbeit Szenografie (60%)	ECTS	KB S
Anteil 60% an Note BA-Thesis Praxis		
Bachelor-Thesis	5 P	20 120
Selbständige Theoriearbeit (100%)	ECTS	KB S
Anteil 100% an Note BA-Thesis Theorie		
Bachelor-Thesis	3 P	20 70
Darstellung und Vermittlung (20%)	ECTS	KB S
Anteil 20% an Note BA-Thesis Praxis		
Bachelor-Thesis	2 P	10 50
Präsentation und Kolloquium (20%)	ECTS	KB S
Anteil 20% an Note BA-Thesis Praxis		

Bachelor-Thesis		
Bachelor-Thesis	8 WP	30 210
Selbständige Projektarbeit Innenarchitektur (60%)	ECTS	KB S
Anteil 60% an Note BA-Thesis Praxis		
	18	80 450

Fokus der Lehrveranstaltung

- Adaptives Handeln – Handwerk und Umsetzung
- Recherche und Kontextualisierung
- Kritisches Denken – Haltung, Positionierung, Ethik
- Holistische Gestaltung und Raum – Übersetzung, Narration
- Vermittlung und Kommunikation – Team, Netzwerk, Kunden

30 440 450
ECTS KB S
Tel. 061 900
Tel. 061 / 30 30 00

30 490 440
ECTS KB S
Tel. 061 900
Tel. 061 / 30 30 00

30 455 455
ECTS KB S
Tel. 061 900
Tel. 061 / 30 30 00

30 430 450
ECTS KB S
Tel. 061 910
Tel. 061 / 30 30 33

30 375 525
ECTS KB S
Tel. 061 900
Tel. 061 / 30 30 00

30 230 670
ECTS KB S
Tel. 061 900
Tel. 061 / 30 30 00