

Problemorientierter Einstieg	Wie unterscheiden sich Wild- und Haustiere?
Stufe	alle Stufen
Thema	Ordnung der Tiere / Beziehung zu Tieren

Jakob, das Krokodil

Das Buch erzählt mit wenigen Abweichungen eine Geschichte, die sich in der Nähe von Zürich abgespielt hat (siehe dazu den Bericht "Der Kaiman im Ehebett" aus der NZZ vom 29.4.2017).

Willi ist Bassist und kommt als Musiker viel in der Welt herum. Von einer Reise nach Brasilien bringt er in einer Schachtel ein kleines Krokodil mit nach Hause zu seiner Familie, die am Rande von Zürich in einer Vierzimmerwohnung lebt. Willis Frau Mira tauft das Krokodil-Baby auf den Namen Jakob und ihre beiden Kinder Lena und Max, die etwa fünf und sieben Jahre alt sind, wollen alles über Jakob wissen.

Willi und seiner Familie ist bewusst, dass Krokodile eigentlich keine Haustiere sind und dennoch behalten sie Jakob. Sie bieten ihm erst Unterkunft in einem Terrarium und lassen ihn gelegentlich im Wohnzimmer spazieren. Jakob scheint es wohl zu sein. Als er immer grösser wird, werden die Terrarien zu klein und Willis Familie beschliesst, ein Zimmer der Wohnung in ein Urwaldzimmer zu verwandeln: Der Boden wird isoliert, ein Bassin sowie eine Regen-Anlage installiert, Gelände modelliert und viele tropische Pflanzen hineingestellt. Als Zimmertür dient eine Glaswand. Im Krokodilzimmer wird mit einer Wärmelampe konstant eine Temperatur von 28-30°C aufrecht erhalten. Im Lauf der Zeit besuchen verschiedene Schulklassen Jakob in Willis und Miras Wohnung. Als Mira sich einmal beim Füttern Jakobs ablenken lässt, schnappt dieser nach ihrem Arm, der nach dem Biss blutet und verarztet werden muss. Darauf frisst Jakob nur noch, wenn ihm die Fleischstücke mit einer langen Pinzette dargereicht werden. Offenbar scheint er vermeiden zu wollen, nochmals einen Menschen zu verletzen. Jakob wird mit Willi und Mira älter. Als er 42 Jahre ist, stirbt er leise an einer Herzschwäche und wird von Willi und Mira begraben.



Literaturangabe:

de Weck, Claudia; Kohler, Georg (2013): Jakob, das Krokodil: Eine wahre Geschichte. Zürich: Atlantis.

Worum geht es?

Die Geschichte dient dazu, Fragen nach dem Unterschied zwischen Haus- und (gefährlichen) Wildtieren sowie Fragen einer guten und richtigen Tierhaltung nachzugehen (Ethik). Einerseits sind Krokodile keine gewöhnlichen Haustiere, denn einige in der Wildnis lebende Krokodile können für den Menschen gefährlich werden. Andererseits fühlt sich Jakob, das Krokodil, offenbar wohl bei seiner Familie und freundet sich sogar mit der Katze an. Wie geht das zusammen? Sind Krokodile nun Wild- oder Haustiere? Wann macht diese Unterscheidung Sinn? Darf man klassische Wildtiere wie Haustiere halten? Was muss man beim Halten von Tieren beachten?

Impulsfragen:

Art der Frage	Fragen	Kommentar
<p>Konkrete Fragen zum Text</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ebene der Figuren • Erfahrungsebene der Kinder 	<ul style="list-style-type: none"> • Woran zeigt sich, dass Jakob ein wildes Tier ist? • Woran zeigt sich, dass Jakob wie ein Haustier ist? • Muss man vor Jakob Angst haben? • Wie kommt Jakob zur Familie von Willi? • Würdest du auch gerne ein Krokodil oder ein anderes exotisches Tier als Haustier haben? 	<p>Die SuS versuchen, sich den Text zu erschliessen. Sie stellen auch selber konkrete Fragen zur Geschichte. Das können Verständnisfragen sein oder Fragen zum Inhalt.</p>
<p>Fragen zum zentralen Begriff</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Worin unterscheiden sich Wild- und Haustiere? • Können Krokodile (Schlangen, Elefanten, Tiger) Haustiere sein? • Ist es richtig / gut, ein Krokodil / Schlangen / Giftspinnen / ... in der Wohnung zu halten? • Ist es richtig / gut, eine Hauskatze oder einen Hund in der Wohnung zu halten? • Gibt es eine richtige Art und Weise, wie man Krokodile (oder andere Tiere) halten kann? (Gibt es auch eine falsche?) • War es richtig von Willi und Mira, Jakob als Haustier zu halten? 	<p>Die SuS arbeiten die zentralen Begriffe und Begriffselemente heraus und stellen Fragen dazu, die anschliessend auch in der Klasse besprochen werden können.</p>